

فى مكان ما من أرض (مصر) ، وفى حقية ما من حقب المستقبل ، توجد القيادة العليا للمخايرات العلمية المصرية ، يدور العمل فيها فى هدوء تام ، وسرية مطلقة ؛ من أجل حماية التقدّم العلمى فى (مصر) ، ومن أجل الحفاظ على الأسرار العلمية ، التى هى المقياس الحقيقي لتقدّم الأمم .. ومن أجل هذه الأهداف ، يعمل رجل المخايرات العلمية (نور الدين محمود) ، على رأس فريق نادر ، تم اختياره فى عناية تامة ودقة بالغة ..

فريق من طراز خاص ، يواجه مخاطر حقبة جديدة ، ويتحذى الغموض العلمي ، والألفاز المستقبلية ..

إنها نظرة أمل لجيل قادم ، ولمحة من عالم القد ، وصفحة جديدة من الملف الخالد ..

د. نبيك فالاق

ملف المستقيل .

اعتدل ضابط طاقم الحراسة الرئيسى، عند بوابة وزارة الدفاع، وضرب كعبيه بعضهما ببعض في قوة، وهو يرفع بده بالتحية الصبكرية، هاتفًا بطاقمه:

التخفضت المدافع الآلية للجنود ، وهم يؤدون التحية العسكرية بدورهم ، وعيونهم معلقة يتلك المسيارة المسوداء الكبيرة ، التي عبرت البواية ، دون المرور يقسم القحص الأمنى الخاص ، والتي تحمل لوحاتها المعنية رقمًا من وحدة واحدة ، مع شعار خاص ، وشف عن هوية راكبها ، الذي قلما يستخدم تلك الرميميات في تحركه ..

وعيرت المسيارة الكبيرة ساحة الوزارة، قبل أن تتوقّف أمام الميتى الرئيسى، ويهبط سائقها في سرعة، مرتديًا زيًا عسكريًا يترولي اللون، لايشيه الأرياء العسكرية المألوفة لأي مسلاح مسن أسلحة الجيش

التقليدية ، وفتح باب السيارة الخلفى ، وهو يقول فى احترام بالغ :

_ مكتب وزير الدفاع ، يا سيادة القائد الأعلى .

لم يكد القائد الأعلى للمخابرات العلمية المصرية يغادر السيارة، حتى هرع إليه مدير مكتب وزير الدفاع، وهو يهتف في ترحاب متوتر:

معدرة الأنا م نتبع الرسميات الواجبة ، المستقبال سيادتكم ، ولكن الوقت مبكر جدًا كما تعلم ، و ...

قاطعه القائد الأعلى في صرامة :

- كان ينبغى أن يحضر الوزير شخصيًا الاستقبائى . ارتبك مدير المكتب ، وهو يقول :

- الواقع أن سيادة الوزير قد .. لحم .. أعنى .. قاطعه القائد الأعلى مرة ثانية ، يصرامة أكير : - أين (نور) و فريقه ؟!

التفض جسد مدير المكتب في عنف ، وحدَّق في

وجه القائد الأعلى بذهول مذعور ، وهو يقول بصوت مرتجف :

- (نور) ؟! أتقصد المقدم (نور) وفريقه ؟! وماشأتنا نحن يد ...

صاح به القائد الأعلى في غضب هادر :

التقلت الارتجافة إلى جسد مدير المكتب كله ، وهو يقول :

- أضم لك ياسيدى إن ..

صرح فيه القائد الأعلى:

_ إياك أن تنطقها .

ثم جذبه فجأة من سترته في قسوة ، متابعًا :

- لو أنك قد نمست من نحن ، قدعنى أذكرك .. إننا رجال المضابرات العلمية .. مخزن أسرار الدولة ، وأفضل جامعى معلومات في العالم أجمع ، باعتراف كل الدول .. العدو منها قبل الصديق .. والأننا كذلك ، فقد

طمنا أتكم تتحفظون على (نور) وقريقه هنا ، في وحدة سرية ، تابعة لمركز البحث العلمي العسكري ، و ..

قاطعه فجأة صوت صارم جاف ، يقول :

_ معلومات قديمة يا ملك الأسرار .

رفع القائد الأعلى عينيه في حركة حادة ، يتطلّع الى وزير الدفاع ، الذي هبط في درجات السلم في تؤدة ، متابعًا :

_ ها قد حضرت لاستقبالك بنفسى كما أربت .. أرجو أن يسعدك هذا .

اعتدل القائد الأعلى ، وابتسم في سخرية ، قائلاً: _ آه .. من الواضح أن آلات المراقبة هنا تنقل الصوت والصورة بوضوح كاف .

أشار الوزير بسيّابته ، قائلاً :

_ ويكفاءة تامة .

غمغم القائد الأعلى :

_ باتناكيد .

ثم أضاف في صرامة :

- والآن أين (نور) وفريقه ؟!

هز الوزير كتفيه في يرود ، وهو يقول :

... كلمة (فريقه) هذه لاتنطيق على الموقف تمامًا ، فليس لدينا سوى عائلة (نور) .. هو وزوجته وابنته فحسب .

قال القائد الأعلى في حزم :

- وماذا عن (لكرم) ١٢

مط الوزير شفتيه ، وقال :

_ لم يدعه أحد إلى هنا .

قال القائد الأعلى في صرامة :

_ ولكنه هنا .

هزُّ الوزير رأسه في يطء ، وهو يقول في عمق :

. I' أحد منهم هنا .

صاح به القائد الأعلى :

ــ ماذا فعلت يهم ١٢

تَأْلُقَتَ عَيْنَا الْوِزْيِرِ بِيرِيقَ عَجِيبٍ ، وهو يجيب :

_ أرسلت عائلة (نور) في مهمة خاصة .

هنف القائد الأعلى مستنكرًا:

_ مهمة ؟! ومن أعطاك المحق في هذا ؟! أجابه الوزير يصرامة شديدة :

_مصلحة (مصر)..

ومن المؤكد أن عبارته كاتت صحيحة إلى حد كبير، على الرغم من أنه لم يعن فعليًّا أى حرف ولحد منها .. فلقد بدأ الأمر كله بعاصفة ..

عاصفة عاتية ، اتقضّت فجأة ، على فريق بحث علمى عمكرى ، فى قلب صحراء (مصر) الغربية ، فى أثناء فحصه لنيزك قديم ، كشفت الأقمار الصناعية وجوده ، غارقًا على عمق ثلاثين مترا ، فى قلب الرمال ، منذ ملايين السنين ..

وفي نفس اللحظة ، التي كشف فيها فريق البحث ،

أنه ليس أمام نيزك عادى ، وإنما جسم كروى معنى منتظم ، تخفيه الرمال منذ ملايين السنين ، كاتت العاصفة تقتلع الجميع ..

بل تسحقهم سحقًا بلا هوادة ..

دون أن تترك لهم أدنى أثر ..

وعلى الرغم من أن (نور) وقريقه قد تم إيقافهم عن العمل ، وتحويلهم إلى محاكمة عسكرية ، بسبب تجاوز غير قاتونى ، خلال عمليتهم السابقة (*) إلا أن وزير الدفاع قد قرر الاستعانة بهم لكشف لغز العاصفة ..

تلك العاصفة ، التي بدت على شاشات الرصد ، أشبه بعملاق من الرمال ، ينقض بكل غضب ومقت الدنيا على الكل ..

وكان على (نور) و(سلوى) و(نشوى) أن يبذلوا قصارى جهدهم ، لكشف اللغز ..

ولكن العاصفة ضاعفت من الغموض ألف مرة ، عندما سحقت فريق بحث آخر ، في البقعة نفسها ..

^(*) راجع قصة (القوة) .. المغامرة رقم (١٣٠)

ودون أن تترك أيضنا أمنى أثر ..

ثم إن قحص ننك النيزك ، قد جنب مقاجأه جديدة ..

لقد كان ينيض ، في أعماق الرمال ..

ينيض ، تمامًا كفتب بشرى ..

وراح الضوض يتضاعف ..

ورتضاعف ..

ويتضاعف ..

ولم بعد هناك سوى سبيل واحد ، لكشف الحقائق كلها ..

المواجهة المهاشرة ..

مولجهة الصحراء ..

ورمالها ..

تلك الرمال النابضة ..

الحرة ..

وحتى لاتقتلعهم العاصقة ، منحهم وزير الدفاع أقوى مدرعة ، ايتكرتها العقول الطمية العسكرية المصرية ..

المدرعة (صلب) ..

ولكن (أكرم) كشف خداع الوزير له (نور) ورفيقتيه ..

ذلك الوزير ، الذي يوحى كل شيء فيه بأنه لا ونتمى إلى (مصر) ..

أو حتى إلى كوكب الأرض كله ..

وسقط (أكرم) في قيضة حراس الوزير ..

وقى الوقت ذاته ، الطلق (نور) و (معلوى) و (معلوى) و (نشوى) ، مع فريق من الجنود ، والمدرّعة الفائقة (صلب) ، إلى نفس الموقع (ص) الذي اختفى عنده فريقا البحث السابقان ...

موقع الرمال الحية ..

القاتلة ..

ولم يحتمل (أكرم) البقاء حبيسنا، ورفاقه يواجهون خطر الموت ، في قلب الصحراء ..

ويمهارة مدهشة ، فرَّ من سجنه ، واستولى على طوَّافة الوزير ، بمعاونة مستشاره الطمى العسكرى . الدكتور (كريم) ..

وبينما انطلق (أكرم) والدكتور (كريم) في الطوّافة ، وخلفهم المقاتلات النفاشة ، التي أرسلها الوزير لإسقاطهما ، كان (نور) ورفيقتاه ، وفريق العسكريين معهم ، بواجهون ثورة الطبيعة الهائلة ، القاسية ، الغامضة ..

ويواجهون عاصفة الرمال ..

الحية ..

وعندما بلغ (أكرم) و الدكتور (كريم) الموقع ، كانت العاصفة قد التهت ..

ولم یکن هناك أثر له (نور) والباقین .. انتی لثر (*) ..

« مصلحة (مصر) أم مصلحتك الشخصية .. » ؟! قطع القائد الأعلى أفكار الوزير بعبارته الحادة هذه ، فأدار عينيه إليه في برود ، قائلاً :

- لا فارق بين مصلحتى الشخصية ومصلحة (مصر). أجابه القائد الأعلى ، في صرامة شديدة .

_ رأيك يختلف كثيرًا مع رأيي ..

ثم انعقد حاجباه في شدة ، و هو يضيف بصر امة أكبر :

_ ومع رأى رئيس الجمهورية أيضًا .

تفجر الغضب في ملامح الوزير وصوته ، وهو يقول :

_ رئيس الجمهورية ؟! هل ..

قاطعه القائد الأعلى في صرامة:

- لقد أبلغت سيادة الرئيس بما فعلته ، وهو في طريقه الني هذا ، للتحقيق بنفسه في الأمر ، ومعرفة الأسباب الحقيقية ، التي دفعتك إلى تجاوز كل القواتين والأعراف ، على هذا النحو المستفز .

اشتطت عينا الوزير بلهيب مخيف ، وهو يقول :

ـ الرئيس شخصيًّا ؟!

^(*) لعزيد من التفاصيل ، راجع الجزء الأول (العاصفة) .. المفاسرة رقم (١٣١) .

ثم اعدل ، وشد قامته على نحو عجيب ، مضيفًا بسخرية وحشية :

ـ عظيم .. دعه يأتي .

التقى حاجبا القائد الأعلى في دهشة قلقة ، وهو يتطلع إلى وزير الدفاع في شك حذر متوثر ..

لقد كان رد فعله عجبياً !!

عجيبًا بحق ا

ثم إن ملامحه قد بدت مختلفه ، عما اعتلاه للقائد ، منذ كان زميلين ، في صفوف الجيش ..

شيء فيه تغير ..

تغير كثيرًا ..

ولكن القائد الأعلى طرد ذلك القلق من رأسه في سرعة ، وهو يكرر سؤاله :

- المهم الآن : أين (نور) و(سلوى) و(تشوى) ؟! ارتسمت ابتسامة شامتة عجبية ، على شفتى القائد الأعلى ، وهو يجيب :

_ اختفوا ،

هتف القائد الأعلى بدهشة مذعورة:

- لختفوا ١٢ ما الذي تعليه ١٢

أشار الوزير بيده ، وهو يقول ، ينفس اللهجة الشامنة العجبية :

_ سترى القيلم ، الذي التقطته الأقمار الصناعية العسكرية بنفسك ..

ثم لتسعت ابتسامته ، وهو بضرف :

_ لقد سحقتهم عاصفة صحر اوية عاتية .

النسعت عينا القائد الأعلى في ارتياع ، والوزير يتابع في ظفر :

_ أما زميلهم الوقح (أكرم) فأعتقد أن مقاتلاتنا قد نسفته نسفًا الآن .. في البقعة نفسها .

واكتسى صوته بأضعاف أضعاف شماتته الأولى ، وهو يضيف :

أو حتى للموت ..

كان كل شيء بيدو كما لو أن المنطقة ما زالت بكرًا ، لم يطأها بشر قط ..

وبكل ذعره وارتباعه ، هنف (أكرم) :

_ أأنت والتي من أن هذه هي المنطقة (ص) ؟! اتسعت عينا الدكتور (كريم) في هلع، وهو يجيب:

_ ألم تر العاصفة بنفسك ؟!

هزُ (أكرم) رأسه في قوة ، غير مصدق لما رأته وتراه عيناه ، وهو يردد :

_ ولكن هذا مستحيل ! مستحيل !

لم يكد يتم عبارته ، حتى انبعث من اللاسلكى صوت صارم ، يقول :

من السرب السابع المقاتل إلى (نسسر - ١) .. استسلم قورًا ، أو نطلق النار .. هذا هو الإنذار الأول والأخير والوحيد .. منمنحك عشر ثوان فحسب .

صاح الدكتور (كريم) مذعورًا:

- للأسف .. لقد وصلت متأخرًا يا رجل .. لقد التهى أمر فريق (نور) .. التهى تعلمًا .

واتسعت عينا القائد الأعلى للمخابرات العلمية أكثر وأكثر ، في نفس اللحظة التي ظهرت فيها حوامة رئيس الجمهورية في السماء ..

وكنان من المستحيل أن يصدق ما نطق به وزير الدفاع في سهولة ..

إلا أن عقله انطلق يتساعل في ارتباع: تُرى ماذا أصاب (نور) وفريقه في قلب الصحراء الغربية ؟! ماذا ؟!

19 13La

* * *

« مستحیل ! .. »

انطلقت الصرخة من حلق (أكرم) حاملة كل ذعر وهلع وانزعاج الدنيا ، وهو يدور بالحوامة فوق المنطقة (ص) التى بدت هادئة ، ساكنة ، خالية تمامًا ، من أدنى أثر للحياة ..

- رياه ! سينسفوننا نسفاً .. ولايد أن نستسلم .. لايد .

صاح به (أكرم) في عصبية :

- لو استسلمنا سيسحقنا وزيرك سحقا .

صرخ الدكتور (كريم):

- ليس أمامنا غيار آخر .. لامقر هنا منهم قط .

انعقد حاجبا (أكرم) في شدة، وراح ينخفض بالحوامة ، نحو رسال الصحراء ، في نفس الوقت الذي دارت فيه المقاتلات دورة واسعة ، وارتفعت إلى عنان السماء ، استعدادًا للانقضاض على الحوامة ، والدكتور (كريم) يواصل صرخاته :

- أعنن الاستسلام .. أعلن الاستسلام ، قبل أن يظفروا بنا .

ولكن (أكرم) واصل الانخفاض في سرعة ، وعيناه معلقتان بالساعة الرقمية الصغيرة ، التي تشير إلى أنه لم يعد أمامهما سوى أربع ثوان ..

ئلاث ...

الثنان ..

ويكل قوته ، دفع باب الهليوكويتر ، شم جذب إليه الدكتور (كريم) ، هاتفًا :

۔ هيا بنا .

الطلقت صرخة رهية مذعورة ، من بين شقتى الدكتور (كريم) ، وهما يهويان من ارتفاع سبعة أمتار ..

وفى اللحظة نفسها ، ضغط قلد المقاتلات زر

والطلق صاروخ صغير تحو الحوامة ..

حوامة وزير الدفاع الشخصية ..

ومع ارتطام جسديهما بالرمال ، ارتطم الصاروخ بالحوامة ..

ودوى الانفجار ..

الفجار عنيف ، تردد صداه في الصحراء كلها تقريبًا ، والطلقت منه موجة من اللهب ، كادت نيرانها تلفح الرجلين ، وتحيل جسديهما إلى جمرتين مشتطتين ..

وراح للنكتور (كريم) يصرخ ويصرخ ، وهـو

يضم ماقيه إلى صدره ، ويخفى وجهه فى الرمال ، فى حين البطح (أكرم) أرضًا ، وعض شفتيه فى ألم ، مع الشظية الملتهبة ، التى اخترقت فخذه اليسرى ، ومع غضبه وغيظه وثورته ، على كل ما يحدث منذ البداية ..

ولثوان ، بدا الانفجار وتوليعه وكأنهما مسمئغرقان دهرا كاملاً ، وتتاثرت معهما عواصف عنيف من الرمال ، في حين ارتفعت المقاتلات مسرة أخسرى ، وقائدها يقول عبر اللاسلكي ، يصوت بارد جاف :

- تم التعامل مع الهدف .. النتائج إيجابية .

كان يتوقّع جوابًا من وزير الدفاع شخصيًا ، إلا أنه فوجئ بصوت يصرخ في أذنيه ، عبر موجة اللامسلكي الفائقة :

- أى هدف أيها التعس ؟! لقد ارتكبت الآن أبشع جريمة أخلاقية في النتيا .

ارتفع حاجبا القائد ، في توتر عصبي ، وهو يقول : _ لقد كنت أتغذ أو امر الوزير شخصيًا .

صاح صلحب الصوت ، في غضب أكثر :

- وزيرك أيضًا سيدفع ثمن ما فطه غاليًا.

تراجع حاجبا القائد ، ثم العقدا في عصبية زائدة ، وهو يهتف :

... من المنطبث ؟!

هنف صاحب الصوت في حدة :

_ ألم تتعرفني يا رجل ؟!

تُم أَضَافَ فَي غَضَبِ هَادر:

_ أنا الرئيس .. رئيس الجمهورية .

امتقع وجه قائد المقاتلات ، واحتبس صوته فى حلقه ، فلم بنبس ببنت شفة ، فى حين تابع الرئيس فى لهجة صارمة غاضية :

_ عد قورًا إلى القاعدة ، والنظر استدعامك لتدلى بشهادتك في هذه المهزلة الدموية .

غمغم قائد المقاتلات في مرارة :

_ أو امرك يا سيادة الرئيمن ،

وفى نفس اللحظة ، للتى استدارت فيها المقلتلات ، عائدة إلى الفاعدة ، سعل الدكتور (كريم) فى عصبية ، وقال بصوت مختنق :

12 jurate 1 1

رفع (أكرم) عينيه إلى السماء ، ونقض الرمال عن وجهه ، وهو يضفم :

سقعم .

سعل الدكتور (كريم) مسرة لخرى ، واتقلب على ظهره ، وهو يلهث قائلاً :

- رياه ؛ تصورُت نعظة أنهم مستسقوننا بصاروخ آخر ،

نهض (أكرم) ، وتابع المقاتلات الميتعدة بيصره ، وهو يتمتم في توتر :

- ريما لَحْفَتنا سحب الرمال عن أعينهم .

هز للدكتور (كريم) رأسه ، وغمغم :

- مستحیل ۱ لقد صممت أجهزة مقاتلاتهم بنفسی .. إنها تحوی أجهزة كشف حرارية دقيقة .

هرُّ (أكرم) رأسه يدوره ، وهو يقول :

_ لجهزة حرارية ، ومسطكل هذه النيران والرمال المنتهبة ؟! لمست أعتقد أن أية أجهزة في الوجود ، يمكن أن تبلغ هذه الدقة .

تمتم الدكتور (كريم) في ألم:

ـ ريما .

ثم تأوُّه ۽ مستطردًا :

_ لقد تحطمت كل نرة في عظامي .. إنك لم تنتيه إلى فارق المن ببننا ، عندما قمت بهذه القائرة الحمقاء .

تجاهله (أكرم) وهو يتطلّع إلى الرمال العمندة إلى ما لاتهاية ، مفعضاً : ·

- هل كنت تقضلُ الاحتراق ، داخل هيكل الحوامة ؟! عض الدكتور (كريم) شفته السفلى ، قائلاً في مرارة :

من يدرى أيهما أكثر رحمة .. إننا هنا وحدنا ، في بقعة غامضة مخيفة من الصحراء بارجل .. ألم تدرك هذا بعد ؟!

مطُ (أكرم) شقتيه ، وهو يدير بصره قيما حوله ، قاتلاً :

- للمهم أننا في نفس الموقع ، للذي اختفى فيه (نور) و(سلوى) و(نشوى).

نفض الدكتور (كريم) الرمال عن صدره ، قائلاً :

- لا تتعجل يا هذا .. قربيا ربما أمكنك أن تضيف المعينا إلى القائمة ، أو تضع رأسينا في الد ..

بتر عبارته بغتة ، وهو بحدى في بده بتوتر بالغ ، قبل أن يعدل جالمنا ، وهو بهتف :

- رياه ! هذه الرمال ..

التفت إليه (أكرم) ، متساللاً :

دماذا بها ۱۲

بدا الرجل مترَّددًا ، وهو بتمتم :

- ألا لا تبدو .. أعنى أن الرمال في المعتاد .. أقصد أن ...

زفر (أكرم) في عصبية ، قاتلا :

- هذا ما كان رئقصنا .. ومنواس قهرى ، في قلب صحراء قاحلة .

تحتى الدكتور (كريم) يقحص الرمال في اهتمام، وهو يغمغم:

_ صدفتي .. إنها ليست ..

نم يتم عبارته كالمعتاد ، فزفر (أكرم) مرة أخرى ، وأشاح بوجهه عنه ، وهو يشير بيده إلى أطنان الرمال ، التى تحيط يهما من كل صوب ، قاتلاً :

- استيقظ بادكتور (كريم) .. استيقظ .. هذه الرمال هي نفس الرمال ، التي تحيط بنا من كل جانب .. انظر .. إنها هنا .. وهنا .. لا يخلو شبر واحد منها .. لتدرى لماذا ؟!

سمع من خلفه شهقة مكتومة ، قمط شفتيه في مخط ، وهزا رأسه ، متابعًا في ضجر عصبي متوتر :

- لأن هذه هى الصحراء .. الصحراء بارجل .. تلك المساحات الصفراء ، التى كنا تدرسها فى خرالط الجغرافيا القديمة ، قبل أن يرتبط كل شىء بالكمبيوتر والإليكترونيات .. انظر إليها ، و ...

التفت إليه مرة أخرى ، وهو بلقى كلمته الأفسيرة ، فاحتبست حروفها في حلقه ، وتحجرت على اساله ، وهو يحدكي فيما حوله ذاهلاً مذعوراً ..

فمنذ ثوان معدودة ، مسمع شهقة الدكتور (كريم) .. أما الآن ، فهو يقف وحده ، وسط صحراء شاسعة ،

ولم يعد هناك أثر للدكتور (كريم) ..

على الإطلاق .

مترامية الأطراف ..

* * *

٢ ـ الرمال ..

شفت كل ذره في كيان رئيس الجمهورية عن الغضب والثورة ، وهو يولجه وزير الدفاع ، في مكتب هذا الأخير ، قللاً :

_ على لك أن تقسر لنا ما قطته ؟!

أجابه الوزير في هدوء مستفر :

.. كنت لص*ى* (مصر) . ر

صاح الرئيس :

_ بأرة وسيلة ؟! الفش ، والخداع ، والتحايل ، ودفع خيرة شياب الوطن إلى موت محتوم .

هز الوزير كتفيه في برود ، قاتلاً :

_ ومن أدراتي أن هذا سيحدث نهم ؟! من التعديدة الأما الله المات ا

قال القائد الأعلى في حدة :

- طبقًا لما رأيناه وقرأناه ، ولكل التقارير العلمية الرسمية ، كان من الطبيعي أن تتوقع هذا .

مط الوزير شفتيه ، قاتلاً بنفس البرود :

- نقد منحتهم أقوى مدرعة اخترعتها عقولك .. عقولنا ، وكان المفترض أن منحح في حمايتهم والحفاظ عليهم .

قال الرئيس في غضب:

ـ من تخدع بالضبط ؟!

ارتسمت على شفتى الوزير ابتسامة مستقرة ، وهو يقول :

لست بحلجة إلى خداع أحد .

لوَّح الرئيس بسبَّابته في وجهه ، قاتلاً في غضب :

- بل تحتاج إلى خداع الجميع يا رجل .. هل أخبرك الماذا ؟! لأنك نسخة طبق الأصل من سلفك .. لا تعرف للقوة بديلاً ، لحل أبة مشكلة تواجهك ، وتؤمن بأن الصكريين ، والعسكريين وحدهم ، هم القادرون على إنقاذ البلاد من أبة مخاطر ، وتأمينها ضد أبة نواتب أو كوارث .

شد الوزير قامته ، قائلاً في صرامة :

- هذا صحيح بكل تأكيد .. الشعوب المقاتلة وحدها تبقى لتحصد غناتم النصر في النهاية .

قال القائد الأعلى في امتعاض :

_ أي مبدأ حقير هذا ؟!

اشتطت عينا الوزير على نحو مخيف ، و هو يجيب : _ مبدأ الأقوياء .

المعقد حاجبا الرئيس في توتر بالغ ، وهو بحدي في عيني الوزير ، في حين تراجع القائد الأعلى بحركة حادة ، وهنف :

- يا إلهي !

وبصوت رنان عجيب ، تابع الوزير ، وعيناه تتسعان ، وتكتسبان استدارة مخيفة ، وهينة لاتمت للبشر بأدنى صلة :

_ مبدؤنا نحن ..

بدا وكأن رئيس الجمهورية قد أصيب بصاعقة مباغتة ، و هو يثب وثبة خلفية ، جعلته يرتطم بالجدار ، و هو يصرخ:

_ رباد ! إنك لعنت .. لمنت .

وبرز من حلف شعتیه الرفیعتین ناباد طویلاد جعلاه أشبه بمصاصی الدماء .. " رم ۲ ملف المنقبل عدد (۱۳۲) الرمال الحید]

ارتمعت ابتسامة وحشية على شفتى الوزير ، ويرز من خلف شفتيه الرفيعتين نابان طويلان جعلاه أشيه بمصاصى الدماء ، في أفلام الرعب الغربية ، وهو يقول بصوته العجيب ، الذي يدا أشيه بأجراس نحاسية مكتومة :

ــ لمنت بشريًا .. أليس كذلك ؟!

مع آخر حرف من حروف كلماته ، افتحم حارمداه الشخصيان الحجرة بغتة ، واتقطاعلى الرئيس والقائد الأعلى ، فاستل الأخير مسسه الليزرى في سرعة ، وهو يهتف :

_ مستحيل ! مستحيل !

الطلقت من مسدسه طلقة صائبة ، اخترقت رأس أحد الحارسين ، الذي التفض في عنف ، ثم هوى أرضًا ، وراحت ملامحه تتبدل في مسرعة ، لتكتسب هيئة شبيهة بهيلة الوزير ..

أما الحارس الآخر ، فقد انقض على الرئيس ، والحنى يتفادى لكمة مسريعة منه ، قبل أن يدفع أصابعه ، لتفوص في معدة الرئيس ، الذي التفض

جمده كله بمنتهى العنف ، واتسعت عيناه عن آخرهما ، ثم هوى أرضًا ، وعيناه متسعتان عن آخرهما ، في حين راح وجهه يكتسي بزرقة مخيفة ، جعلت القائد الأعلى يندفع نحوه ، هاتفًا في ارتباح :

- رياه اسبادة الرئوس .. يا إلهى .. يا إلهى !
وثم يكد رئمسه بأصابعه ، حتى تراجع بمنتهى العنف ،
واتسعت عيناه ، حتى كادتا تلتهمان وجهه كله ، وهو
يهتف :

- يا رب العالمين !! إنه بارد جامد كالثلج :

لم يكد ينطقها ، حتى مسمع صوت الوزير الرنان ، من خلف أننه مباشرة ، وهو يقول ، يصوت أشيه بالسخرية ، على الرغم من خلوه من أية تبرات واضحة :

... لا تجعل هذا يدهشك .

ثم الغرست في كتفه أصابع كالفولاذ ، البعث منها موجة جليدية ، سرت في كل نرة من كياته ، والوزير يتابع بنفس لهجته :

_ ضَعَلَمَق به بعد لعظة ولعدة .

اتسعت عينا القائد الأعلى ، وانتقض جسده بمنتهى العنف ، قبل أن يهوى إلى جوار الرئيس ..

وفى هدوء ، عادت ملامح الوزير تستعد هيئتها البشرية ، وحارمه بقول في غضب :

- كان رنبغى أن يمونا .. لقد قتلا (مدونور) -أجابه الوزير في صرامة ، بنغة لا مثيل لها على كوكب الأرض كله :

۔ ئیس بعد ۔

ثم أشار إلى شاشة الرصد ، قاتلاً :

_ ينبغى أن ننهى أو لا أمر ذلك الشيء .

استدار حارسه إلى الشاشة ، وهو يقول في توتر :

_ أكاد أجن ، كلما تصبورت أنه هنا ! كيف فطوا هذا ؟!

هز الوزير رأسه ، معمعما في منقط :

ـ است أدرى .. نقد كانت مفاجأة حقيقية .

وصمت لحظات ، وكأتما يستجمع أفكاره ، قبل أن يتابع :

- ولكن هذا الشيء بنبغي أن يذهب ، قبل منتصف الليلة ، وإلا لصار كل ماسعينا من أجنه بلاطائل .

سأله خارسه :

- وهل سيمكننا هذا ؟! لقد أصبحنا لثنين قحسب ، بعد مصرع (سيتور) .

قال الوزير في صرامة :

- سنقطها ، حتى ولو أرسلنا كل قوات الجيش المصرى لحسم الأمر ،

واستعلات شفتاه تلك الابتسامة السلخرة الباردة ، وهو يتابع :

- سنفاتل حتى آخر قطرة دم .. ارضية .

ألقى الجارس نظرة على جمعدى الرئيس والقائد الأعلى ، قائلاً :

- وماذا عما حدث هنا ؟! لقد شاهد الكل رئيس الجمهورية ، وهو يدخل إلى هنا ، و ...

قاطعه الوزير ، و هو يتجه بخطوات واسعة ، نحو الجسدين المتجمدين :

- وماذا يا رجل ؟! هل نمبيت ما يلفته تكثولوجيتنا المتطورة ؟!

قالها ، و هو رشعتی ، ویلمس جسد الرئیس یسیابته ، و ...

وتموَّج وجهه على نحو مدهش ..

ثم ذابت ملامحه ..

وعادت بدلاً منها مالمح جديدة ..

ملامح هي صورة من وجه رئيس الجمهورية .. صورة طبق الأصل ..

* * *

جعظت عينا (أكرم) ، ودارتا في محجريهما ، وهو يعدو في كل مكان ، حول المنطقة (ص) ، في ارتباع كامل ، صارخًا :

_ أين أنت يا دكتور (كريم) ؟! أين ذهبت يا رجل ؟! كان الموقف في مجمله بدفع بالفعل للجنون ..

الدكتور (كريم) كان على قيد خطوات قليلة منه، منذ لحظات ..

ثم قجأة ، لم يعد له أثر ..

أدنى أثر ..

حتى البقعة الرملية ، التى كان يرقد فوقها ، لم تعد تحمل آثار رقاده ..

لقد بدت وكأتما لم تمسسها يد بشر من قبل ..

أو كأن كل هذا لم يحدث ..

لم يحدث أبدًا ...

وبكل البأس ، سقط (أكرم) على ركبتيه ، هاتفًا في مرارة :

_ دكتور (كريم) -

كاتت الرمال تمند من حوله لألف الأمتار ، خاوية ، خالية ، منتظمة ، على نحو بوحى بأنه قد اثنقل بغنة عشرة آلاف عام إلى الوراء ..

أو حتى ملايين السنين ، كذلك الشسىء الراقد على عمق ثلاثين مترا من الرمال ..

تلك الرمال الرهبية ، المخيفة ، الـ ...

وفجأة ، توقَفت أفكاره دفعة واحدة ، وقفزت إلى كياته كله كلمة واحدة ..

الرمال!

ملاًا عن الرمال ؟!

لقد كان أخر ما أشار إليه الدكتور (كريم)، قبل أن يتلاشى تمامًا، هو الرمال ..

من المؤكّد أن شيئًا ما بها قد جذب التباهه ..

واهتمامه ..

ويكل لهفته ، وتوتره ، وعصبيته ، غرس (أكرم) أصابعه في الرمال ، ورفع في كفيه جفنة منها ، راح يحدُق فيها يكل بصره ..

إنها تبدو له رمالاً عادية للغاية ..

مجرد نرات من الكوارنز والسليكون ، و ..

ولكن مهلا ..

كل شيء في هذه الرمال بيدو عاديًا ..

إلا شيئًا ولحدًا ..

شَرِيًّا لم يدر كنهه بالضبط ..

ولکنه شعر په ..

شيئًا ريما يكمن في يريقها ..

أو حجمها ..

أو مثمسها ..

ولكنه هناك .. في أعماقها ..

لايفصح عن نفسه في وضوح ، ولكنه بجعلك تدرك ، مع النظرة الفاحصة المدقّقة ، أنك أمام رمال تختلف ..

تختلف تمامًا ..

ويحركة آلية ، دس حقنة الرمال في جيب سترته ، ثم نهض مرة أخرى ، وهتف بكل غضب وعصبية الدنيا :

_ماذا بحدث هنا ١٢ ماذا بحدث ١٢

كررً هنافه مرة ، ومرة ، ومرات ..

دون أدئى جواب ..

حتى في أعماقه ..

ولكن فجأة ، انتفض جمعده فى عنف ، واتسعت عيناه عن آخرهما ، وهما تدوران لتحدقا فى جيب سترته يذهول ..

ها هو ذا الدليل ..

إنها بالفعل نيست رمالاً عادية ..

ولقد كشف هذا بوسيلة مخيفة ..

ورهبية ..

للغاية ..

* * *

« (أكرم) اختفى ٠٠ » ٠٠

هتفت (مشيرة) بالعبارة في مرارة يانسة ، وتفجرت الدموع من عينيها في غزارة ، وهي تلوح بيدها ، متابعة :

ــ (نور) و (سلوی) و (نشوی) أيضنا اختفوا ..

مصدرى يؤكد أن شينًا ما يحدث في وزارة الدفاع .. شيء مخيف .. هل تصدق أن الرئيس بنفسه يدير وزارة الدفاع الآن ، بعد أن حضر اليها فجرًا ، دون إنذار مصبق ؟!

انعقد حاجبا (رمزی) فی شدة ، و هو یقمغم : - یا الهی ا

استمر العقاد حاجبيه طويلاً ، وهو يفكر بعميق شديد ، قبل أن يرفع سبابته ، قاتلاً في حزم :

ما يحدث في وزارة الدفاع أمر غير عادى على الإطلاق .

قالت في سخرية عصبية محنقة :

- حقًا ؟! لقد أدهشتني .

اعتدل ، قاتلاً في جدية متوترة ، دون أن ينتبه إلى ممخريتها المريرة :

- صحيح أن رئيس الجمهورية يعتبر ، من الناحية القاتونية والدستورية ، القائد الأعلى للقوات المسلحة ، إلا أنه لم يحدث أبيدًا أن تولَّى بنفسه وزارة الدفاع ،

حتى فى حالات الطوارئ القصوى ، فحتى لو أثبتت تحقيقات ما أن وزير الدفاع خانن مثلاً ، أو يسعى للقيام باتقلاب عسكرى ، ضد الحكومة الشرعية ، كما حدث من قبل (*) فرئيس الجمهورية يعنيه فورا من منصبه ، ويقوم بتعين وزير دفاع آخر ، خاصةً وأثنا لسنا فى حالة حرب ، أو ..

قاطعته في عصبية زائدة :

- ومن أدراك ؟!

رفع عينيه إليها في دهشة مذعورة ، هاتفًا :

ـ ماذا تعنين ؟!

أجابته في حدة ، ويلهجة توشك على الانفجار :

_ أعنى أن التفسير الوحيد لكل ما يحدث ، هو أتنا بالفعل في حالة حرب . أو نوشك على الدخول في هذا بالفعل .

ەتقى :

- ولكن هذا مستحيل!

(*) راجع قصة (الفزاة) .. المغامرة رقم (١٧٤)

كرّرت في عصبية:

_ ومن أدراك ؟!

ثم نهضت من مقعدها ، مستطردة :

_ ولمن أقف مماكنة أمام هذا .

سألها ، وهو ينهض بدوره :

_ وملاا يمكنك أن تفطى ؟!

أجابت في حزم:

_ أذهب تمقابلة رئيس الجمهورية ، وأواجهه بكل شيء صراحة .

قال في غضب :

_ وأجلس أنا لرعاية الصغيرين .. أنيس كذلك ؟!

قالت في عصبية:

ـ الظروف تحتم هذا .

صاح يغضب أكثر:

أية ظروف ؟! إنه عمل يقوم به الرجل ، يأفضل
 مما تقوم به لية امرأة .

صرخت فجأة :

_ لرست مشكلة رجل أو امرأة .

انتقض (طارق) الصغير في مهده ، مع صرختها ، فخفضت صوتها كثيرًا ، وهي تكرّر :

ـ ليست قضية جنس أو نوع .. إنها حتميات الأمر قصب .

سأتها يصوت عصبي خافت يدوره: ٠

ـ أبة حتميات .

أشارت إلى صدرها ، قائلة :

_ أمّا رئيسة تحرير أكبر وأشهر جريدة مرئية ، في

العالم أجمع ، ويمكننى مقابلة الرئيس فى أى وقت ، الطرح تصاؤلات الرأى العام عليه ، وهذا يمنحنى مزية المتحرك يمبرعة أكبر والحصول على نتائج أكثر دقة .

كانت حجتها قوية ، حتى إنه تطلع إلى وجهها لحظة ، في صمت تام ، قبل أن يضغم :

_ أعتقد أنك على حق .

غمضت في عصبية :

_ باتنكىد .

ثم لخنطفت حقبيتها ، والنفعت نحو الباب ، مكملة في حزم :

- سأبلغك النتائج أوالاً فأولاً .

قالتها ، وأغلقت الباب خلفها في قوة ، تاركة إياه خلفها ، وهو يعض شفته السفلي في مرارة ، ويلقى نظرة على الصغيرين ، الغارقين في سبات هادئ عميق ، متمتمًا :

- مرحى يا (رمزى) . . أعتقد أنك أخيراً بحاجة إلى طبيب .

وعض شقته السقلي ، مضيفًا :

ـ طبرب نفسي .

نطقها ، والمرارة تتصاعد في أعماقه ..

وتتصاعد ..

وتتصاعد ..

k * *

« المقاتلات عانت إلى القاعدة .. »

نطق حارس الوزير العبارة في حزم، وهو يتطلع إلى قائده، الذي صنعت منه تكنولوجية عالمه المتقلم صورة طبق الأصل من رئيس الجمهورية، فالنفت هذا الأخير إليه، والتمعت عيناه بشدة على نحو مخيف، وهو يقول:

_ عظيم .. أن نعود بحاجة إليها .

بدا التوتر في ملامح الحارس وصوته ، وهو يقول : _ كنت أتصور أتنا ..

قاطعه الوزير في صرامة :

_ أننا ماذا 15

ارتيك الحارس ، وهو يجيب :

- أنت تعلم أن ذلك الشيء يعوق طريقتا ، والوسيلة الوحيدة لنجاح مهمتنا ، هي أن تتخلّص منه ، قبل منتصف الليلة ، وإلا ...

قاطعه الوزير في صرامة أكبر:

- لختصر ،

ازدرد الحارس ما يشبه اللعاب في حلقه ، وهو يقول :

- كنت أتصور أثنا منسعى لنسقه . رمقه الوزير بنظرة نارية ، قاتلاً :

- وكيف ننسف شيئًا وكمن تحت ثلاثين مترًا من الرمال ؟!

لو ح الحارس بيده ، قائلاً في توبر : - بفتيلة .

قال الوزير بلهجة شرسة مستنكرة :

- قنبلة ؟! حتى قنابلنا ، التى تقوق قنابلهم ألف مرة ، لا يمكنها أن تقعل هذا يارجل ، وخاصة مع جسم بالغ الصلابة والقوة ، مثل الـ (ميجالون).

مال الحارس تحود ، هامسًا في توتر بالغ :

- وماذا عن القنابل النووية والأيونية :

انعقد حاجبا الوزير في غضب شديد وهو بهتف !

ـ غبی .

تراجع المارس بحركة هادة ، فتابع الوزير في غضب هادر :

- حركة خاطئة حمقاء كهذه تكفى تعاماً ، لتبلغ المهمة التسى لتونا من أجلها ذروة الفشل .. لو المتخدمنا فتبلة نووية أو أبونية ، ستنصحق العنطقة بأكحلها ، وترتفع درجة الإشعاع فيها إلى حد قاتل ، وكفى لمنع قومنا من الوصول إلى هنا بعد كل ما خططنا له وقمنا به .

ارتبك الحارس بشدة ، و هو يقول :

ــ لم أكن أتصور هذا ـ

صاح په في غضب صارم :

_ حاول إذن أن تتصوره ، فالساعات القادمة لا تحتمل أدنى خطأ .

لم يكديتم عبارته ، حتى سمع دقات على باب المكتب ، فقال في صرامة ، وهو يعتدل في وقفته على نحو عسكرى :

_ انځل ـ

دلف مدير مكتب الوزير إلى المكان ، وهو يتتحنح في حرج ، قائلاً :

- معذرة باسيادة الرئيس .. است أدرى كيف حدث هذا ، ولكننى لا أستطبع العثور على السيد وزير الدفاع ، أو القائد الأعلى للمخابرات العلمية .. أنا واثق من أن أحدهما لم يغادر المكان ، ولكن ..

قاطعه في صرامة ، يصوت الرئيس :

- ماذا لدبك بالضبط يا رجل ؟! إنك لم تأت إلى هنا لتقول هذا .. أنا أعلم أين الوزير والقائد الأعلى ، فلا تشغل نفسك بأمرهما .

لتسعت عينا الرجل ، وهو يهتف بكل الدهشه : - تعلم ؟!

العقد حاجباه في غضب ، وهو يهتف به : ماذا جاء بك الآن ؟!

التفض مدير المكتب ، وتلعثم لحظة ، قبل أن يزدرد لعابه في صعوبة ، قاتلاً :

_ معذرة باسيادة الرنيس .. أعلم أن أو امرك تقتضى

عدم إزعاجك ، إلا للضرورة القصوى ، ولكن السيدة (مشيرة) هذا ، وتقول : إنها تطم بوجودك ، وتصر على مقابلتك قورًا ،

حدجه الوزير بنظرة كاللهب ، وهو يقول :

ـ تعلم ؟! ومن السيَّدة (مشيرة) هذه ؟!

أجابه مدير مكتب الوزير في دهشة :

ـ السيدة (مشيرة محفوظ) ياسيدى .. رئيسة تحرير جريدة (أنباء الفيديو) .. إنها صديقة شخصية لسيلاتكم ، و ..

فاطعه في صرامة:

۔ آہ .. تَذَكُرت ..

ثم عاد رساله في حدة :

- ولماذا تصر على مقابلتى فورا .. المفترض الايلتقى رئيس الجمهورية بأى مدنى ، إلا بناء على رغبته هو ، وعلى موحد سابق .

تنحنح مدير مكتب الوزير في توتر ، وهو يجبب :

- هذا لا ينطبق على الصحافة ، وبالذات على السيّدة (مشيرة) ياسيادة الرئيس .

هنف به الرئوس في غضب :

_ من قال هذا 11

ازدرد مدير المكتب لعابه بمنتهى الصعوبة ، مجينا :

- أنت يا سيادة الرئيس .. إنها أو امرك الشخصية .

انعقد حاجبا الرئيس في شدة ، وهو يردد :

_ أوامرى الشخصية ؟! ياللسخافة !

حدَّى مدير مكتب الوزير في وجهه بدهشة بالغة ، فتابع في صرامة :

- على أية حال ، دعها تنتظر قليــلاً ، فهنــاك أمـور أكثر أهمية الآن .. أمور تتعلّق بأمن ومــلامة البلاد .

شف صوت وملامح مدير للمكتب عن حيرته ودهشته وارتباكه ، وهو يتراجع مغمضا :

_ كما تأمر يا سيادة الرئيس .. كما تأمر .

ولم يكد يقلق الباب خلقه ، حتى قال الحارس فى

- أَتَظَنَّهُ بِشُكَ فَى أَمَرِنَا ؟! هزُ الوزير رأسه ، قائلاً :

_ عقولهم لم ترق بعد إلى هذا المستوى .

تنهد الحارس ، قاتلاً في عصبية :

_ ليتنى أمتك هدو عك وثقتك أيها القائد (كونار).
ارتسمت على شفتى الوزير ابتسامة مخيفة ، وهو
قول :

- مستحيل أبها الضابط (بولار)!! مستحيل! لو أنك تمتنكهما، لما كنت مجرد ضابط تابع لقيادتي .

بدا الضيئ على وجه الحارس ، وهو يقول في خفوت عصبي : .

_ بالتأكيد أيها القائد (كوتار) .. بالتأكيد -

تَأَلَّقَتَ عَيْنَا (كُونَار) فَى ظَفَر واضح ، وهـو يقولُ فَى صرامةً :

- دعنا من هذا الآن ، وصلنى يمركز الأقمار الصناعية العسكرية .. أريد أن ..

قبل أن يتم عبارته ، تائقت شاشة الكمبيوتر ، والبعث منها صوت يقول :

- سيادة الرئيس .. لقد عثرنا على المدرّعـة (صلب) .

ارتفع حاجبا الحارس في دهشة ، في حين هنف (كونار) في ظفر :

- عظيم .. كنت أعلم هذا .. كنت واثقنا من أنه من المستحيل أن تسحق العاصفة كتلة هائلة كهذه .

ثم ضغط زر الاتصال ، قاتلاً بصوت ولهجــة رئيس الجمهورية :

- أين عثرتم عليها بالضبط، وكم تبعد عن الموقع (ص) ؟!

صمت صاحب الصوت لعظة ، قبل أن يجيب في توتر :

- لقد عثرنا عليها في الموقع (ص) نفسه ياسيادة الرئيس .

_ كيف ؟!

أجابه صاحب الصوت :

ـ سترى بنفسك يا سيادة الرئيس .

ومع أخر حروف عبارته ، ظهرت على الشاشة مجموعة من صور أقمار الاستكشاف الصناعية ..

ثم برزت الصبورة الأولى في الترتيب ، وتضخمت التشمل الشلشة كلها ، و ...

واتسعت عيون (كونار) وضابطه عن أخرهما .. فقد كاتت المقاجأة مذهلة ..

إلى أقصى حد ،

* * *

مجرد حققة من الرمال ..

ولدقيقة كاملة أو يزيد ، تجدّ (أكرم) في موضعه ، ويدا أشيه بتمثال من الشمع ، وعيناه مسمعتان عن آخرهما ، وعقله يرفض يشدة تصديق ما أيصره ، أو ماشعر به ..

لقد تحركت حقتة الرمال في جبيه ..

تحركت كما لو أن الحواة قد دينت قيها بغتة ..

ومنذ تلك اللحظة وهو في ذهول ..

ذهول بلا عدود ..

ويكل نلك الذهول ، تمتم :

_مستحيل ا مستحيل ا

ويحذر بلغ منتهاه ، تقدّم نحو حقنة الرمال ، والحنى بقحصها بمنتهى الدقة ..

كان من المستحيل تمييزها عن الرمال المحيطة بها ، بعد أن امترجت بها تمامًا ، وتلاثبت فيها ، كقطرة ماء منقطت وسط المحيط ..

٣ - منطقة الرعب ..

اتسعت عينا (أكرم) عن آخرهما ، وهو يحدُق في حفنة الرمال ، التي التقطها من المنطقة (ص) ، وهبي تتسلُّل خارج جبيه في انسيابية مدهشة ..

تعم .. إنك لم تخطئ قراءة العبارة ..

لقد كاتت حفنة الرمال تتسلُّل بالفعل من جبيه ..

كاتت قد تجاذب بعضها إلى البعض ، وبدت أشيه بأفعى رفيعة طويلة ، الزلقت خارج جيبه ، ومعقطت عند قدميه ، وزحفت مبتعدة ، وهو يحدّق فيها بكل ذهول الدنيا ..

وعلى مسافة مترين منه ، توقّفت أفعى الرمال .. ثم تلاثث بغنة ..

تفككت ذراتها دقعة واحدة ، وتحوكت مرة أخرى إلى حقنة من الرمال ..

ولكن كل الرمال كانت تختلف ..

لم تكن أبدًا مجرد رمال صحراء عادية ..

كاتت كلها ذات طبيعة عجيبة ..

رهبية ..

مذهلة ..

ونهض (أكرم) وكل ذرة في كياته تتفجّر باتفعال جارف ، وعيناه تدوران قيما حوله ، بكل توتر وتحفز وحدر الدنيا ..

كان يتغيل أنه في أبة لحظة ، ستتهض رمال الصحراء الحية ، لتنقض عليه بلا رحمة .. وخفق قلبه بعنف .. بمنتهى العنف ..

وفجأة ، أدرك كم هو وحيد في هذه المنطقة .. منطقة الرعب ..

وحتى في وضح النهار ، بدت له الصحراء ، لأول مرة في حياته ، رهيبة مقزعة ، تحمل الموت في كل ترة منها ..

كل قرة رمال ..

ثم وثب إلى ذهنه بغتة خاطر مخيف ، جعل عيداه تتسعان عن آخرهما مرة أخرى ، وهو يحدق فى الرمال ، هاتفًا فى هلع :

_رياه ! (تور) .. (ملوى) .. (تشوى) !!

تذكر مع هتافه أنه ما زال برتدى ساعته الإلبكترونية ، الخاصة بموجة الاتصالات المحدودة الخاصة بالفريق ، قرفعها إلى وجهه في سرعة ، وضغط زر البث فيها ، وهو يقول في عصبية بالغة :

۔ (نور) .. هل تسمعنی ؟! هنا (أكسرم) .. هل تسمعنی يالله عليك يا (نور) ؟!

كان يكرر النداء للمرة الخامسة ، عندما النفض جسده في عنف ، والسعت عيناه عن آخرهما ، وارتد إلى الخلف بحركة حادة ..

فطى بعد متر واحد منه ، نهض عمود من الرمال ، من قلب الصحراء ، ثم التوى ، وتشكّل في هيئة أقعى كوبرا هاتلة ..

أفعى من الرمال الحية ، تقضت عليه مباشرة .. ويمنتهى العنف ..

* * *

قركت (مشيرة) كفيها ، وهى تتحرك فى عصبية ، داخل قاعة الانتظار الرئيسية ، فى وزارة الدفاع ، قبل أن تلتفت إلى مدير مكتب الوزير ، قاتلة :

- ما الذي يعنيه هذا بالضيط ؟! إننى أنتظر منذ مايقرب من نصف الساعة ، وهذا لم يصدث أبدًا من قبل .

هزُّ مدير المكتب رأسه ، معمقمًا في توتر :

_ إنها أو امر سيادة الرئيس .

: 436

- مستحیل ! أنا أعرف الرئیس جیداً ، أكثر مما بعرفه أى أحد منكم ، و هـ و لـن بـتركنى هكـدا ، دون اعتدار أو تفسير .. إنها نيست أول مرة أتعامل فيها معه .

الفرجت شفتا مدير المكتب لحظة ، على نحو يوحى بأنه يهم بالتحدث ، إلا أنه لم يلبث أن أطبقهما ، واكتفى بهزة رأس ، قبل أن يتمتم في خفوت شديد :

ـ إنها أوامره .

التعقد حاجباها ، وهى تحدُق فى وجهه بعصبية ، قبل أن تسأله فى حدة :

_ ما الذي بحدث هنا بالضبط ؟!

حدَّى الرجِل في وجهها ، ينظرة هي أقرب إلى الذَّعر ، منها إلى الدهشة ، ثم أشاح بوجها في سرعة ، قلالاً :

ـ وما تلذى يمكن أن يحدث ١٢

اجابته في حدة أكثر:

ـ أخيرتي أنت .

أدار للبها عينين زقفتين ، متعبتين ، فيهما من الحيرة والتوتر والقلق قدر ، يكفى لتفجير ألف مؤال ومؤال ، فهتفت به ، وهي تعسكه يقوة من كتفيه :



انطبقب صبحته ، وهو بهت من مقعده ، وبندفع إلى وكن الحجرة ، وكأتما يحاول أن يحتمى مشيء ما ، قبل أن يكوو

- ما الذي بحدث هنا بالله عليك ؟! أزاح كفيها عن كتفيه ، مسائحًا :

ـ نست أدرى .

انطلقت صبحته ، وهو بهب من مقعده ، ويندفع الى ركن الحجرة ، وكأتما بحاول أن يحتمى بشىء ما ، قبل أن يكرر ، في عصبية مريرة :

_ أقسم لك .. لمث أدرى .

واتسمت عيناها يكل ارتباع الدنيا ..

أسلوبه ولهجته وملامحه كانت توحى بأن سوالها قد أصاب قلب توتره في الصميم ..

هناك حتمًا شيء ما ..

شيء يعجز الرجل عن فهمه ..

أو استيعايه ..

أو حتى تقديره ..

شيء يتجاوز كل القواعد ، التي عرفها طيلة عمله ..

أو طيلة عمره ..

شيء يقلقه ..

وريما يخيفه ..

أو رقزعه ..

شىء نطقت په كل ذرة من صوته وكياته كله ، على نحو جعلها تتجه نحوه ، وتسأله في صرامة عصبية :

_ ما الذي يحدث هذا ؟!

تلفت الرجل حوله فى ذعر ، ودارت عيناه فى زوابا السقف ، وكأنما بتوفّع أن يكون مراقبًا من مكان ما ، فمالت نحوه ، هامسة يكل التوتر :

_ أهو أمر يتعلَّى بالرئيس ؟!

ازدرد لعابه في صعوبة ، هاممنا يدوره :

ـ بل بالجميع ،

ترلجعت في دهشة مذعورة ، وهي تهتف :

- الجميع ؟!

رفع سبابته إلى شفتيه في ذعر ، يدعوها لخفض صوتها ، ثم واصل بكل التوتر ، وكأتما قرار أخيرا أن يزبح الحمل عن ظهره :

- كل شيء هنا بدور بأساوب غربب ومختلف ، منذ كشفوا وجود ذلك النيزك ،

سألته في توتر أكثر:

_ أي نيزك ؟١

أشار بإيهامه إشارة ميهمة ، مجبيا :

ـ نيزك الصحراء الغربية .

لم تكن تعلم شيئًا عن ذلك النيزك ، إلا أنها لم نشأ أن تفسد الأمر بسوال في غير موضعه ، لذا فقد سألته في اهتمام شديد :

_ماذا حدث ، منذ ذلك الحين ؟!

كان من الطبيعى ، بحكم منصب الرجل وموضعه ، الا يجيب صوالها هذا ، إلا أنه كان من الواضح أن
الحمل قد صار أكثر مما يمكن أن يحتويه صدره ، لذا
فقد أجاب في سرعة وهمس وتوتر :

- إنتى لم أر الوزير ، في حياتي كلها ، أكثر اهتمامًا بأمر ما ، منه بهذا الأمر ، حتى إنه جنّد كل إمكانيات القوات المسلّمة لمحته ودراسته ، إلى الحد الذي جعله بجازف بدفع جهاز (مم ما) إلى الساحة .

لم تكن قد سمعت عن جهاز (مم سا) هذا من قبل ، إلا أنها لم تستوقف الرجل لتماله عنه ، كما كان يمكن أن تفعل ، في ظروف أخرى ، وأنما أرهفت سمعها ، ومدحت كل التباهها واهتمامها لكلماته ، وهو يتابع :

_ وعدما ابتلعت تلك العصفة العجينة كل شيء ، أرسل جهازًا آحر ، دون الرجوع إلى أية جهة أمنية ، على الرغم من أن سر اختفاء الجهاز الأول لم ينكشف بعد ، ولقد ابتلعت العاصفة الجهاز الثانى أيضًا

سألته:

للهذا استعان ب (تور) وفريقه ؟!

نو ح الرجل بذراعيه في عصبية ، و هو يقول :

_ نقد أرسلهم إلى المنطقة (ص) ، مع جهاز ثالث ، وهو يعلم أنه لا أمل لهم في النجاه .

اتسعت عيناها ، وهي تهنف بارتياح :

- يا إلهي !

تابع الرَجل ، وهو يجفّف عرقه بعصبية بالغة :

- وبعدها اعتقل زمولهم .

هتقت :

- (الكرم) اا

تابع مدير مكتب الوزير ، وكأنه لم يسمعها :

- ومرى زميلهم حوامة الوزير ، بعد أن تجع فى الفرار من زنزاتنه ، وانطلق بها ، مع مستشار الوزير الطلق العلمى ، إلى المنطقة (ص) ، ولكن الوزير اطلق المقاتلات خلفهما ، وأمرها بنسف الحوامة نسفًا .

انتفض جسدها كله في ارتياع ، ورفعت كفيها إلى وجهها في ذعر ، هاتفة :

- (أكرم) ؟! يا إلهى ! (أكرم) !!

كاتت اللوعة تسرى في كل ذرة من كياتها ، وهي تسمع كلماته ، الخاصة بزوجها ، وبكل اصدقاتها في

العالم، ولكنها كنمت كل مشاعرها هذه في أعماقها ، ليتابع هو :

- ثم فجأة ، حضر القائد الأعلى للمخابرات العلمية ، وكان غاضبا ثائرا ، ولحق به بعد قليل السيد رئيس الجمهورية شخصيا ، في سابقة هي الأولى من نوعها ، واجتمع الثلاثة في حجرة الوزير ، و .. ، و .. ، و ..

لم يستطع إكمال عبارته ، مع احتقان وجهه من فرط الانفعال ، واتحباس كلماته في حلقه ، فسعل بعصبية لا محدودة ، قبل أن يقول بصوت مختتى منفعل :

ـ ثم غادر الرئوس المكتب.

اتعقد حاجباها في شدة ، مع ثنك النبرة المقلقة فسي صوته ، فاتخفض صوتها في حذر نم تدر سببه ، وهي تسأل :

_ الرئيس وحده ؟ا

اوماً برأسه إيجابًا في توتر شديد ، فتابعت يصوت أكثر الخفاضًا وحدرًا :

- هل بقى الوزير والقائد الأعلى فى المكتب ؟!

هزار أسه نفيا ، وازدرد لعابه فى صعوبة بالفة ، وهو
بجيب :

ـ كلأ .. لقد .. لقد ..

سالته مستحثة :

_ لقد ملأا ؟!

خُيلُ إليها أنه يجاهد بشدة ، لتخرج الكلمات من بين شفتيه ، وهو بجيب :

ـ لقد اختفیا ..

حنفت فی وجهه مرة أخری ، بعیشین حادرتین مرتبکتین ، قبل أن تكرر :

- اختفيا ؟! ماذا بعنى بالضبط ؟!

اتفرجت شفتاه ليجيبها ، إلا أن عيناه اتسعتا بغتة ، وامتلأتا بذعر لا محدود ، وهو يحدق في شيء ما خلفها ، على نحو جعلها تلتفت في حركة حادة إلى حيث بنظر ، فارتظم بصرها بحارس الوزير ، الذي التمعت عيناه بنظرة ملتهبة مخيفة ، وهو يقول :

ـ الرئيس بطنيك .

لغة المذكر التي استخدمها ، جعلتها تدرك على الفور أنه يقصد مدير مكتب الوزير ، الذي امتقع وجهه ، وارتعدت أطرافه ، وامتلات عيناه بكل ذعر الدنيا ، وهو يقول :

ـ بطلبني أتا .

بدا التحفر في وقفة الحارس ولهجته ، وهو يمد يده ، قاتلاً :

۔ اپنا ۔

خُيل إليها أن الرجل سيسقط جنة هامدة ، من فرط الذعر ، وهو يدفع قدميه دفعًا ، نحو الحارس ، الذي أمسك ذراعه في قوة ، جعلت جسد (مشيرة) يرتجف ، قبل أن ينتفت إليها الحارس ، ويقول ينهجه أكثر صرامة :

ـ الرئيس ليس لديه الوقت ليقابلك الآن .. واصلى الانتظار لو أردت .

ودون أن يهتم بسماع جوابها ، جـذب مدير مكتب الوزير خارج قاعـة الانتظار في خشونة ، ثم أغلق الباب خلفه في قوة ..

واتسعت عينا (مشيرة) في ارتباع ..

نقد كان (رمزى) على حق ..

ما يحدث في وزارة الدفاع هذه المرة ليس عاديًا .. ليس عاديًا لَبدًا ..

وبحسم حازم ، اختطفت حقيبتها الصغيرة ، والدفعت لتغادر قاعة الانتظار ، و ..

« إلى أبن يا سيدتى ؟! »

قفزت من مكاتها مذعورة ، مع ذلك الصوت الخشن الجاف ، وفوهة المدفع الالى ، المصوابة إلى رأسها مباشرة ، وهنفت في عصبية :

- إلى الخارج .. أهناك ما يمنع هذا ؟! أجابها الجندى بنفس الخشونة :

- الرئيس لم يسمح بانصر افك بعد .

صلحت په :

- لم يسمح بماذًا ؟! إننى صحفية يا رجل .. جنت إلى هذا المفترض هذا ، والمفترض أتنى حرة في الد ..

قاطعها الجندى في غلظة :

بهذا .. إنها أو امره ،

السعت عيناها ، وهي تسأله :

_ أو امر من 11

أحاب بغلظة أكثر ، ومدفعه الألى مصوب إلى رأسها مباشرة ، وسنابته متحفزة على زناده :

_ أوامر السيد رئيس الجمهورية .

ظلت تحدق فيه نعظة بدهشة ، ثم لم تنبث أن منفت :

_ وماذا لمو أننى أصر على الانصراف ؟! أجاب بكل الغلظة والخشونة :

ـ في هذه الحالة ستغادرين المكان في مسيارة نقل الموتى .

أدركت ما يعنيه على الفور ، فعادت عيناها تتسعان في ارتياع ، وتراجعت إلى داخل قاعة الانتظار ، التي

لقد انضمت إلى القائمة ، وأصبحت أسيرة بدورها في منطقة نفوذ وزارة الدفاع ..

منطقة الرعب ..

* * *

كان المشهد والموقف أعنف مما يمكن أن يحتمل أي مخلوقي ..

حتى (أكرم) ..

رمال الصحراء دبنت فيها الحياة بغنة ، وتحولت إلى أفعى كوبرا هاتلة "النقضت على (أكرم) ، في عنف يوهى بأنها ستفترسه في لحظة واحدة ..

^(*) الكوبرا - ثعبن مدم ، في (إفريقها) و (امه) ، يشر عقه عندما بغصب ، والكويرا أشهر الثعابين المصرية وأحطرها ، وتكثر على جوانب النترع والمقابر القديمة ، تأكل المسحائي والضفادع والطيور ، تجمئ السباحة ، وترحف بمبرعة كبيرة

بلا رحمة .. أو هوادة ..

أو منطق ..

وفى موقف كهذا ، من الطبيعى أن يتجمد المرء في موضعه ، من قرط الرعب ..

وأن يتلقَى الضربة ، قبل حتى أن يستوعب ما يحيق به ..

ولكن غريزة (أكرم) سبقت عقله بخطوة ..

خطوة واحدة ، جعلته يخفض رأسه ، ويثب جانبا ، في نفس اللحظة التي القضيّت فيها أفعى الرمال ..

وبحركة سريعة ، وبعد أن استعاد عقله وعيه ، واستعادت أعصابه كيانها ، استدار يواجه أفعى الرمال مرة أخرى ..

وكذلك استدارت الأقعى تواجهه ...

وكاد قلبه يتوقُّف رعبًا ، عندما ارتفعت الأفعلى الرملية لَكثر وأكثر ..

ثم تضخّم حجمها مرة .

ومرة ..

ومراث ..

وفي لحظات ، تحوكت إلى كيان هائل مخيف ..

كيان حدَّق فيه بعينين من الرمال ، تحملان كل غضب ووحشية الدنيا ، ثم تراجع لينقض عليه مرة ثانية ..

ووثب (أكرم) جانبًا ، بكل ما يملك من معرعة وقوة ..

واتقضت أفعى الرمال ..

وثبته جعلته بتجاوز انقضاضتها ..

نقربياً ..

ففي اللحظة الأخيرة ، شعر بكتلة حادة ضخمة ، ترتظم بذراعه اليسرى ، وتكاد تخلعها من موضعها في عنف . .

ومع الضربة ، تحطّم حزام ساعته ، وطارت الساعة في الهواء ، لتستقر على مسافة متر واحد منه ، على رمال الصحراء ..

ومرة أخرى ، ارتفعت أفعى الرمال .. وفى هذه المرة أيضنا تضخم هجمها وتضخم

وتضخم ..

ولهث (أكرم) في شدة ، من فرط التوتر والانفعال ، وهو يحدُق في جبل الرمال الذي انتصب أمامه ، واستعدَ للانقضاضة الأخيرة ..

.. álilái

وفى هذه المرة ، أدرك (أكرم) أن تفادى انقضاضة كيان رملى هاتل كهذا ، أمر شبه مستحيل !

أو هو المستحيل تقسه ..

لذا فقد تجمد في مكانه ، وراح يرفع عينيه ، متابعًا امتداد أفعى الرمال وارتفاعها ، و ..

وفجأة ، القضَّت الأفعى ..

وجاعت انقضاضتها مباشرة ..

قوية ..

عنيفة ..

وصائبة ..

والتقض جعد (أكرم) في عنف ..

ثم اتسعت عيثاه عن آخرهما ، وهو يهنف :

- يا إلهي ! يا إلهي !

فأفعى الرمال لم تنقض عليه ، وإنما على هدف

على ساعة الاتصال الإلكترونية للفريق ..

القضلت عليها الأفعى ، بكل عنف وشراسة الدنيا ، ودفعتها في قوة ، في قلب الرمال ، حتى اختفت تمامًا ..

وبعدها هوت الأفعى على الرمال ..

وتلاشت فيها مفعة واحدة ..

وفي لحظات ، عاد كل شيء إلى هدونه ، وصمته ، وسكونه ، واستقراره ..

دون أدنى أثر على الرمال ..

وحذق (أكرم) في موضع السياعة بذهول ، وهو بقمغم :

- تحت الرمال .. إذن فكل شيء يختفي تحت الرمال .. هذا هو التفسير لل ..

بتر عبارته بغتة ، واتسمت عيناه حتى بلغنا أقصاهما ، وهو يصرخ :

- رباه! (نور) ، (سلوی) . (نشوی) . الدکتور (کریم) !! بالها من مبنة بشعة! مستحیل أن یکون هذا ما أصابهم!! مستحیل ،

لم يكد يتم صرخته ، حتى اخترق أذنيه هدير حوامات تقترب ، فرفع عينيه إلى السماء بحركة حادة ..

خمس حوامات نقل عملاقة ، نتجه نحو المنطقة (ص) مباشرة ، حاملة حفارات عملاقة ، تكفى لصنع فجوة هاتلة ، في قلب الصحراء ، وحولها خمس حوامات مقاتلة أخرى ، تبدو وكأتها تحرسها وتحميها ..

وبسرعة مدهشة ، هبطت الحوامات المقاتلة ، وأحاطت بر أكرم) ، وقفز منها عشرون جنديا ، صوبوا إليه جميعًا مدافعهم الليزرية القوية ..

وقى هدوء واثق ، نحق بهم (بولار) ، حارس الوزير ، وتأنّفت عيناه في ظفر ، وهو يقول :

_ عجبًا ! لمقد التقينا مرة أخرى يا سيد (أكرم)

ولم ينبس (أكرم) ببنت شفة هذه المرة ..

لقد انشفل عن كلمات الحارس ، بمنابعة تلك الحقار ات العملاقة ، وهي تستقر على رمال الصحراء ..

ومرة أخرى ، وثبت إلى ذهنه الفكرة المخيفة نقسها ..

السر كله يكمن تحت الرمال ، في هذه المنطقة الرهبية ..

منطقة الرعب ..

(ص) ،

* * *

٤ _ كونسار ..

للمرة السلاسة ، خلال ربع الساعة فحسب ، حاول (رمزی) الاتصال ب (مشیرة) ، عبر هاتفها الخلوی الخاص ، دون جدوی ..

وللمرة السادسة ، شعرت كل خلية في جسده بتوتر لا محدود ..

الموقف يزداد تعقيدًا في كل لحظة ..

في البداية خدعهم وزير الدفاع ..

ثم لخنفي كل أفراد الفريق ..

والآن (مشيرة) ..

ولو أضفنا إلى كل هذا ما يفعله رئيس الجمهورية الان ، في وزارة الدفاع ، لوجدنا أمامنا لغزا غامضًا مخيفًا ..

لغز بحتاج إلى ألف تقسير وتغسير ..

- الاتصال المرئى غير مناح ، من هذا الموقع .

كان يدرك هذا جيدًا ، قبل حتى أن يسمع صوت الدكتور (جلال) رئيس مركز الأبحسات ، التسابع للمخابرات العلمية ، وهو يقول :

- مرحبًا وا (رمزى) .. كيف حالك ؟!

سأله (رمزى) في توتر ، دون أن يرد تحبته :

_ هل عاد القائد الأعلى من وزارة الدفاع ؟!

أجابه الدكتور (جلال) في توتر :

ا کلا ، لم بعد بعد ،

مع قوله ، ظهرت صورته واضحة ، على شاشات هاتف الفيديو ، فأدرك (رمزى) أنه قد ضغط زر الاصال المرئى ، وهو يتابع :

ــ إننى حتى لا أستطيع الاتصال به ، منذ ما يزيد على الساعة .

اتمنعت عينا (رمزى) ، وهو يهنف :

- لا تستطيع الاتصال به ؟! يا إلهي !

سأله الدكتور (جلال)، في قنق شديد:

ــما سر كل هــذا الذعـر ؟! هل تعلم شــينا أجهله ؟!

أجابه (رمزى) في سرعة وتوتر:

- إننى عاجز عن الانصال بالكل .. وبالتحديد بكل من بخطو داخل مبنى وزارة الدفاع .. (نور) .. (سلوى) .. (نشوى) .. (أكرم) .. وحتى (مشيرة) .

انعقد حاجبا الدكتور (جلال) في شدة ، وهبو يضغم :

ــ رياه ١ هذا يدعم الـ ..

بتر عبارته بغتة ، فهتف به (رمزى):

ـ ماذا لديك بالضبط ؟!

تردد الدكتور (جلال) لحظة ، ثم لم يلبث أن حسم أمره ، قاتلاً :

- لحظات يا (رمزى) .. سننتقل إلى خط هاتفى مؤمّن .

القطعت الصورة لحظات ، ثم عادت أكثر وضوحًا ، والدكتور (جلال) يقول في حزم :

- اسمعنى جيدًا با (رمزى) .. أنا واثق تمامًا من أنه هناك شيء ما ، غير طبيعي بالمرة ، بحدث في وزارة الدفاع ، وكذلك في المنطقة (ص) .

سأله (رمزى)، في حيرة متوترة:

- وما المنطقة (ص) هذه ؟!

أشار الدكتور (جلال) بسبانته ، قاتلاً :

- المنطقة (ص) منطقة لم تمتد إليها بد العمران أو التنقيب بعد ، في الصحراء الغربية ، وهي نفس المنطقة ، التي توليها وزارة الدفاع كل اهتمامها ، منذ صباح الأمس .

سلله (رمزی) فی اهتمام:

ــ وماذا عنها ؟!

هزُّ الرجل رأسة ، مجبيًّا :

- لسنا ندرى بعد .. أقمار الرصد الخاصة بنا ، رصدت تحركات غير عادية ، لحوامات وزارة الدفاع هناك ، كما أثنا نرصد أيضًا ذبذبة متغيرة ، تقوق قوة أبة ذبذبة أرضية معروفة ، في تلك المنطقة بالتحديد .

سأله (رمزى) ، وقد امتزج اهتمامه بتوتره: - ومن أبن تصدر تلك الذبذبة المتغيّرة ؟! صمت الدكتور (جلال) لحظة ، ثم قال:

ـ في البداية ، كانت تلك الذبذبة ضعيفة واهية ، ولكنها تتزايد وتقوى في سرعة ، و ...

قاطعه (رمزى) في إصرار :

ــ ومن أين تأتي ؟!

صمت الدكتور (جلال) لعظة أخرى ، وبدا وكأنه بدرس أمرًا ما في ذهنه ، ثم لم بلبث أن تابع في سرعة :

- ونحن نعقد أنها مستبلغ خمسة أضعاف شدتها الأولى، عند منتصف الليل تمامًا ، بحيث تصبح قادرة على ..

قاطعه (رمزی) مرة أخری ، فی عناد وإصرار ثر:

من أبن تأتى با دكتور (جلال) ؟! من أبن ؟!

تراجع الدكتور (جلال) هذه المرة، وتطلّع بضع
لحظات إلى شاشة الهاتف في صمت، قبل أن يعتدل
مرة أخرى، مجيبًا:

_ إننا نرصدها على ارتفاع عشرين مترا ، من سطح الأمر ، عند مركز المنطقة (ص) بالضبط .

هتف (رمزی) فی دهشة:

ے علی ارتفاع عشرین مترا ؟! ومن آین بمکن آن تأتی ذبذیة کهذه ؟!

التقى حاجبا الدكتور (جلال) ، وهو يقول في حزم: _ من علام آخر .

وكاتت مقاجأة لـ (رمزى) ..

مفاجأة حقيقية ..

وعنيفة ..

* * *

تألفت عينا (كونار)، بلهيب أشبه باعمق اعماق البحيم، وهو يتطنع إلى (أكرم) في ظفر شامت، وهذا الأضير يدخل حجرة الرصد، مقيد المعصمين خلف ظهره، والحارس (بولار) يدفعه في غلظة وخشونة..

وعلى الرغم من أن ملامح (كونار) كاتت صورة طبق الأصل من ملامح رنيس الجمهورية ، إلا أن (أكرم) وجد نفسه يهتف :

ے آئٹ اا

أجابه (كونار) قى ظفر ساخر :

ستعم .. هو گتا .

تم اتجه نحوه في بطء ، متابعًا بنفس اللهجة المستفرة:

- عجبًا .. كنت أتصورك أقبل أفراد الفريق ذكاء ، كما تقول تقاريرنا ، وعلى الرغم من هذا ، فقد كشفت أمرى بنظرة واحدة .. هل تعلم أنك الوحيد ، الذي أمكنه هذا ؟!

_ ربعا لأنكم أنتم أقل ذكاءً مما تتصورون .

اتمىعت ايتسامة (كونار) الساخرة ، و هو يشير بيده ، قائلاً :

- الساعات القليلة القادمة ، ستثبت أبنا الأكثر ذكاء وبراعة ، ومن منا يستحق أن يرث الأرض ومن عليها .

بتر عبارته بغتة ، عدما تأنفت أطراف أصابعه بضوء أحمر باهت ، دون إنذار أو مقدمات ، فاتست عينا (أكرم) في دهشة مذعورة ، وهو يحدق في تلك الأصابع ، التي بدت أشبه بمصابيح إنذار مخيفة ، أبعدها (كونار) بحركة حادة ، هاتفًا في غضب :

- (بولار) .. أنها الغبى .. كان يتبغى أن يخضع الأسير للقحص الإليكتروتى ، قبل أن يقف أمامى هذا .

قال (بولار) بدهشة حقيقية :

- ولكنه فعل أبها القائد ، وثبت أنه لا يحمل أية أجهزة البكترونية .

صاح (كونار) في غضب:

اتسعت عينا (أكرم) أكثر وأكثر، وهو يثقل بصره بينهما قي ارتياع ..

لقد نطقا عباراتهما السابقة بلغة عالمهما ..

وبأصواتهما ، التي هي مزيج من الرنين المكتوم ، وقحيح الأفاعي ..

ويدهول فزع ، هنف (أكرم) :

ـ رياه ا إنكما تستما أرضيين .

صاح به (كونار) بلهجة مخيفة :

- اخرس أيها الأرضى .

تراجع (أكرم) بحركة حادة ، عندما انقلبت سحنة (كونار) بفتة ، واستعاد ملامعه الأصلية ، وأثبابه المخيفة البارزة ، وهو يقول بوحشية :

- إنه يحمل أجهزة البكترونية دقيقة .. مجمناتي الفائقة لا يمكن أن تخطئ أبدًا .

قبل أن يتم (بولار) عبارته ، انقض (كونار) على سترة (أكرم) كذنب شرس، وانتزعها في عنف، جعل (أكرم) يصرح:

_ آه .. احترمن أيها الوغد .

تجاهله (كونار) تماماً ، وهو يفحص السترة الممزقة بلهفة وحشية ، قبل أن تتألّق عيناه ، وتتركزا على بقايا من الرمال ، في قاع جيب (أكرم) ..

وبحركة عجيبة ، دفع أصابعه ، لتلمس تلك الرمال .. ومرة لخرى ، تأنّقت أطراف أصابعه ..

تَأْلُقت بشدة أكبر ..

وتألفت معها كتلتا اللهب ، في عيني الجاسوس الفضائي ، وهو يهتف :

۔ آہ ھنا ۔

غمقم (أكرم) في عصبية:

- إنها مجرد رمال .. ذرات رمال .

صاح قيه (كونار) بوحشية أكثر :

_ قَلْتُ لِكُ : لَخُرْسِ .

وفى لهفة شديدة ، رفع الرمال إلى عينه ، وراح يقحصها عن قرب ، قبل أن يناولها إلى حارسه ، قاتلا في صرامة :

- اذهب بها إلى القسم الفنى ، واطلب منهم فحصها ، يكل الوسائل الممكنة .

الدفع (بولار) لتنفيذ الأمر، في حين هنف (أكرم) بتوتر شديد:

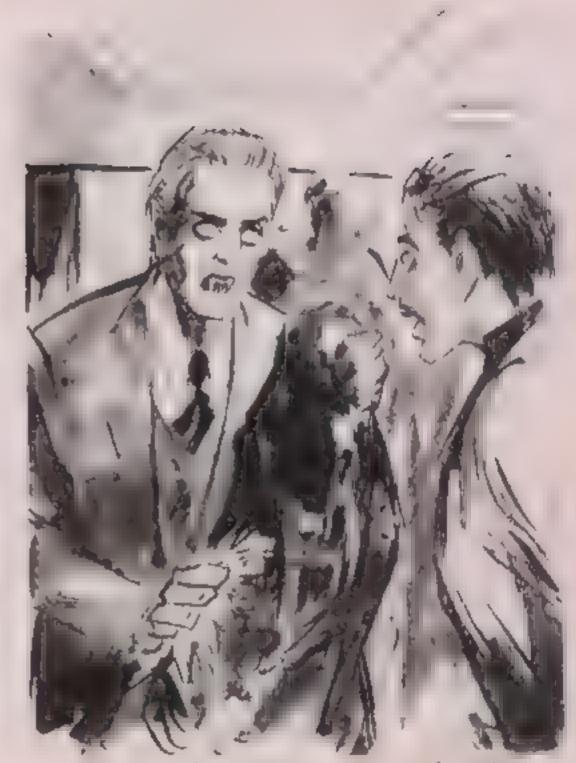
_ أنتما لستما بشريين .. أليس كذلك ؟!

قلب (كونار) شفتيه في ازدراء ، وهو يقول :

_ بالتأكيد .

صاح په (أكرم) :

- أيها الوغد .. ماذا فعلت بالجميع ؟! ماذا فعلت بالوزير الحقيقى ، ورئيس الجمهورية ، و (نور) ورفاقى كلهم .



عاهده (كودار) عاماً ، وهو نفحص السترة الممرفد بلهفة وحشية ، قبل أن تتألّق عيناه ..

صمت (كونبار) بضع لحظات، وهو يتطلع إلى الشاشة أمامه، ويعقد كفيه خلف ظهره، متجاهلا (أكرم) تمامًا، فصاح هذا الأخير بغضب هادر:

- ماذا قعلت بهم ؟!

أشار (كونار) إلى الشاشة في برود ، قاتلا :

- (نور) وعننته هذا .

اشرأب (أكرم) بعنقه ، وهو يتساعل في لهفة :

ـ أين ؟!

خفض (كونار) سبابته ، وهو يجيب ، في لهجة حملت رائحة شماتة قوية :

ـ المنا .

مال (أكرم) برأمه أكثر ، ليلقى نظرة على الشاشة ، في الموضع الذي أشار إليه (كونار) بسبابته ، قبل أن تتسع عيناه ، ويتراجع كالمصعوق ، هاتفًا :

- رحماك يا إلهى ! رحماك .

فعلى للرغم من أنه كان بتوقع هذا إلى حدما ، إلا أن رؤية الأمر مباشرة كانت صدمة حقيقية .. صدمة افتحمت كل ذرة من مشاعره ..

بلارحية ..

* * *

كل شيء كانت تحيط به رمال كثيفة ..

كل شيء ..

وشعرت (سلوى) بأنفاسها تضيق ..

وتضيق ..

وتضيق ..

ويكل قوتها ، حاولت أن تدفع أطنان الرمال بعيدًا عن صدرها ..

عن رأسها ..

عن كياتها كله ..

وثكن أتقاميها راحت تضيق أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

ومن بعيد ، تسلُّل إلى مسامعها صوت دقات قلب ، راحت تتعالى ..

وتتعالى ..

وتتعلى ..

وبسرعة ، تحولت إلى دوى قوى ، أشبه بدوى عشرات الطبول الضخمة ، التسى تكاد تمزل أذنيها ، وتخترق عقلها ومخها ..

ويكل ذعرها ، صرخت تستنجد بزوجها (نور) ..

« أنا هنا يا حبيبتي .. اطمئني .. »

تسلُّل الصوت إلى أذنيها في نعومة ، على الرغم من الدوى ، فاتنفض جسدها كله في عنف ، وهتفت ، وقد تحرر ذراعها وصدرها أخيرًا :

> - (تور) .. (نور) .. أين أنت ؟! أجابها صوته الرقيق الحنون :

۔ هذا يا (سلوى) .

شعرت فجأة بذراعيه حول كتفيها ، وبأنقاسه الحارة على وجهها ، ففتحت عينيها ، وتطلعت إليه باتساعهما ، وهو يبتسم في حنان ، متمتمًا :

- حمدًا لله على سلامتك -

مع آخر حروف كلماته ، برز إلى جواره وجه (نشوى) بعينين مغرورقتين بالدموع ، وهي تهتف :

_ أماه ! أأثت بخير ؟! حمدًا للله .. حمدًا لله ..

تلفّت (سلوى) حولها في هلع ، واصطدمت عيناها بعينى الصحريين ، اللذين رافقا (صلب) ، وقد شفّت كل خلجة من خلجاتهما عن الارتباع والذعر ، فهتفت :

ـ رياه ١ أين تحن يا (تور) ١٢

أجابها ، بصوت سيطر تمامًا على تبراته :

- إننا داخل المدرّعة (صلب) -

اعتدلت هاتفة :

_ العاصفة لم تنجح في اقتلاعنا.

كان من الواضح أن العبارة غير مكتلة ، لذا فقد اعتدلت (ملوى) أكثر ، وهي تسأل :

ــ ثم ۱۲

صمتت (نشوی)، وتبادات نظرة أخری مع والدها، الذی قال فی بطع :

ـ لقد ابتلعتنا الرمال.

هتفت (مىلوى):

19 Blaz

أجابها بإرضاح أكثر:

- رمال العاصفة لم تنجح في اقتلاع المدراعية (صلب) ، لذا فقد تباعدت من تحتها ، و ابتاطاها في أعماق الرمال .

هتفت (مىلوى) مذعورة :

- أتعنى أتنا الان تحت رمال الصحراء ؟!

من الواضح أننى قد فقدت الوعى لفترة ما ، ولكن هذا لا يمنعنى من سوال تال : وأين المدرعة (صلب) ؟! الثبات ودرجة الميل الحادة ، يؤكدان أننا لا نستقر على رمال الصحراء .. أليس كذلك ؟!

تبادل (نور) و (نشوى) نظرة صامتة ، قبل أن يقول هو :

- كلنا فقدنا الوعى لبعض الوقت ، فقد واجهنا تلك العاصفة الرهبية ، التي افتلعت كل شيء من مكاتبه ، وسحقت الرجال سحقا في لحظات ، ولولا وجودنا داخل (صلب) ، لما اختلف مصيرنا عن مصيرهم .

امتقع وجهها ، وهي تهتف :

- يا إلهى ! وا له من مصير يشع ! يا إلهى !

ثم اتست عيناها في ارتياع ، وهي تستطرد مذعورة :

_ وما مصيرنا نحن ؟! ما مصيرنا نحن يا (نور) ؟!

عض شفته السفلى ، دون أن يجيب ، في حين سالت الدموع من عيني (نشوى) ، وهي تقول في مرارة :

اومأ يرأسه إيجابًا ، وتابعت (نشوى) بكل مرارة ولمنى :

_ وعلى عمق خمسة عشر مشراً ، من منظح الأرض ،، على الأقل ،

اطلقت (سلوى) شهقة رعب ، في حين غمغم أحد الجنديين :

- إنها نهايتنا .. لقد دفنتنا العاصفة أحياء .. مستموت هنا ، في قبر من الصلب .. ستموت -

ثم صرخ بكل قوته :

_ سنموت ،

قالها ، و هو يرفع فوهة مدفعه ، ويده تثب إلى الزناد ، قصرخت (نشوى) :

_ ماذا تفعل أيها المجنون ؟!

وقبل حتى أن تكتمل صرختها ، كان (نور) قد تحرك ..

وانقض ..

لم يكن فراغ المدرعة (صلب) يمنحه مساحة كافية للحركة ، إلا أنه ، وعلى الرغم من هذا تجاوز (سلوى) بالدفاعة قوية ، وقيض على معصم الجندى ، ليمنع سبابته من اعتصار الزناد ، في نفس اللحظة التي الطلقت فيها قبضته الأخرى ، لتلكم الرجل في فكه لكمة قوية .

ولكن الجندى لم يترك مدفعه ..

ولم يفقد وعيه ..

لقد واصل الصراخ في هيستيريا:

- دعنى أفعل .. دعنى أنهى حياتى الان بدلاً من أن يقتلنس الجوع ونقص الهبواء .. دعنس أفعلها بالله عليك .

أمسك (نور) عنقه في قوة ، و هو يصرخ في وجهه :

- إياك أيها الأحمق .. إياك أن تفعلها ، فتموت كافرا ، وتذوق عذاب الجحيم إلى أبد الآبدين .. هل أعماك الخوف وأفقدك عقلك إلى هذا الحد ؟! كيف تينس وتقلط من رحمة الله (عز وجل) يارجل ؟! إننا مازلنا على قيد الحياة ، ولعل هذا لحكمة تجهلها .. هل تخشى أن

تتعذّب ليوم أو يومين ؟! ماذا إذن عن عذاب بلانهاية ؟! ألم تتعذّم أبدا تلك الحكمة ، التي تقول : « احرص على الموت قبل أن يأتي يوم تتمنّي فيه الموت فلا تجده » ؟! هل أدركت مغز اها الحقيقي ؟! احتمل يا رجل .. تجلّد .. فتل حتى اخر نفس بتردد في صدرك ، ولا تعتملم أبدًا .. هل فهمت ؟!

أجابه الجندى الآخر في حزم : ـ هذه هي روح الجندية الحقّة .

ثم ثد قامته ، وارتفعت بده بالتحبية الصبكرية في حزم ، وهو يقول :

ـ الجندى (إسحق) ، من القوات الخاصة ، رهن إشارتك يا سيادة المقدم .

تصبيب عرق غزير على وجه الجندى الاخر ، وهو ينقل بصره بينهما ، وبين وجهى (ملوى) و (نشوى) ، اللتين تطلعنا إليه في قلق ، ثم لم يلبث أن اعتدل في مقعده ، وهزار أسه في قوة ، مغمضا :

_ كم كنت غييًا .

ثم رفع عينيه إلى (نور) ، وهو يقول في حزم : _ اعتبرنا جيشك الصفير با معيادة المقدم .. أنا

الجندى (عبد المنعم) ، من القوات الخاصة .. أنا وزميلى (اسحق) سننفذ كل ما تأسرنا به .. أيا كان . التقط (نور) نفسا عميقًا ، وهو يقول :

_ عظیم .

وهنا قالت (ملوى) في حزم :

_ ألا ينبغى أن تعرف أولاً ما موقفنا بالضبط ؟!

أشارت (نشوى) إلى الأجهزة الإليكترونية داخل المدرعة ، قاتلة :

- نقد راجعت الأجهارة .. كل شيء ما زال يعمل يكفاءة ، و ...

قاطعها (نور) في حزم :

بدت الدهشة على وجوه الجميع ، وتماعات (معلوى) في حدرة قلقة :

ـ ماذا تعنى يا (نور) ؟!

أجابها في حرّم صارم :

أعنى أنه أن يمكننا أستخدام أى جهاز البكتروني
 هنا .

قالت (نشوى) في دهشة :

- ولكنها ما زالت تعمل بكفاءة يا أبي .

أشار بسبابته ، قاتلاً :

هذا هو السبب بالتحديد .

تفجّرت دهشمة أكبر في وجنوههم ، وتسماعات (سلوى):

ألديك ما لم تخبرنا به يا (نور) ؟!

أجابها (نور) حاسمًا :

ـ بالتأكيد .

ثم واجه الجميع ، متابعًا :

- فلأول مرة أشعر أننا في موقف ، يناسب (أكرم) بالتحديد ، بأكثر معايناسب أيًا منا ، ربما لأن التكنولوجيا بالتحديد هي سبب ما نعانيه .

هتفت (نشوی) :

ـ ما زلت أجهل ما تعنيه .

اعتدل ، قائلاً :

- سلخبرك -- سلخبركم جميعًا .

تطلُّعوا إليه بكل اهتمامهم وانتباههم ، و ...

وأخذ هو يشرح نظريته ..

بمنتهى النقة ..

وكاتت نظرية عجيبة ..

ومخيفة ..

بحق ..

* * *

«تحت الرمال »
هتف (أكرم) بالكلمة فيي هلع ، فمطّ (كونار) شفتيه ، وقال :

مصير مناسب للغاية .

صاح (أكرم) في غضب، وهو يندفع تحوه: - أيها الوغد.

استدار إليه (كونار) في سرعة ، ورفع يده فسي مواجهته ، وهو يصرخ في غضب :

- لخرس أيها البشرى .

كان (أكرم) على بعد ثلاثة أمتار منه ، عندما شعر بشيء بارد كالثلج ، يرتطم بصدره بمنتهى العنف ، فيقتلعه من مكاتبه ، ويلقى به إلى الخلف في قوة ، ليسقط أرضا ، و(كونار) يقول في صرامة غاضبة :

_ إباك أن تحاول فعلها ثانية ، وإلا ممحقتك ممحقة في المرة القادمة .

منعل (أكرم) من قرط الألم ، وهو يهتف :

- أأنت بهذه للحقارة في عالمك ، أم أنها موهبة مكتمية في عالمنا قصيب ؟!

شد (كونار) قامته ، وهو يقول في غلظة :

ـ لن يمكنك قط أن تبلغ في عالمك ، تلك المكتبة التي يلغتها أنا في عالمي .

سعل (أكرم) مرة أخرى ، وهو يقول في منفرية : _حقًا ؟!

تألفت عينا (كونار) ، وبدئا أشعبه بكتلة لهب ، وهو رقول بكل الصرامة :

ومع تألَق عينيه ، شعر (أكرم) بخنجرين حادين باردين بخترقان عينيه ..

ورقبه ..

ومخه ..

و ...

« القائد (كونار) في خدمتك أيها الإمبراطور .. » اعتدل الإمبراطور الكبير ، وتألقت عيناه المخيفتان ، وهو يقول :

حان الوقت يا (كوثار). شد (كوتار) قامته، قاتلاً:

م أنا رهن إشارتك يا مولاى الإمبراطور .

تراجع الإمبراطور في عرشه الهائل ، وهو يقول بصوته المخيف :

- إننا ننتظر هذه اللحظة منذ قرون طويلة يا (كونار) .. أجداننا العظام فشلوا في افتناص اللحظة الماضية ، منذ مليون عام من أعولمنا ، وعلينا نحن أن نتقادى ذلك الخطأ ، الذي أفعد غزوتهم الأولى .

سأله (كوثار) في حرم:

ـ يم تأمرتي يا مولاي .

رفع الإمبراطور يده ، قاتلاً :

- لابد أن نبذل قصارى جهدنا هذه المرة ، حتى لانفقد لحظة التماس العظمى .. لن نسمح بأى خطأ هذه المرة يا (كونار) .. هل تفهم ؟ أى خطأ .

كرر (كونار) في حزم أكثر :

_ أتا رهن إشارتك يا مولاى .

ولكن الإمبراطور تابع ، وكأته لم يسمعه :

- أشياء كثيرة تغيرات فى عالمنا ، خلال المليون عام الأخيرة ، على الرغم من الانهيار العظيم ، الذى كاد يعصف بحضارتنا كلها ، منذ ألفى عام ، ولقد ابتكر علماؤنا وسيلة جديدة ، لإرسال الأحياء إلى العالم الأرضى ، دون انتظار لحظة النماس العظمى .

> تَأَلَّفَتَ عَيِنَا (كونَار) ، وهو يهتف : حقاً ؟!

هرُّ الإمبراطور رأسه ، قاتلاً :

- المشكلة أن هذه الوسيلة محدودة للغاية ، و لا يمكنها أن تنقل معوى ثلاثة منا فحسب ، مستهلكة في هذا طاقة هاتلة ، سيؤدى استنزافها إلى حرماتنا من كل طاقتنا ، ليومين كاملين .

غمغم (كونار) في انزعاج:

- إلى هذا الحد ؟!

أوماً الإمير اطور يرأسه إيجابًا ، وقال :

- يمكنك أن تقول إنه لبس بمقدورنا استخدام وسبيلة كهذه سوى مرة واحدة فحسب ، نرسل خلالها ثلاثة من أفضل وأبرع مقاتلينا ، لتهيئة المناخ الأرضى لاستقبالنا ، عندما تحين لحظة التماس العظمى .

أدرك (كونار) ما يرمى إليه الإمبراطور فوراً، فقال في حزم:

- القائد (كونار) رهن إشارتك يامولاى .

مطُ الإمبر اطور شفتيه ، وكأنما يتوفّع هذا ، وقال :

- النماس سيستمر الثمان وأربعين ساعة أرضية فحسب، ولو عجزنا عن نقل كل قواتنا ، خلال تلك

الساعات ، سنفقد فرصة أخرى لغزو ذلك العالم ، ولن يمكننا تعويض هذا قبل مليون عام أخرى .. هل تفهم خطورة الموقف ؟!

سْدُ (كونار) قامته ، قاتلاً في حزم :

- بالتأكيد يا مولاى .. بالتأكيد .

مال الإمبراطور على عرشه ، وواجه قائده بنظرة صارمة ، قائلا :

- إنها مهمتك يا (كونار) .. منتصحب معك حارمسى الخاصين (مبينور) و (بولار) ، وعلى ثلاثتكم تأمين للعبور ، حتى لو كان الثمن هو حياتكم نفسها .. هل تفهم ؟!

تأتَّفت عينا (كونار)، وهو يجيب ، يكل الحزم والحمام :

_ بالتأكيد يا مولاى .. بالتأكيد .

« زیاد ا »

هنف (أكرم) بالكلمة ، وكل درة من كيات ترتجف ، وذكريات (كونار) تُنتزع من رأسه في عنف ، وهذا الأخير بيتسم في شراسة مخيفة ، قاتلا :

هل أدركت الآن من أنا أيها البشرى "!
 حثق (أكرم) فى وجهه ، هاتفًا :

_ إنه غزو جديد .. يا إلهي !! يا إلهي !

ثم نهض واقفًا ، على الرغم من معصمبه المقبديان خلف ظهره ، وهو يهنف في حدة :

- وماذا قطت بالكل ، من أجل هذا الغزو الحقير ؟! مغذا قطت بالآخرين ؟!

ابتسم (كوتار) في سخرية ، و هو يقول :

- أتقصد كبار المستولين في دولتك ؟! رئيس الجمهورية ، والقائد الأعلى للمخابرات العلمية ، ووزير الدفاع ، ومدير مكتبه الفيي ؟!

ثم هر رضه ، متابعًا :

- لا تقلق .. صنعرف الجواب قريبًا .. قريبًا جدًا

قالها ، ورقع بده إلى وجهه ، مستطردًا :

_ قريبًا جدًا ستصبح بين أصابعي .. تمامًا مثلهم . السعت عينا (أكرم) ، وهو يهنف :

- بين أصابعك ؟! ماذا تعنى بعبارتك هذه ؟!

تألقت عينا (كونار) أكثر، ثم تفجرت من حلقه ضحكة عالية، قوية، مجلجلة، قبل أن يرفع يده إلى (أكرم)، قانلا بكل سخرية وشماتة الدنيا:

- ما دمت متعجّلاً ، فستعرف الآن .

ومع أخر حروف كلماته ، تالقت اصابعه ببريق أزرق عجيب ، ثم اتطلق منها شعاع قوى ..

شعاع أحاط بـ (أكرم) ، الذي صرخ من الألم: _ ماذا تفعل بي ؟! _ ماذا تفعل بي ؟!

كانت هناك قوة هانلة تضغط كياته كله ، وتعتصره اعتصارا ، والشعاع المحيط به ينكمش ، وينكمش .. وينكمش ..

ثم تلاشى كل ما حوله بغتة ، والطلقت من حلقه صرحة هائلة ..

صرخة اختفى بعدها تماماً ، من حجرة الرصد .. اختفى دون أن يترك خلفه أثرًا .. أدنى أثر .

* * *

« كل الدراسات توكّد أن هذا الجسم يرقد هنا ، تحت رمال الصحراء ، منذ ملايين السنين .. »

نطق (نور) العبارة في هدوء، وهو يدير عينيه في وجـوه الجميع، الذين تطلعوا إليه في اهتمام بالغ، فتابع:

- وعلى الرغم من وجوده ، طوال هذه المدة الطويلة ، إلا أنه لم ينشط ، أو يبدأ في تحريك الأمور ، على هذا النحو المخيف العنيف ، إلا عند استخدام جهاز المسبار الموجى (م م - ١) لأول مرة .

سألته (نشوى) في اهتمام :

- وما الذي قطه هذا بالضبط ؟! أشار (نور) بسيابته ، قاتلاً :

- فى البداية تصنورت أن الموجات ، التى أطلقها (م م - ١) ، هى التى أيقظت ذلك الشيء من سباته ، وجعلته يطلق تلك العاصفة الرهيبة ، للدفاع عن كياته .

اعتدلت (سلوى) ، هاتفة :

- العاصفة ؟! هل تعتقد أنه المسئول عن العاصفة ؟! التقت إليها (نور) ، متسائلاً :

ـ ألديك نظرية أخرى ؟١

أجابته في توثر:

- لقد رأيت مثلثا تك العمالقة الرملية المخيفة ، وهى نير ز من قلب الصحراء ، لتهاجم فرق البحث والجنود ، وسنحقهم منحقًا ،

سألها في هدوم:

- وما الذي يعنيه هذا في رأيك ؟!

ارتبكت ، وكأنما باغتها السوال ، فهزّت كتفها ، ولوّحت بيدها ، قائلة :

- إنها مخلوقات من الرمال مثلاً.

مال تحوها ، متساللا :

_ ومن أطلقها ؟

غمضت في حدر:

- ننك الجسم المدفون منذ ..

هنفت (نشوی) مكملة :

ـ منذ ملايين السنين .

ثم التفتت إلى والدها ، متابعة :

- ألا يدهشك أن يمثلك شيء قديم كهذا ، كل هذه التكثولوجيا ، على الرغم من أنه ينتمي إلى مخلوقات من الرمال ؟!

هرُّ كتفيه ، قائلاً :

- لا أحد يدرى ما الذى كانت عليه الأرض فعلبًا ، منذ ملايين السنين ، فريما شهد ذلك الماضى السحيق حضارات تفوق حضارتا ألف مرة ، أما موضوع مخلوقات الرمال هذا ، فهو يحتاج إلى وقفة .

سألته (سلوى) في اهتمام :

_ لماذا ؟!-

صمت لحظة ، قبل أن يهز كتفيه مبرة أخرى ، مجيبًا : - ما الذي يتقصها ؟!

أجاب في حزم :

أن الموجات التى نطلقها لم توقيظ نلك الشيء ،
 ولكنها دفعته إلى العمل فحسب .

مىألته (سلوى) فى حيرة:

ـ وما القارق ؟!

أشار إلى أجهزة المدرعة ، قائلاً :

- الفارق هو الذي جعلنى أمنعكم من تشغيل أجهزة المدرعة الآن .. الفارق هو أن ذلك الشيء ، ولسبب ما ، معذ بحيث يهاجم أية صورة من صور التكنولوجيا تعترض طريقه ، أو تهند وجوده بالخطر ، في أية لحظة .

سألته (نشوى) :

- ولماذا لم ينطلق ، طوال ملايين السنين ؟! أجابها في سرعة :

- لأن المنطقة ظلَّت بكرًا ، طوال تاريخنا المكتوب

- لأنشى لست أومن بأنها مخلوقات رملية بالفعل . سألته بدهشة :

- بعد ما رأيناه بأتفسنا ، على شاشة الفحص ؟! تنبد ، قائلاً :

- أعتقد أنه من الأفضل أن نترك هذا لحينه . تراجعت ، قاتلة :

- عظيم .. هذا يجعل نظريتك بسيطة للغاية إذن .. جسم من حضارة سحيقة ، اختفى تحت الرمال منذ ملايين السنين ، حتى أشعلته موجات إليكترونية قوية ، فانطلق يدافع عن كياته بشراسة .. هذا يفسر أمر العاصفة ، ولكن ماذا عن نبضات القلب البشرية ، و

قاطعها في هدوء :

ــ معذرة يا زوجتى العزيزة ، ولكن نظريتي لم تكتمل بعد .

انعقدت حواجب الجنديين ، وهما يتبادلان نظرة متوترة ، في حين تساءلت (نشوى) في حذر :

على الأقل ، فلم تقترب منها يد البناء أو التعمير ، أو حتى التنقيب ، ولم تكن ضمن للمسارات ، التي شملتها الحرب العالمية الثانية . . باختصار ، لم يكن هناك مبرر واحد لعمل الجهاز ، طوال كل هذه للحقبات من الزمن .

هنفت (سلوی):

- لماذا بوجد في هذه المنطقة بالذات إذن ، ما دامت لا قيمة لها إلى هذا الحد ؟!

أشار بسبابته ووسطاه ، قاتلا :

- هناك تفسيران لهذا .. أوكهما أن تلك المنطقة كاتت مهمة للغاية ، في الحقبة التي اتنزرع فيها ننك الجسم هنا ، أو أته هناك معبب نجهله ، يجعل لهذا الموقع بالتحديد أهمية قصوى .

سألته (نشوى):

ـ سبب مثل ماذا ؟!

أشار بيده إشارة مبهمة ، وهو يقول :

_ ربما كاتت منطقة هبوط فضائية ، أو ...

قاطعه الجندى (إسحق) في هذه اللحظة ، بلهجة تشف عن العصبية ونفاد الصبر :

معترة أيها القائد ، ولكن هل بيدو الوقت والمكان مناسبين ، في ظل هذه الظروف ، تمناقشة وتغنيد نظرية كهذه ؟!

التفت إليه (نور) لحظة ، قبل أن يقول بحزم : _ كلاً بالتأكيد .

ثم عاد يشدّ قامته ، قاتلاً :

- ينبغى أو لا أن نراجع الموقف كله ، فطبقاً للمعطيات الأولية المتاحة ، نحن مدفونون على عمق كبير ، ومسط رمال الصحراء ، ولكن طاقة المدرعة ما زالت تعمل ، فالأضواء متألقة ، ونظام الأكمىجين الرئيمى مستمر ، ولكن دون تشغيل الأجهزة ، منظل نجهل تماما باقى المعطيات .

قال الجندى (عبد المنعم) :

المهم هو ما الذي يمكن أن تقعله ، لتخرج من
 هنا ، أو ...

قاطعته (سلوى) في حزم عصبي :

ـ لاشيء ـ

اتسعت عيناه في ارتباع ، وهو يدير بصره إليها . فأكملت :

ـ دون أجهزة حديثة ، ليس لدينا أمل فــى الخروج من هذا .

وارتجفت الكلمات على شهتيها ، وهمى تضيف بعصبية زائدة :

- أنثى أمل .

وكانت العبارة الأخيرة تكفى ، لتحطيم معويات الكل ..

تمامًا .

* * *

« ما الذي يمكننا أن نفعله إزاء هذا ؟! »

هتف (رمزی) بالكلمة ، فی توتر شدید ، فـ تراجع الدكتور (جلال) فی مقعده ، ورفع یده إلی ذقنه فی صعت ، جعل (رمزی) یواصل فی عصبیة :

ـ لا يمكننا أن نقف ساكنين ، ومعضهم يسعى لاختراق عالمنا ، لسبب لا يعلمه إلا الله (عز وجل) . قلب الدكتور (جلال) كفيه ، قائلاً في توتر :

- المشكلة أن كل أصحاب القرار غاتبون ، و ... قاطعه (رمزى) قى حزم :

خطأ با دكتور (جلال) .. المشكلة الحقيقية هي أن
 كل أصحاب القرار في خطر ، علينا أن نسعى الإنقاذهم
 منه .

انعقد حاجبا الدكتور (جلال) في شدة ، وهو يفكّر في هذا الاحتمال الجديد المخيف ، قبل أن يرفع عينيه إلى (رمزى) ، قاتلاً :

_ ولكنه قرار صعب للغاية ، ونتانجه غاية في الخطورة .

قال (رمزی) بحزم أكبر :

_ نتانج الصمت أكثر خطورة يا دكتور (جلال) .

اتعقد حاجبا الدكتور (جلال) أكثر، وهو يغمغم في عصبية :

- أنت لا تستطيع تقدير عواقب الأمر .. لوأننا أخطأنا الفهم ، فسيتم تفسير كل ما ستفعله باعتباره محاولة القلاب .. خيانة عظمى .

ثم رقع عينيه مرة أخرى إلى (رمزى) ، متابعاً في حدة :

- هل تعرف عقوبة للخباتة للعظمى ؟! أجابه (رمزى) بكلمة واحدة حازمة : - للموت .

ثم مال تحو الشاشة ، مستطردًا :

- ولكن ما عقوبة تجاهل محاولة غزو خارجي ، تكوكب الأرض كله ؟!

اتسعت عينا الدكتور (جلال) في ارتياع، وهو يحدّى في الشاشة، فتابع (رمزى) بصرامة، بدت أشبه بصرامة (نور):

- ريما كان القرار خطير احاسما ، وخيم العواقب يا دكتور (جلال) ، ولكنها ولحدة من اللحظات النادرة ، التى لا بد أن يتخذ قيها المرء قرار احاسما ، وإلا خمسر كل شيء .

ترند الدكتور (جلال) أكثر ، وراح يدرس الأمر في ذهنه مرات ومرات ، فهنف (رمزى):

- هيا يا دكتور (جلال) .. دعنا لا نضيع لحظة واحدة .. لقد حاولنا مغا الاتصال بالرئيس ، والقائد الأعلى ، وحتى وزير الدفاع ، بالإضافة إلى (نور) ، و (صلوى) ، و (نشوى) ، و (أكبرم) ، و (مشيرة) .. والكل لا يستجيب ، وفي الوقت نفسه ترصد الأجهزة نبنية قادمة من عالم آخر ، على نحو يوحى بأتها محاولة لاختراق عالمنا .. ما الذي يحتاج إليه الأمر أكثر من هذا ، لندرك أننا أمام محاولة تخريب داخلية ، تمهيدًا لغزو خارجي ؟!

كان للدكتور (جالال) يدرك جيداً ، أن حديث (رمزى) منطقى تعاماً ، إلا أن طبيعته ، كرجل علم صرف ، لم تكن تؤهله لقرار قوى حاسم كهذا ..

قرار قد يتوقف عليه مصير دولة بأكملها ..

بل علم كامل ..

وكان عليه أن بيحث عن حل لهذا ..
حل لذلك العجز في شخصيته ..
وحل لموقف عالمه المعرض للخطر ..
ولقد طال تفكيره ..

وطال ..

وطال ..

« قيم تفكر بالضبط يا رجل ؟! »

هتف (رمزی) بالعبارة فی توتر، فرفع الدكتور (جلال) عينيه بحركة حادة، مجيبًا فی اتفعال شديد: - فی الرائد (أيمن).

تراجع (رمزی) فی دهشة ، وهو بهتف :

ـ الرائد (أيمن) ؟! ألم يلق مصرعه في عملية سابقة ؟!

زفر الدكتور (جلال) في عصبيه قاتلاً:

اتست عينا (رمزي) ، وهو يقول :

_ تقريبًا ؟! ، ما معنى تقريبًا هذه ؟!

تردد الدكتور (جلال) لحظة ، ثم مال نحو الشاشة ، فاللا :

_ الراتد (أيمن) يعتبر سلاحًا سريًا في الوقت الحالى .

رئد (رمزی) فی دهشة حذرة : - سلاحًا صربًا ؟!

زفر الدكتور (جنلال) سرة أخرى ، وهو يومى برأسه إيجابًا ، ويقول في حزم :

- نعم السلاح السرى الوحيد ، الذي يمكن أن يفيدنا ، في مثل هذا الموقف العصيب .

تراجع (رمزی) ، مضفنا :

ـ لست أقهم .

هز الدكتور (جلال) رأسه ، مغمغمًا بدوره :

. إنه أمر عسير القهم بالقعل .

وعاد يرفع عينيه إلى (رمزى) ، قائلاً :

- ولكنك تستطيع استبعابه .

قالها وراح يشرح الأمر لـ (رمزى) ..

وكان الأمر بالقعل عمدير القهم ..

إلى أقصى حد ..

ولكن (رمزى) استطاع استيعابه .

117

111

وأدرك أنه ربما كان حل المشكلة بالفعل .. المحل الوحيد ..

* * *

ضحكة عالية مجلجلة ، ترددت في المكان كله .. وتبران اشتعلت في كل مكان حول (أكرم) .. تبران هاتلة رهبية ، لقحه لهبيها ، فتراجع صارخًا : - أبها الوغد .. أبها الوغد ..

ترنّبت ضحكة (كونار) عالية ساخرة مرة أخرى ، وامترجت بأصوات صراخ رهيبة مخيفة ..

> صراخ آلاف المعلين .. صراخ من أعمال الجحيم ..

> > بل من أعلق أعدقه ..

ووسط اللهب والنيران ، برز وجه (كونار) .. برز ضخمًا رهيهًا ، هاتل الحجم ، تبدو أثبابه في طول الأشجار الضخمة ، و ..

وانتفض (أكرم) في عنف ...

ومع لتتفاضته ، استيقظ عقله دفعة واحدة ..

لم يكن ناتمًا أو فاقد الوعسى ، بل كان واقفًا على قدميه ، ومنظ فراغ ضبابى أخضر .. أو يمعنى أدق ، كان يمنيح في ذلك الفراغ ..

وبكل التوتر ، تمتم :

سائين لنا ١٤

ترند السؤال داخل كيانه ، حتى لقد خُيل إليه أنه يسمع صداه في أعماقه ، فاتسمت عيناه في ارتياع ، وهتف :

- رياه ! ماذا بحدث ؟! ما الذي قعله بي ذلك الوغد ؟! « قلصك .. » .

استدار فى حدة إلى مصدر الصوت ، واتعقد حاجباه يشدة ، وهو يحدق فى الضياب الأخضر المتكاثف أمامه ، والذى راح يتكثّف ويهتز ..

ثم برزت منه فجأة تلك الأجساد ..

وتراجع (أكرم) بحركة حادة عنيفة ..

ثم أنسعت عيناه في ذهول ، وهو يصرخ :

- رباه ! سيادة الرئيس ؟! وزير الدفاع ؟! القائد الأعلى .. ماذا تقطون هنا ؟!

أجابه الرئيس في مرارة:

- إننا أسرى .

هنف مستنكراً:

- أسرى ١٢ كيف ١٤ وأين ١٢ هزّ الوزير رأسه ، قاتلاً :

- لسنا ندرى أين ، ولكننا نعلم كيف ؟! ملكه (أكرم) في نهفة :

ـ كيف إذن ؟!

برز مدير مكتب وزير الدفاع من وسط الضهاب ، وهو يقول بصوت مرتجف مذعور :

- لقد حولتا إلى جراثيم .

سأله (أكرم) مستنكرًا :

حولفا إلى ماذا ؟!



سندر في حدة بي مصدر التبوت والعقلا حاجباه بسدة ، وهو يحدق في التباب الاحصر منكاعي مامه ، و بدي راح بتكبب وبهبو

أجابه الرئيس في مرارة:

- إلى أقرام يا (أكرم) . إلى كاتنات صنيلة للغاية ، حتى إن الفأر بيدو بالنسبة لنا أشبه بالديناصور .

نقل (أكرم) بصده بين وجوههم في دهشة مستثكرة، قبل أن يهتف :

_ أي قول أحمق هذا ؟!

لم يكد ينطقها ، حتى أدرك أن عبارته وقحة للغاية ، وخاصة في حضرة رجال مثلهم ، فتراجع في سرعة مستدركا :

_ أعنى أنه أمر يستحيل تصديقه .

انسعت عينا مدير مكتب الوزير في رعب ، وهو يرفع عينيه إلى ما خلف رأس (أكرم) قائلاً يصوت مذعور ، ارتجف كل حرف منه ، كريشة في مهب الريح :

ـ هل يكفيك هذا الدليل ١٩

استدار (أكرم) في حدة ، وارتفعت عيناه إلى حيث ينظر مدير مكتب الوزير ..

ثم ارتد في عنف ..

فأمامه مباشرة ، وخلف الضباب الأخضر ، رأى عينى (كونار) الملتهبتين ، تتطلعان إليه بكل معذرية وشماتة الكون ..

> ومن موقع العينين ، الطاقت ضحكة رهية .. ضحكة ساخرة ، ظافرة ، شامئة ، لزجة ..

> > يُّم ايتعت العيثان ..

ولختفتا ..

وصع اختفائهما ، قدرك (أكرم) أن (كونار) قد ألقى يهم في جحيم من نوع خاص ..

هجيم يلا رحمة ..

وبلا أمل ..

* * *

« هِلْ تَعَقَد أَبْنَا سَنْجِدهُم لَحِياءُ أَيِهَا الْقَائد ؟! »

لَقَى (يولار) منواله على (كونار) ، الذي عقد كفيه خلف ظهره ، وارتمامت على شفشيه ابسامة معاخرة ، وهو يجيب :

- تصميمات مدرعتهم (صلب) تؤكد أن لديهم ما يكفى للحياة لمدة مساعتين فحسب ، ولقد مضت ساعة كاملة ، منذ ابتلعتهم الرمال ، ولهذا أصدرت أو امرى بألا ببدأ الحفر ، قبل مرور ساعة أخرى .

والطلقت منه ضحكة قصيرة ، قبل أن يستطرد :

- وبهذا نعثر على الأبطال ، الذين ينبهر بهم عالمهم كله ، ولكن بعد أن أصبحوا جثثًا هامدة .

تساعل (بولار) في حدر :

- وماذا لو .. ؟!·

قاطعه في صرامة:

- لا يوجد لو .. إننى أدرس كل شيء بمنتهى الدقة . ثم التفت إليه ، متابعًا في صرامة خشنة :

- عندما بيدا الحفر ، بعد ساعة من الآن ، وطبقا المعمق الذى حددته اقمار الكشف ، سيتم الوصول إلى المدرّعة (صلب) بعد ساعتين أخريين على الأقل ، وهذا سيعنى أن أبطال الأرض سيقضون ساعتين كاملتين ، في أعماق رمال الصحراء ، دون ذرة هواء واحدة .

هتف (يولار) ميهورًا :

_ عظیم .

ثم عد يتساءل في قلق :

ـ ولكن لماذا الحقر تقسه ؟!

سأله (كوثار) ينفس الصرامة :

- ألديك حل أخر ؟!

اجابه في ترثد:

- بمكننا توفير الوقت ، لو استخدمنا وسبيلة أكثر تقدّمًا ، و ..

قاطعه في صرامة:

ـ غبی .

اتعقد حاجبا (بولار) ، وهو يقول في عصبية :

ــ لـو أننى غبى ، كما تصمنى دانمًا ، لما كنت حارمًا خاصًا وشخصيًا للإمبراطور .

قال (كونار) في سخرية :

- الإمبر اطور يحيط نفسه بالأقوياء ، وليس بالعباقرة .

قال (بولار) في حدة :

- تُرى هل ينطبق هذا على الجميع ؟!

استدار إليه (كونار) ، بنظرة نارية غاضبة ، وقد أدرك ما يرمى إليه ، فتراجع (بولار) في توتر ، قاتلاً : - كنت أعنى أن ،.

قاطعه (کونار) مرة أخرى ، وهو يقول بصرامة غاضبة :

م الم تدرك بعد أن التكثولوجيا المتقدّمة ، هي التي الشمات ذلك الجهار البغيض ؟!

اتسعت عينا (بولار)، وهو يهتف: __حقًا ؟!

أجابه (كونار) في سخرية صارمة :

- حقَّا ؟! هـل أدهشـك هـذا أيهـا الحـارس الإميراطورى العظيم ؟! وكنت غاضيًا ، لأتنى وصمتك بالغياء ؟!

ثم مال تحوه ، متابعًا في مسخرية أكثر ، وصرامة عنف :

- هذه لعبتهم ، التى أدركتها مع المرة الثائثة با هذا ...
بل ولقد أرملت (نور) وعائلته ، فى ضربة مزدوجة ،
نفنتها بمهارة وعبقرية ، فقد كاتت مواجهتها الد (ميجالون) متأتى حتما بنتيجة إيجابية ، فإما أن ينجحوا فى كشف تقاط ضعفها ، والمعطرة عليها ، قبل أن نبلغ لحظة التماس العظمى ، أو أنها معتنطلق فور تشغيلهم لجهاز (مم-1) ، فتثبت نظريتى .. بالإضافة الى أنه اختيار لفاعلية نظامها الأمنى وقوته ، فى مولجهة مدرعة ثقيلة قوية ، مثل (صلب) .

واعتدل في زهو ظافر ، مستطردًا :

بثم إن أفضل ما مبحدث ، في كل الأحوال ، هو التخلص من (نور) وعاتلته ، الذين أصبحوا رمزًا للتحرير ، ووسيلة لإنكاء نيران الحماس ، في نفس كل أرضى ، منذ الاحتلال السابق (*).

نطق عبارته الأخيرة، وهو بتطلع، عبر شاشة الرصد، إلى أجهزة الحفر الصلاقة، النس تحتل مواقعها، في المنطقة (ص)، في انتظار أوامره لبدء الحفر، وتأثقت عبناه، وهو بنابع في مخرية:

 ^(★) راجع قصة (الاحتلال) - المفامرة رقم (۲۱) .

- ولكننا سنواجه تكنولوجيتهم ، وأساليبهم الأمنية المتقدّمة هذه ، بأسلوب غاية في البساطة والمباشرة .. سنحفر الرسال ، حتى نصل إليهم ، وتوقيف عمل الرهاون) .

سأله (يولار) في حدر :

- هل تعتقد أن الأمر سيكون بهذه البساطة ؟! هز (كونار) رأسه في قوة ، قائلاً في حزم : - مطلقاً .. الأمر سيحتاج إلى منتهى البراعة والذكاء .

وعاد يشد قامته ، متابعًا في ثقة بلغت حد الغرور : ـ وهذا ما خُلقت من لجله .

أرك (بولار) أن يقول شيئًا ما ..

أراد هذا بشدة ..

ولكن بقابا حكمة ما في أعماقه ، جعلته بلزم الصمت ، ويكتفى بعقد حاجبيه ، والإشاحة بوجهه ، في حين اتجه (كونار) نحو جزء من الجدار ، والتقط كرة خضراء شفافة صغيرة ، ملتصقة به ، وتطلع إليها لحظة ، وهي بين أصابعه ، ثم أطلق ضحكة ساخرة شامتة أخرى ، قبل أن يلصقها مرة أخرى بالجدار ، قاتلاً :

- تمتعوا بحياتكم أيها الجراثيم البشرية ، وسط جحيم (كونار) .

لم يكد يتم عبارته ، حتى ارتفع أزيز جهاز الاتصال ، وظهرت على شاشته صورة مدير المعامل المنتدب ، وهو يقول في اتفعال :

- سيادة الرئيس .. لن يمكنك أن تصديق ما وجدناه ، عندما فحصنا ذرات الرمال التي أرسلتها .

استعاد (كونار) في سرعة صوت ولهجة وملاسح رنيس الجمهورية ، وهو يواجه شاشة الاتصال ، قائلاً :

ـ ما الذي وجدتموه بالضبط ؟!

أجابه الرجل باتفعال حقيقى:

ـ لن يمكنك أن تصدّق باسيادة الرئيس ، لذا فسأنقل اليك صورة لذرة واحدة من الرمال ، تحت الميكروسكوب الأيونى الفائق التكبير ، لترى بنفسك .

ومع كلماته ، اختفت صورته من الشاشة ، وحلّت محلّها صورة نرة الرمال ، تحت الميكروسكوب الأيوني ، مكبّرة ثلاثمائة ألف مرة ..

واتسعت عيون (كونار) و (بولار) عن آخرها .. فما أبرزته صورة الميكروسكوب الأيونى القائق كان أمرًا مذهلاً ..

بكل المقاريس العلمية ..

والعقلية ..

11.5

والمنطقية .

* * *

٦ ـ ذرة من الرمال ..

ترت للدكتور (جلال) لحظة ، وهو يقف أمام نلك القميم الخاص جدًا ، في ميني الأبحاث العلمية وراح يدير الموقف كله في ذهنه يقلق متوتر ، قبل أن يتمتم :

_ هيا يا رجل .. لا تضيع المزيد من الوقت .. احمدم لمرك ، وقم يهذه الخطوة الحاسمة ، قبل أن تغرق إلى الأبد في لجة من الندم ،

نطقها ، ولطئق من أعمق أعماق صدره زفرة حارة ، قبل أن يضغط أزرار جهاز الأمن ، المثبت في بوابة القسم الخاص ، يتتابع شفرى خاص ، ثم يميل نحو دالرة زجاجية ، وهو يقول :

ـ للدكتور (جلال) .

التقط جهاز الفحص يصمة صوته ، وراجعها على البصمات المسجلة لدبه ، نكل المسموح لهم بدخول ذلك القسم الخاص ، ثم انطلق شماع رفيع ، من

الدائرة الرجاجية ، وراح يتقدص بصمة قرحيته ، قبل أن ينبعث من جهاز الأمن الدقيق صوت معنى ، يقول :

- تم التحقق من الشخصية .. للدخول متاح .

ومع الصوت ، اتزاحت ضلفتا الباب فى تعومة ، فعبرهما الدكتور (جلال) ، فى توتر شديد ، وتقدّم نحو باب داخلى آخر ، فضغت أزرار رتاجه الإليكترونى ، وانتظر حتى سمع صوتًا يقول فى آلية :

ـ من القادم ؟!

أجابه بلهجة حملت كل توتره :

الدكتور (جلال) .

مضت لحظة من السكون ، قبل أن بنزاح الباب الداخلى ، وبظهر خلفه الرائد (أيمن) الذي بدا جافًا ، جامد الملامح ، وهو يقول :

- لقد اتتهيت من اختياراتي على الفور .

ترك الدكتور (جالل) الباب يُظلق خلفه ، وهـو يضغم :

_ عظيم .. ولكن كل هذه الاختبارات لا تكفى .

تطلّع إليه الرائد (لمين) بنظرة متسائلة ، فتسابع ، وقد ارتفع صوته بعض الشيء ، واكتسب رنة حازمة :

- إنك تحتاج إلى اختبار حقيقي -

اعتدل الرائد (أيمن) في وقفته ، وقال في حسم :

- أمّا مستعد تمامًا .

تطلع إليه الدكتور (جلال) يضع لحظات في قلق ، قبل أن يسأله في حذر واضح ، وهو يشير إلى مجموعة الأجهزة المتقدمة ، التي استقرات في ركن القاعة الكبيرة :

> - هل تعتقد أنك مؤهل للقيام بمهمة خاصة ؟! أوما الرائد (أيمن) برأسه، قاتلاً في حزم: - بالتأكيد.

زفر الدكتور (جلال) مرة أخرى ، وتحرك في مكاته بعصبية ، قاتلاً :

- الواقع أنها ليست بالمهمة السهلة أبدًا .. بل هي

مهمة معدّدة للغاية ، وريما يتوقف عليها مصير (مصر) .. بل مصير الأرض كلها ، ولكن المؤكد أته سيتوقف عليها مصيرى حتمًا .

ثم علا ولنفت إليه ، متابعًا في توتر شديد :

_ ومصورك أرضنا .

نم بيد الشاب أى القعال ، وهو بنطلع إليه في صمت ، فنايع الرجل :

- هناك شكوك كبرى ، تحيط بمصير (نور) وقريقه ورنيس الجمهورية ، ووزير الدفاع .. ومهمتك أن تمعى لكشف ما يحدث بالضبط ، داخل وزارة الدفاع .. وهذا دون أن تحمل إذنا بالدخول ، أو أية أوراق رصمية ، تحدد هويتك ، وهوية المكان الذي تنتمي إليه .

أجابه الشاب في حزم:

- أمّا ضابط في المخابرات العلمية المصرية . هزا الرجل رأسه ، قاتلاً :

ـ ليس هذه المرة .. أعنى ليس بهذه الصفة .

ورُفر مرة اخرى ، متابعًا في عصبية :

_ منتقوم بالمهمة كمصرى فصب .

مرة أخرى ، أطل التساؤل من عينى الشاب ، فتنهد الدكتور (جلال) قاتلاً :

_ اعتقد أنك يحاجة إلى مزيد من التقسير .. أليس كذلك ؟!

عُمِمْم الشَّابِ في حذر:

_ بالتأكيد .

أوماً الرجل يراسه متفهمًا ، وقال :

_ فليكن .. في ظروف كهذه ، من حقك أن تعرف كل التفاصيل .

ثم راح يشرح الأمر كله للرائد (أيمن) ..

بكل للعواقب ..

وكل التقاصيل ..

يلا استثناء ..

* * *

« مستحيل ! به

هتف (كونار) بالكلمة في ذهول ، وهو يحدق مع حارسه ، في شاشة الكمبيوتر ، التي تنقبل منا التقطه الميكروسكوب الأيوني لذرة الرمال ..

كان من المستحيل ، يعدما يراه أمامه ، أن يطلق عليها أمام درة ..

نقد بدت نه أشيه بعالم كامل ..

علم آلى ، بالغ الدقة ، معد للقيام يمهام لا محدودة ..

والرصد ..

والتموية ..

والبث ..

والاستقبال ..

مهام تحتاج إلى فرقة النيكترونية كاملة .. على الأقل ..

وبكل يدوله ، هتف :

_ نقد معقونا بأجرال من التطور

انتبه فجأة إلى أن جهاز الانصال مفتوح على مركز البحث من الجانبين ، فقال في خشونة :

- الذين صنعوا هذه التحقة الإليكترونية بالطبع أبها الغبى .

تراجع العالم في دهشة مستنكرة ، عندما نقلت إليه أجهزة الانصال عبارة (كونار) الفظة العنيفة ، وغمغم في توتر :

_ مبيدى الرئيس .. كنت أقصد أن ..

قاطعه (كوتار) بنفس الخشونة :

- هل درستم الموقف جيدًا ، في ظلّ هذه المعطيات الجديدة ؟!

سأله الرجل في حيرة :

.. أبة معطيات ؟!

صاح في غضب :

سده الرمال با رجل .. من أدراك أن أطنان الرمال ، في المنطقة (ص) ، ليست كلها كذلك ؟!

أجابه الرجل ، في توتر محنق :

ـ سنجرى فحوصنا با سيادة الرئيس ، و ..

صاح (كوتار) يغضب هادر:

- وماذا تنتظرون ؟! هيا استقلوا حوامة كييرة مع أجهزتكم ، واذهبوا إلى هناك فورًا ..

هنف الرجل بدهشة عارمة :

ـ هناك ؟! ولكن هذا مستحيل يا سيادة الرئيس ؟! صاح (كونار) :

- ولماذا مستحيل أيها العبقرى ؟!

أجابه الرجل في عصبية متوترة:

- لأن الدقة البالغة لهذه الأجهزة ، للكامنة في نرات الرمال ، تحتاج إلى الميكرومكوب الأيوني لفحصها ، ومن المستحيل أن نقوم بنقلة إلى هنا .

صاح (كونار) في ثورة :

- ابحثوا عن طريقة أخرى إذن .. الوقت بمضى بسرعة مخيفة ، وسيحين منتصف الليل ، قبل أن ..

قاطعه الرجل هذه المرة ، دون أن يدرى :

- منتصف للبل ؟! وما شأننا بمنتصف للبل ياسبلاد الرئيس -

ارتسمت ابتسامة شهامتة ساخرة ، على شهتى الحارس (بولار) ، في حين انعقد حاجبا (كوتار) في غضب ، وهو يلعن نفسه ، على هفوة محيفة كهذه ، إلا أنه قال في غلظة :

- نيس هذا من شأتك يا رجل .. إنها أسرار دولة . ارتبك الرجل ، وهو يقول :

> _ آه .. معترة يا سيادة الرئيس .. إنتى .. قاطعه (كونار) في غلظة صارمة :

- لبحثوا عن وسيئة با رجل .. الحفارات العملاقة ستبدأ عملها ، بعد أربع وخمسين دقيقة من الآن ، وسأغضب بشدة ، نو ولجهتهم أبة مقاجآت قاتلة ، والمعبول سيدفع الثمن حتما ،

ثم مال نحو الشاشة ، متابعًا في شراسة :

- هل فهمت يا رجل ؟! سيدقع الثمن .

امتقع وجه الرجل في رعب ، وهو يقول بصوت مرتجف :

- فهمت با سيادة الرئيس .. فهمت .. سنبحث عن وسيئة أخرى بكل تأكيد .

قالها ، وأنهى الاتصال قورًا ، قالتقت (كونار) الى (بولار) ، هاتفًا في حنق :

ـ أغياء !

أجابه (بولار) في يطء :

- هبذا أقصى ما لديهم .. لاتنس أنهم لم بيلغوا تكنولوجيننا بعد .

صاح به (کونار) في حدة :

- تكنولوجيا ؟! لا تتحنث عن التكنولوجيا يا هذا .

ثم أشار إلى جهاز الإنصال ، هاتفًا في حنق :

- ألم تر تلك التكنولوجيا المخيفة ، التي تحيط بالـ (ميجانون) وتحميه ؟!

من الواضح أتهم قد بلغوا يومًا أضعاف أضعاف تكنولوجيتنا ، التي تتحدّث عنها هذه .

تساءل الحارس في حيرة متوترة:

- عجبًا! لماذا لم يصاولوا احتلالنا، أو السيطرة علينا أبدًا ؟!

هز (كونار) رأسه في حدة ، قاتلاً :

- أغبياء .. حمقى .. حضارتهم السخدفة تعتمد على قواعد معقدة ، ومهادئ غبية ،

قال (بولار) في حيرة أكثر :

- ولكنهم الأقوى بالتأكيد .

عد (كوتار) يهز رأسه في حدة أكثر ، و هو يقول :

- ليس إذا ما ظلوا بهذا الغباء .

مطّ (يولار) شفتوه ، مقمقمًا :

ـريما .

اتعقد حاجبا (كوئار)، وهو يهتف فلى غضلب مستنكر:

ـ ريما ١٢

قال الحارس في سرعة ، وكأنما بحاول تشتيت ذهنه :

- كنت تكشف أمرنا لرجل الأبحاث .

تضاعف غضب (كونار) ، وهو يقول :

ے محال ،

قال (بولار) في خبث :

- ونكنك أشرت إلى موعد منتصف الليل ، ونحظة التماس العظمى ، و ..

قاطعه (كوتار) في غضب :

۔ لفرس ..

ثم مال نحوه ، واشتعلت عيناه بلهب مخيف ، وهو بضيف :

- لقد التقلنا إلى هذا في مهمة محدودة ، أقمعنا على أن نبذل حياتنا ثمنًا لنجاحها ، لو اقتضى الأمر .. أما زلت تذكر هذا ؟!

تراجع (يولار) ، متمتمًا في عصبية :

_ (سينور) بنل حياته بالفعل .

رُمجِر (كوثار) ، قائلاً :

_ حان بورك إذن .

خُيلُ للحارس أنه يرى الموت في عيني قائده ، فترنجع أكثر ، متعنما :

_ إننى مستعد لبذل حياتى ، في سبيل نجاح المهمة ، و ...

قاطعه بوحشية كثر:

_ اطبق شفتیك على نسانك إنن .

تمتم (يولار) ، من بين أستانه :

_ كما تأمر أبها القائد .. كما تأمر .

حَنَجَه (كونَار) بِنظرة أخرى ناريه ، قبل أن يتراجع في وقفته ، قائلاً في صرامة :

_ الـ (ميجالون) ينبغى أن يتوقف بأى ثمن ، قبل منتصف الليل .

منله الحارس في قلق:

- أي قرار ؟!

صمت لحظة أخرى ، قبل أن يجيب :

_ قرار إما أن يضبع المزيد من الوقت ، أو ..

والتمعن عيناه ، بذلك البريق الوحشى ، مع

_ أو يربحنا الأرض ومن عليها .

ولم يفهم (يولار) ما يعنيه قائده ، ولكنه كان واثقاً من أن قراره سبكون خطيرًا وحاسمًا ..

إلى أقصى حد ..

* * *

حاولت (سلوى) أن تملأ صدرها بنفس عميق ، مما تبقى من هواء داخل المدرعة ، المدفونة في قلب الصحراء ، وهي تقول في أسى :

_ بيدو أنه ما من أمل بالفعل ، دون اللجوء إلى كل

تراجع (بولار) في حدر ، وهو يتمتم :

- المتماس يستمر لثمان وأربعين ساعة أرضية .

قال (كونار) في شراسة :

- ولكنه يبلغ أقصاه مع بدء حدوثه ، عند منتصف الليل ، ثم يقل مداه في سرعة ، مع المماعات التالية ، وهذا يعنى أنه كلما فقدنا مماعة واحدة ، اتخفضت احتمالات نقل قواتنا بالكامل درجة كاملة .

والنظد حاجباه في شدة ، وهو يضيف :

- لذا فلابد أن ننجر المهمة كاملة ، قبل منتصف الليل .. هل تقهم ؟!

هز (بولار) كتفيه ، قاتلاً :

ــ أتما رهن إشارتك .

صمت (كونسار) طويبلاً هذه للمرة ، وهو يفكر بعمق شديد ، قبل أن يقول في صرامة عصبية :

- بيدو أننا مضطرون لاتضاد قرار حازم ، بشان تلك الرمال .

ما لدينا من أجهزة تكنولوجية .. الرمال تطبق على المدرُعة من كل صوب ، وليس باستطاعتنا دفع فتحتها مليمترا واحدا ، حتى لمو استخدمنا كل قوتنا .

هزُ الجندى (عبد المنعم) رأسه ، وخفض مدفعه ، وهو يتمتم في يأس مستمام :

_ كلنا سنموت .. كنت أعلم هذا منذ البداية .

غمغم (تور) :

ـ للله أعلم .

ابتسم الجندى (إسحق) في مرارة ، قاتلا :

_ ألم يقتعك للموقف بعد يا سيادة للمقدّم ؟!

هزا (نور) رأسه ، قاتلاً في حزم :

ـ نيس حتى آخر رمق .

قالها ، واعتدل في مجلسه ، قاتلاً لـ (نشوى) :

_ أما زال الكمبيوتر يعمل بكفاءة ؟!

أجابته في ضعف :

_ أعنقد هذا !

لَسُارَ إِلَيْهِ ، قَائلاً :

- دعينا نر ماسجكه ، في اللحظات الأخيرة إذن .

اعتدلت (مىلوى) ، قائلة فى خوف :

_ وماذا عن عواقب استخدام التكنولوجيا ؟!

أجاب في حزم :

- أجهزة التهوية والإضباءة تعسل بكفاءه مند البداية ، ولم يؤد هذا إلى أية نتائج سلبية .

سأته (اسحق) في تهفة :

.. أتعنى أن نظريتك لم تكن ..

قاطعه (تور) في صرامة :

لنظرية صحيحة بالتأكيد ، ولكن الأمر يتوقف على نوع التكنولوجيا وشدتها .

هتف (عبد المنعم) ، وكأنما أعادت إليه العبارة الأمل :

_حقًا ١٢

لم يجبه (تور) هذه المرة، ولكنه أشار إلى ابنته ، التى نهضت على الفور إلى الكمبيوتر، وأشعلته، مضغمة:

ـ رياه ! أمن للممكن أن ..

لم تتم عبارتها .. ولم تشعر حتى أنه من المهم أن تكملها ، وهى تنطلع إلى الكمبروتر ، الذى راح يعرض كل ما سجله ، في اللحظات الأخيرة ، قبل العاصفة مباشرة ، و (سلوى) تتابعه باهتمام كامل ، قبل أن تهتف :

- انظروا .. الكمبيوتر مسجل إشارات بالغة القوة ، عند هبوب العاصفة .. إشارات منتظمة ، ذات إيقاع ثابت .. تمامًا مثل ..

بترت عبارتها لحظة ، اتمسعت خلالها عيناها عن آخرهما ، فأكمل (نور) في حزم :

_ مثل دقات القلب البشرى .

هنفت :

_ بالضبط _

تبادل الجنديان نظرة حاترة ، وهما بنساء لان عما يعنيه هذا ، في حين قالت (نشوى) ، في حيرة حذرة :

- وما الجديد في هذا ؟! إننا نرصد دقات القلب هذه منذ البداية 1

هزات (سلوى) رأسها في قوة ، قاتلة :

- نيس بهذه الشدة .. بقات القلب التي رصدناها في البداية ، كانت تبلغ واحدًا على ألف ، من تلك التي تريثها الآن .

اتمىعت عيدًا (نشوى) ، وهي تهدف:

- إلى هذا الحد ؟!

تتحنح (عبد المنعم) ، وقال :

- معدرة أيها المدادة ، ولكن هبل لنا أن تقهم ، ما علاقة ما تعاتبه بدقات القلب ؟!

أجابته (سلوى) في انفعال :

- منذ البداية ، نرصد بقات قلب بشرى ، قلامة من جسم مجهول ، مدفون على عمق ثلاثين مترا ، في

رمال الصحراء ، ولكن من الواضح أن هذه الدقات تزداد شعتها وقوتها ألف مرة ، قبل أن ينقض جهاز دفاعي ما على كل من يستخدم التكنولوجيا في المنطقة .

بدت الحيرة في نظرة (عبد المنعم) وصوته، وهو يقول:

ـ ئم أقهم بعد ،

أشارت (سلوى) بيدها ، قاتلة :

ـ سأشرح لك فيما بعد .

ثم التقتت إلى (نور) متابعة في لهقة :

_ هذا نفس ما يحدث في الجسم البشرى يا (نور) ، فعندما ببذل المرء جهدًا ما ، ترتفع عدد دقات القلب وشدتها .

لتعقد حاجبا (تور) ، وهو يقول :

هل تعنين أن هذه الرمال ..

هنفت (نشوی) فی ذعر:

- حية ! هذه الرمال حربة يا أبى ، وذلك الجسم المدفون في أعماقها بمثابة قلب نابض لها .

اتسمت عيون الجنديين في ارتباع ، و هنف (إسحق) : _ أي قول هذا ؟!

وهتف (عبد المنعم) في عصبية :

_قول خرف، .

لچاپه (نور) في صرامة :

_ ولكنه يتفق مع الموقف .

صاح (إسكل):

_ أى موقف ياسبادة المقدم ؟! إنكم تتحدثون عن أمور غيبية ، تبدو لنا غير منطقية تمامًا ، وتنسون الموقف الفطى ، الذي نحن فيه الآن .

لَشَار (نور) بسيابته ، قائلاً :

_ بل إننا نسعى لإبجاد حل لها يا رجل .

ثم النقت إلى (ملوى) ، متسائلاً في اهتمام :

- أخبرينى .. هل يمكننا إطلاق إشارة بث من هنا ؟! هزأت رأسها نفيًا ، مجبية في أسف :

- مستحيل يا (نور) الجهزة البث هذا محدودة ، ولايمكن لإشاراتها تجاوز خمسة عثسر مسترا في الرمال .

قال في توتر:

- كيف أمكننا التقاط ذبذبات ذلك الجسم إذن ؟! أشارت بيدها ، مجيبة :

- كنا نستخدم موجات (مم م - ١) القاتقة .

أدار (نور) بصره إلى المسبار الموجى، وتطلع اليه لحظة في صمت وتوتر، قبل أن يسأل (نشوى):

- كم تبقى لنا من هواء ؟!

أجابته في توتر أكثر :

- ما يكفى الأنتين وعشرين دقيقة على الأكثر ، دون اتفعالات زائدة أو مضاعفة .(٩)

(*) عند الانفصال ، تفرز الفدة فوق الكلوبة كمية زائدة من هرسون (الأدرينالين) ، مما يؤدى إلى رفع ضغط الدم ، وقوة وعدد النبضات في القلب ، وزيادة معدلات التنفس ، واستهلاك الأكسجين ، وكذلك نسبة إفراز العرق .

المعقد حاجباه أكثر ، وهو يقول :

- في هذه الحالة ، ليس لدينا خيار .

مىألته (مىلوى) فى قلق :

ـ ماذا تعنى يا (تور) ؟!

أجاب في حزم:

- إننا نفقد الهواء ، ونفقد معه آخر أمل في النجاة ، وصادام الموت آت لاريب ، فلنستخدم آخر ومسيلة لدينا ، حتى لو جلبت لنا الموت ذاته ، على نحو أسرع .

تساعل (إسحق) في حذر مذعور:

- ما الذي ترمى إليه بالضبط يا سيادة المقدم ؟!

أشار (نور) إلى جهاز (مم - ۱) ، وهو يقول في حرّم :

. lås ...

ثم أضاف في سرعة:

- سنستخدم جهاز (م م - ۱) ، لبث إشارة استغاثة . قالت (نشوى) في ذعر :

_ وماذا عن العواقب ؟!

هزاً رأسه ، مجيبًا بابتسامة مريرة :

- لن تختلف كثيرًا عن الموت لختنافًا يا عزيزتى . امتقع وجهها ، وهي تغمغم :

_ معدقت ،

أما (سلوى)، فقد ظلَّت صامتة لحظات، ثم لم تلبث أن استدارت إلى جهار (م م - ١)، وراحت تضغط أزرار إشعاله، دون أن تنبس ببنت شفة ..

ودون أن ينبس غيرها بكلمة واحدة ..

ووسط صمت رهيب ، الطلق أزيز الجهاز ، وأضيت شاشته ، و ..

وأطلقت (ملوى) شهقة قوية ، وهي تهتف : - يا إلهي ! انظروا .

حدى الجميع في الشاشة بذعر ، قبل أن يهتف (نور):

- رياه ! لقد تصورنا أننا على عمق خمسة عشر متراً قصب .

والهارت (نشوى) على مقعدها ، هاتفة :

- إننا إلى جواره.

فطى مسافة عشرة أمتار أفقية منهم فحسب، وفي أعماق رمال الصحراء الغربية، رصد جهاز (مم - ۱) ذلك الجسم الكروى ..

وكان هذا يعنى أن المدرَّعة (صلب) قد غاصت كثيرًا ، في أعملي الرمال ..

کثیرًا جدًا ..

لقد التهمتها تلك الرمال الحية وابتلعتها ، إلى عمل المائين مترًا ..

ومِن تلك المسافة القريبة ، بدا نلك الجسم الكروى هندلاً ..

هللاً بعق ..

وفسى توتسر يستلغ ، ويسأس يسلا حدود ، تمتمست (نشوى) :

_ لا فائدة .. لا فائدة .

حدَّق (نور) فیهالحظة فی جـزع، ثـم هـَـف پـ(سلوی):

ـ أطلقى البث .

قالت (مىلوى) فى يأس ممنثل :

- وما الفائدة يا (نور) ؟! حتى لو التقطوا البث في الخارجي ، كيف يمكنهم الوصول إلينا ، قبل أن ينقد الهواء ؟!

كرر في صرامة :

_ أطلقى البث يا (ملوى) .

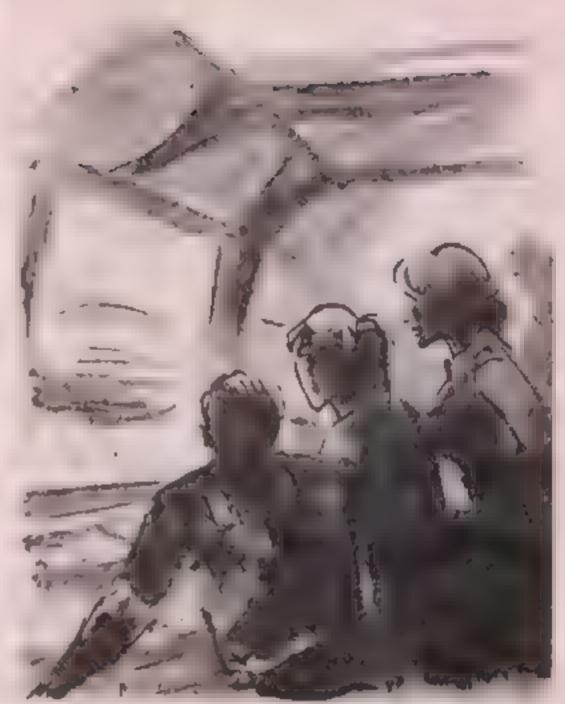
بدا صوتها مثالاً حيًّا لليأس والغنوط ، وهي تقول :

- لا فائدة يا (نور) .. لا فائدة .

صرخ يكل صرامة الننيا:

قلت : أطلقي البث .

ثم دفع جسده إلى الأمام ، دون أن ينتظر رد فعلها ، وضغط زر البث ..



وقى أعماق رمال الصحراء العرب ، رصد حهار (م م - ١) دلك الجسم الكروى وكال هذا يعني أن المدرعة (صلب) قد غاصت كثيرا ، في أعماق الرمال .

وتألُّقت شاشة جهاز (مم - ١) ..

والطلقت ذبنباته ..

ولثوان ، حدُق الجموع في الشاشة بصمت ملتهب بالقلق ..

ويقلوب تخفق في قوة ..

وهلع ..

ثم فجأة ، ظهرت شوشرة قوية ، على شاشة الجهاز ..

شوشرة لم تكن بحاجة إلى تقسير من (سلوى) أو من أي مخلوق آخر ..

شوشرة الكرنت بصوت مسموع ، استقبلته جدران المدرعة ، ونقلته بدوى مكتوم دلخلها ..

صوت إيقاع منتظم مألوف ..

إيقاع عنيف ثابت ..

إيقاع قلب بشرى ..

في قلب الخطر.

٧ ـ السلاح السرى

ثم يكن من الممكن أبدًا أن يستمعلم (أكرم) لذلك الموقف المعقيف ..

لم یکن من المنطقی أبدًا أن یقبل بمصیر باتس رهیب کهذا ، دون أن یقاتل حتی آخر نفس ، و آخر رمق ..

لذا فقد راح يدفع جسده بكل قوته ، عبير ذلك الضباب الأخضر الكثرف ، في محاولة لبلوغ نهاية الفراغ الرهيب ، الذي يسبح فيه الجميع ..

وقى يأس شديد ، هتف الرئيس :

- ماذا تقعل يا ولدى ؟! لا تزد الأمر تعقيدًا .. إنسا جميعًا أسرى ، داخل ذلك الشيء الرهيب

قال (لكرم) في حدة :

_ إنني أفضل الموت .

هنف الوزير في حرم :

_ صدقت يا رجل .

ثم التقت إلى الرئيس ، متابعًا :

- إنه على حق ياسيادة الرئيس .. ما قيمة حياتنا ، داخل ذلك الشيء ؟! وما مصيرنا النهائي فيه ؟! هل منصبح مجرد جراثيم بشرية ، كما قال مدير مكتبى ؟! أم سينتهي بنا الحال كحلية فنية للزينة ، بين أصابع ذلك المخلوق البشع ؟!

انتقل حزمه إلى الرئيس ، وهو يقول :

- ومن يقبل بمصير كهذا ؟!

أجاب (أكرم)، وهو يولصل السباحة، عبر الضياب الأخضر:

ـ دعونا نقاتل إذن .

تبعه الجميع ، ومدير مكتب الوزير يقول في يأس :

- كيف يمكن أن نواجه مخلوقات رهيبة كهذه ؟! لقد نجح في تصغيرنا وتقليصنا ، على نحو تعجز عنه كل تكنولوجيتنا ، ومن يدرى ما الذي يمكن أن يفعله أكثر !!

قال (أكرم) في حزم :

_ لبس الكثير حسيما أعتقد .

هنف الرئيس في دهشة :

_ وكيف هذا ؟!

أجابه (أكرم)، وهو يواصل شق طريقه في المقدّمة:

- على الرغم من بشاعة خلقته ، والتكنولوجيا التى بهرنا بها ، إلا أنه مجرد مقاتل ، في مهمة خاصة إلى عالمنا ، كلفه إياها إمبراطور عالمه ، ولو أنه رجل خارق لا يُقهر كما تتصورون ، لما أرسل الإمبراطور حارميه الخاصين لمعاونته .

هتف الوزير ذاهلاً :

- وكيف علمت كل هذا ؟!

أجابه (أكرم) في حرّم:

_ هو أرادتي أن أعلم .

رند الرئيس بدهشة كبيرة :

ـ هو ماذا ؟!

أجابه (أكرم)، وهو يدفع ذراعيه في إصرار، عبر الضباب، الذي تضاعفت كثافته على نحو ملحوظ:

_ لقد مزج نكرياته بعقلى .

هتف الوزير :

ـ مزج ماذا ؟!

هز (أكرم) رأسه في قوة ، قاتلاً :

- است أجد تعريفًا آخر ، لأصف به ماحدث ، ولكن ذلك الوغد اخترى عقلى بوسيلة ما ، وغرس فيه ذكرياته ، حتى يزهو بنفسه ، ويخبرنى كم تبلغ مكانته في عالمه ،

ثم عض شفتيه في غضب ، مضيفًا :

- وأراهن على أن هذا أكبر خطأ ارتكبه ، في حياته كلها .

لم يعنى أحدهم على عبارته الأخيرة هذه ، ولكن الرئيس سأل في اهتمام :

إذن فأنت تعتقد أن باستطاعتنا مقاومته ؟

نورح (أكرم) بقبضته ، هاتفًا في صرامة :

_ وهزيمته ليضا .

مع آخر حروف كلماته ، ارتظمت قبضته بحاجز صلب ..

وهنا تجمُّد الكل دفعة واحدة ..

وحدقوا يعضهم في البعض ..

وبعد وهلة من الصمت ، غمغم الرئيس في اتفعال :

_ إنها الحافة .

تمتم (أكرم) :

_ بالتأكيد .

نطقها ، ومال بوجهه ، نحو ذلك الصاجز الزجاجى ، في محاولة لرؤية ما خلفه ..

واتسعت عيناه عن آخرهما ..

قعر الحاجر نصف الشفاف ، رأى ما جعله بدرك ، كم يلغ صغر حجمهم ،. أى شىء ..

ففى أعماقه ، كان يرفض اليأس تمامًا ، ويثق بأنه هذا .

ولكن كيف ؟!

كيف 11

وفي ذلك الموقف ، ووسط الضباب الأخضر الكثيف ، بدا له السؤال غربيًا سخيفًا ..

وبلاجواب ..

على الإطلاق ..

* * *

« لمت أقهم هذا ..»

غمغم (بولار) بالعبارة في عصبية ، فاتعقد حاجبا (كوتـار) ، وعقد كفيــه خلـف ظهـره، فــي وقفــة عمكرية صارمة ، وهو يقول :

_ ما الذي لا تفهمه بالضبط ؟!

أشار (بولار) إلى الشاشة ، قاتلاً في عصبية :

على بعد بدا أشبه بعشرات الكيلومترات ، كان يقف (كونار) ، هاتلاً عملاقًا ، أمام شاشة الرصد ، التى تيدو كبناء إليكترونى مارد ، وعلى ممافة منه يقف حارمه (يولار) ...

وكانت نسبة الأحجام توحى بأن (أكرم) لايزيد في مقاييسه على حجم عقلة إصبع صغيرة ..

ولقد زاده هذا رهبة ..

وغضبًا ..

وثورة ..

أما بالنسبة للباقين ، فقد اتسبعت عيون الرئيس و الوزير ، وبدا عليهما توتر بلا حدود ، في حين تمتم مدير مكتب الوزير ، وهو يتراجع في هلع :

ــ ألم أقل لكم إنه لا فاندة ؟! هزيمة هذا الشيء مستحيلة ! مستحيلة تمامًا !!

صاح به (لكرم) :

_ لا تنطقها _

ثم راح يتحسس جيوبه ، بحثًا عن أى شيء ، يصلح للتعامل مع ذلك للحاجز الشقاف السميك جدًا ..

- في البداية قلت: إنك تخشى أن تيداً الحقارات العملاقة عملها، فيفاجنها هجوم عاصف قاتل آخر، وإنك قد أمرتها بعدم البدء في الحقر، إلا بعد مرور تلك الساعة، التي ينتهي فيها مخزون الهيواء، داخيل المدرعة (صلب) المتضمن مصرع (نور) وعائلته، المدرعة (صلب) المتضمن مصرع (نور) وعائلته، ثم فجأة، تغير كل أفكارك، وتأمر ببدء الحقر فورا، على الرغم من كل النتائج والعواقب المحتملة، ومن كل ما كشفه رجال البحث هنا، عين التكنولوجيا الفائقة المعقدة، في قلب ذرات الرمال .. ما الذي يعنيه هذا بالضبط ؟!

أشار (كوتار) برأسه ، وهو يجيب في صرامة :

بيعنى أتنى قائد با رجل .. قائد حقيقس .. والقائد العبقرى هو الذى بدرك متغيرات الأمور ، ويستوعب الحقائق الجديدة ، ويمثلك القدرة على تغيير استراتيجيته وأسلوبه ، وفقًا لأية معطيات جديدة ، في ساحة القتال .. ولقد أدركت أن الوقت يمضى في سعرعة ، والأرضيون بحتاجون إلى مساعات طوال ، لإدراك واستيعاب تلك التقنية الرهيبة ، التي تحيط بجمع (ميجالون) ، ونحن

لا نمتلك تلك الساعات ، ولا حتى ربعها ، ثم إنا منحتاج إلى عدة معاعات ، يكل ما لدينا من معارف وتقتية ، لإيقاف عمل وتأثير الـ (ميجالون) ، قبل أن تحين لحظة التماس العظمى ، مع منتصف الليل! لذا فمن المحتم أن نبدأ العمل على القور ، وأن ندفع الحفارات العملاقية للعمل ، ولإزاحة أطنان الرمال ، التي تحيط بالـ (ميجالون) ، حتى نتمكن من السيطرة عليه في الوقت المناسب .

سأله (بولار) في هدة :

_ وماذا أو أشعل هذا عاصفة جديدة ؟!

قال في صرامة :

_ عندند نكون قد حسمنا الأمر ، وأدركنا مصير تلك المحاولة ، ومسكون ندينا الوقت تنقيام بمحاولة أخرى ، أو البحث عن وسيلة مختلفة ،

ثم مطَّ شفتيه ، وألقى نظرة أخرى على الشاشة ، متابعًا :

_ ثم إن القراءات الجديدة ، الأقمار الكشف الصناعية ،

تؤكد أن المدرعة (صلب) قد غاصت لأمنار أخرى فى الرمال ، خلال الساعة الماضية ، بحيث صارت موازية تقريبًا لله (ميجالون).

سأله (بولار) في حيرة متوترة :

- وما للذي يمكن أن يعنيه هذا ؟!

صمت (كونار) لحظة ، ثم لجاب في صرامة :

- إما أن تلك الرمال ضعيفة التمامك ، بحبث تتعامل مع الأجسام على نحو أشبه ببحيرات الرمال الناعمة ، أو ...

بنر عبارته ، و هو يفكر في عمق ، فسأله (بولار) في توثر بالغ :

> - أو ماذا ؟! -

اتعد حاجبا (كونار) في صرامة للوان ، قبل أن يجيب في صرامة عصبية :

- أو أن الـ (ميجالون) يلعب لعبة جديدة ..

واكتمس صوته بغضب مكتوم ، وهو يضيف :

- لعبة تجهلها تمامًا .. ونجهل أبة نتائج ستؤدى إليها ، سواء بالنسبة ثنا أو ...

وازداد انعقاد حاجبيه ، مع استطرادته العصبية : _ أو بالنسبة لكوكب الأرض .

واتسعت عينا (بولار) عن آخرهما ، وعقله يدرس ألف لحتمال واحتمال ..

ثم التقض جسده كله في عنف ... فأقل تلك الاحتمالات كان مخيفًا .. مخيفًا بحق ..

* * *

اعتدل طاقم حراسة مبنى وزارة الدفاع فى تحفر ، عندما توقفت سيارة الرائد (أيمن) ، أمام المبنى ، ووثب هذا الأخير منها فى خفة ، واتجه نحوهم ، مثيرًا بيده فى صرامة ، وقاتلاً :

_ أفسحوا الطريق ،

ارتفعت فوهات المدافع الليزرية في وجهه ، وقائد طاقم الحراسة يقول في لهجة قوية محذرة :

- قف ولبرز تحقيق الشخصية فورا .

تجاهله (أيمن) تمامًا ، وهو يولصل طريقه تحو البوابة ، فاتعقد حاجبا قائد طاقم الحراسة في غضب متوتر ، وهو يقول :

- فَفُ وَإِلَّا أَطَلَقْتُنَا النَّارِ فُورًا .

واصل (أيمن) طريقه ، وكأنه ثم يسمعه ، فتراجع الرجل خطوة ، وهنف :

- طاقم الحراسة .. استعد .

تحفرت السبابات فوق أزندة المدافع ، واتجهت الفوهات القاتلة نحو (أيمن) الذي استمر في طريقه ، وكأتما لم يسمع شينا ، فصاح قائد الطاقم ، وهو يشير بيده في حزم :

- أطلقوا النار .

وقبل حتى أن تكتمل صبحته ، كاتت سياباتهم تعتصر أزندة مدافعهم ، و ...

وفى نفس اللحظة ، التى بدأت فيها مائيتهم رحلتها ، وثب (أيمن) ..

وثب وثبة هائلة مدهشة ، تجاوزت الأمتار الثلاثة ارتفاعًا ، والخمسة طولاً ، على نحو أذهل الكل ، قاتسعت عيونهم عن آخرها ، وهو يهبط خلفهم تمامًا ..

وعندما استداروا لمواجهته ، كشفوا أن حركتهم بالنسبة تحركته بطيلة ، على نحو رهيب ..

لقد تحرك هو بمدرعة مذهلة ، ودار جسده حول نفسه دورة أفقية قوية ، ركلت خلالها قدمه ثلاثة منهم ، قبل أن تنطلق قبضناه في تتابع سريع رهيب ، حطم الفكوك والأنوف في ثوان معدودة ..

وتراجع قائد طاقم الحراسية في ذهول ، وهو يصنوب مدفعه إلى (أيمن) هاتفًا :

_ مستحيل ! مستحيل !

ثم رقع قوهة مدفعه في سرعة ..

ولكن (أيمن) تحرك كالبرق ..

ويسرعة مذهلة ، وثب الرائد يختطف مدفعًا آليًا ، من أسلحة رجال الحرس الفاقدى الوعى ، ثم يرفع فوهته ، ويطلق أشعته ، التي أطاحت بمدفع قائد الحراسة ، قبل أن يضغط هذا الأخير زناد مدفعه ..

وفى ذهول تام ، تراجع قائد الحراسة ، دون أن ينبس ببنت شفة ، وتوقع أن يهاجمه (أيمن) ، الذى اكتفى بنظرة باردة عليه ، ثم استدار ، وواصل طريقه نحو مبنى الوزارة ، منقيًا المدفع خلف ظهره ..

ولشوان ، حدَّق فيه قائد طاقم الحراسة ذاها ، ثم لم يلبث أن اتنفض في عنف ، منتزعا نفسه من ذهوله ، ليلتقط جهاز الاتصال من حزامه ، ويهتف :

- إنذار عام .. إنذار عام .. دخيل في الوزارة .. دخيل يتجه نحو المبنى الرئيسي ، حيث يوجد السيد رئيس الجمهورية .. إنذار عام .

ثم الحنى يلتقط مدفعًا آليًا آخر ، من وسط رجاله ، الذين تراصوا فاقدى الوعى من حوله ، واندفع محاولاً اللحاق به (أيمن) ، الذي واصل طريقه بثقة عجيبة ، على الرغم من أن أذنيه الحادثين قد التقطتا كل ما بثه القائد عبر جهاز الاتصال ، وأدرك أتبه سيواجه خطة الطوارئ رقم (واحد) ..

خطة التصدي نهجوم إرهابي ..

وعلى مسافة عشرين مترا منه ، برز جزء من أرضية المكان ، بزاوية حادة ، ليصنع أمامه حاجزا منيعًا ، مضادًا للرصاصات والقنابل ، وحتى أشعة الليزر ، وليحول بينه وبين المبنى الرئيسى للوزارة ..

المبنى الذي يضم مكتب وزير الدفاع ..

وفى اللحظة تقسها ، الدفع فريق من القوات الخاصة ، المدربة على مكافحة الإرهاب ، بأزياتهم الرصعية السوداء ، وترسانة الأسلحة التي يحملونها ..

وفى لحظة واحدة ، أتجهت فوهات كل أسلحتهم تحوه ، وهتف قائدهم :

_ أطلقوا النار ..

لم ببال (أيمن) بكل ما بحدث ، وهو يواصل طريقه في ثبات ، واكتفى بضغط زر صغير في حزامه ، تألّق على إثره جسده كله ، ببريق فيروزي باهت ..

ثم اتطلقت الرصاصات وخيوط الأشعة ..

بل لنهالت عليه كالمطر ..

وأرتطمت كلها يجمده ..

كلها بلا استثنام ..

ثم ارتئت في عنف ..

وتراجع رجال مكافحة الإرهاب في ذهول ..

ولكنهم واصلوا إطلاق أسلحتهم ..

وواصلت طلقاتهم ارتدادها عن جسده ..

كل ما حدث هو أن الهالة المحيطة به ، راح لونها يتغير ، من الفيروزى إلى الأخضر إلى الأصفر ، ثم البرتقالي ..

كان من الواضح أنها تصنع حوله غلافًا واقبًا ، يتفاعل مع كل مايرتطم به ..

وكان على رجال مكافحة الإرهاب أن يطوروا أسلوبهم وقتالهم ، قبل أن يتجاوز ذلك الدخيل نطاقهم ، ويبلغ أخطر بقعة في (مصر) ..

لذا ، فقد استخدموا فتابلهم البدوية .. وهنا وثب (أيمن) مرة أخرى ..

ووثبته هذه المرة كانت هاتلة بحق ..

لقد تجاوز بها فريق مكافحة الإرهاب كله ، تاركًا الانفجارات خلفه ، في ساحة المبنى ، على نحو أثار انتباه المنطقة كلها ، وجعل (مشيرة) السجينة في قاعة الانتظار تهرع إلى للنافذة ، هاتفة :

_ رياه ! ما الذي يحدث هنا ؟! ما الذي يحدث ؟!

لم تكد تتم عبارتها ، حتى رأت الرائد (أيمن) ، وهو يتجاوز النافذة بوثبة خارقة ، ويتعلَى بحاجز نافذة الطابق العلوى ، فتراجعت هاتفة :

_ مستحیل ۱ مستحیل !

كان أكثر ما يحنقها ، في هذه اللحظة ، هو أن جهاز الاتصال الخاص بها قد توقف عن العمل ، منذ أصدر الرئيس قراره بالتحفظ عليها ..

وما بحدث حولها يوحى بأن الموقف كله مشتعل للغاية ..

مشتعل على نحو لم يحدث من قبل .. وعليها أن تجد وسيلة لمعرفة ما يحدث ..

ويأى ثمن ..

لذا فقد الدفعت نحو باب القاعمة ، وضربته بكفيها في قوة ، هاتفة :

- أخرجونى من هنا . أخرجونى .. ليس من حقكم ان تحتجزونى هنا .

كررت هنافها مرتين ، دون أبنى استجابة ، فدقعت الباب بكل قوتها ، و ..

ولدهشتها ، انفتح الباب على مصراعيه .. لم يعد جندى الحراسة هناك ..

من الواضح أن ما يحدث في المكان قد جذب الكل ، وألهاهم عن مهمة جانبية كهذه ..

ولم تضع (مشيرة) لعظة واحدة، في التفكير أو البحث عن الأسباب والمبررات ..

لقد الدفعت تغادر القاعة ، حاملة حقيبتها الصغيرة ، وانطلقت تبحث عن أية وسيلة غير مباشرة ، ليلوغ موقع الرئيس ..

أية ومعيلة ..

وفى اللحظة ذاتها ، كان قائد فرقة مكافحة الإرهاب يهتف ، عبر جهاز اتصال داخلى ، بفريق خاص للطوارئ :

- الاحتجاز فشل .. نفذوا الخطة (ب) .

وفور تلقى الإشارة ، انطلق الفريق الاحتياطى لتثفيذ الخطة (ب) فورًا ..

خطة إنقاذ الطوارئ ..

ويسرعة وعنف ، افتحم فريق الطوارئ حجرة الوزير ، حيث يقف (كونار) ، الذي هنف بهم في صرامة :

_ ما الذي يحدث هنا ؟! ما هذه الانفجارات ؟!

وصاح بهم (بولار) في غضب :

_ كيف تجرءون على ..

قطعة قائد قريق الطوارئ ، وهو بندفع مع رجاله نحو (كونار):

_ إنها محاولة افتحام باسبادة الرئيس .. نحن نواجه مقاتلاً فوق للعادة ، و لابد أن يتم نقل سيادتكم إلى نفق الطوارئ فورًا .

قالها ، وهم يلتقون حول (كونار) ، ويجذبونه في دوة ، فصاح بهم في غضب هادر :

- ابتعدوا .. إياكم أن تجذبوني هكذا ..

ورقع (بولار) قوهة مدفعه ، وهو يصرخ يدوره : - ابتعوا وإلا أطلقت النار ..

هتف به قائد الفريق في عصبية :

- إنها خطة الطوارئ (ب) يا رجل .. حماية القائد فوق كل اعتبار .

النهبت عينا (كونار) ، وهو يقول في وحشية : _ قلت : ابتعدو! .

نم یک یطنق عبارته ، حتی شعر الجنود بصاعقة قویة تختری أجسادهم ، وتلقی بهم بعیدا فی عنف ، وکل منهم یشعر یالام لا مثیل نها ، تکاد تلتهم کل خلیة من خلایاه ، فتراجع قائدهم ، هاتفًا فی ذهول :

- ماذا حدث ؟! يا إلهي ! ماذا حدث ؟!

أجابه (كونار) في غضب ، وبصوته الحقيقي ، الشبيه برنين جرس مكتوم ، امتزج بقحيح أفعى رهيبة :

_ قلت : ابتعدوا .

تراجع القائد أكثر ، وهو يقول يذهول مذعور : - ولكنتا تواجه مقاتلاً فوق العادة بالفعل با سيادة الرئيس ، و ...

قاطعه (كونار) بصرامة وحشية:

_ أنا أبضًا مقاتل فوق العادة .

التسعت عينا الرجل في ذهول ، وهو يهنف :

ـ رياه ! إنك لمبت .. لست ..

وقبل أن يتم عبارته ، ضغط (يولار) زناد مدفعه .. وانطلقت الأشعة القاتلة ..

ومع صرخة مدوية ، انتزعت دفقة الأشعة الرجل من مكاتبه ، والفته عبر الحجرة ، ليرتظم ببابها ، ويسقط معه بمنتهى العنف ..

وما إن سقط الباب ، حتى ظهر الرائد (أيمن) خلفه .. كان يقف هناك ممشوقًا ..

فَرِياً ..

صارمًا ..

واثقًا ..

متحديًا ..

ولثوان ، التقط عيناه بعيني (كونار) ..

ثوان كاتت كافية ، ليتبادل الاثنان كل مقت و غضب الدنيا ..

وليصرخ (بولار) في ثورة :

ـ اذهب إلى الجحيم ..

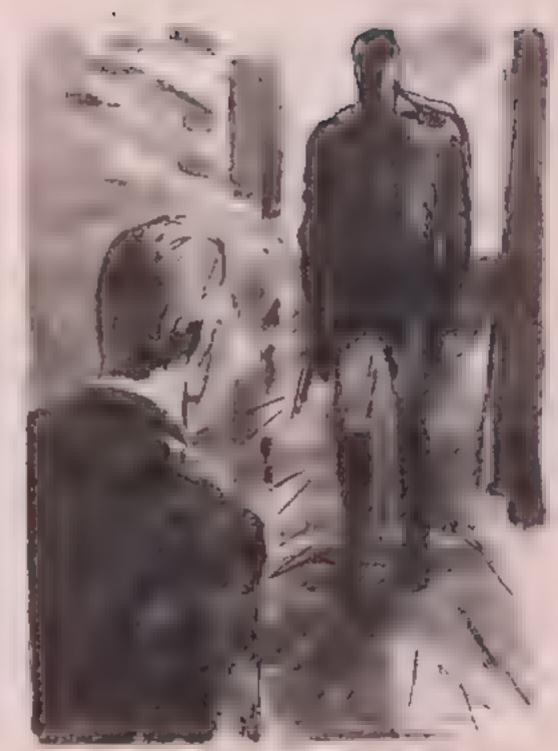
ثم يرفع يده، بسلاح رهيب من عالمه، ليطلقه تحو الهدف..

سلاح لا مثيل له على كوكب الأرض ، ولا طاقة لمخلوق على احتماله ، مهما بلغت مناعته ..

وهدف أرضى منطور .. هدف يدعى (أيمن) .

الرائد (أيمن) ..

* * *



وما إن سفط اساب ، حتى عهر الرائد (أعن) حلقه كان يقف هماك عشوقا ..

« رياه ا إنه هو .. »

هنف (أكرم) بالعبارة، وهو بلصق وجهه بالجدار السميك، قساله رئيس الجمهورية في لهفة شديدة التوثر:

ـ من ذا الذي تتحدث عنه ؟! وما الذي يحدث في الخارج ؟!

هنف (أكرم) :

- لست أدرى ما الذي يحدث ، ولكنني أرى الرائد (أيمن) هذا !! لقد كنت أتصوره قد لقى مصرعه ، في مغامرة سابقة .

هتف القائد الأعلى ، في نهفة مندهشة :

- الرائد (أيمن) ؟! -

سأله للوزير في توتر:

ـ من الرائد (أيمن) هذا ١٤

أشار للقائد الأعلى بسبابته ، قائلاً :

- الرائد (أيمن) هو أحد ضياطنا الأكفاء ، ولقد

تعرض بالقعل الإصابة عنيفة ، كانت تودى يحياته ، لولا أن أخضعه الدكتور (جالال) - ولم يكن عندنذ رئيمنا لمركز الأيحاث - نعملية تطويرية خاصة ، صنعت منه ..

بتر عبارته بغتة ، وكأنما أدرك أنه يتجاوز حدود أمرار عمله ، فهتف به الرئيس في عصبية :

_ صنعت منه ملأا ؟!

تردد القائد الأعلى لحظة ، ثم حسم أمره ، قائلاً : _ مستعت منه سالحًا سريًا خطيرًا ، كنا تدخره تمواجهة أكثر عنفًا .

سأله وزير الدفاع في توتر:

_ ما المقصود بالسلاح السرى ؟!

شد القائد الأعلى قامته ، وهو يقول فى حزم : - باختصار شديد ، ودون الدخول فى تفاصيل فنية أو تكنولوجية ، لقد حوالنا الرائد (أيمن) إلى مقاتل قوق العادة .. مقاتل شبه آئى .

هتف الرئيس في ذهول :

۔ مقاتل ماذا ؟!

لم يكد ينطقها ، حتى صاح (أكرم):

ـ رياه ! إنه ..

وقبل أن تكتمل كلمته ، دوى الفجار رهيب ، بلغ صداه أعماق ذلك الضباب الأخضر الكثيف ، واتبعث معه وميض قوى ، كاد بغشى أبصار الجميع ..

ففى نفس اللحظة ، التى أطلق قبها (أكرم) هنافه ، كان (بولار) يرفع سلاحه نحو (أيمن) ، الذى تحرك بسرعته المذهلة ، فوثب إلى الأمام ، و هو ينتزع حلقة صغيرة من حزامه ، ألقاها نحو (بولار) بقوة ..

و اخترقت الحلقة الحادة معصم (بولار) ، الذي صرخ في ألم مذعور ، وأفلت السلاح من بين أصابعه ، وسقط عند قدميه ، و ...

واتطلق ..

الطلق بدوى عنيف ، مع ضوء مبهر ، وطاقة مخيفة ، مزقت جمد (بولار) تمزيقًا وحولته في لحظة

إلى كومة من الأشلاء واللحم المقرى ، تبعثرت على أرضية الحجرة ..

وسقطت تلك الكرة الخضراء ، الملصقة بالجدار .. وارتطمت بالأرض في عنف ..

وتدحرجت بعيدًا ..

أما (ليمن) ، فقد نهض واقفًا في سرعة وصرامة ، وارتطعت عيناه يعيني (كونار) ، الذي زمجر مرة أخسرى ، في وحشية رهيبة ، وغضب هادر ، جعلاه يطرح عن وجهه ملامح الرئيس وهينته ، وهو يقول :

_ كيف تجرق أيها الأرضى ؟!

سأله (أيمن) في صرامة :

_ أين سيادة الرئيس والآخرون ؟!

صرخ (كوتار):

_ كيف تجرق ؟!

صمت (أيمن) لحظة ، ثم قال في صرامة : _ لو أنك تتصور أنني أعزل من السلاح فأنت مخطئ .

ثم النزع من حزامه في هدوء كرة لامعة ، في حجم كرة النبس ، وهو يكمل :

- هذا السلاح ينتمى إلى عالم آخر ، تم تطويره هذا على الأرض ، يحيث يكفى لسحق ديناصور كامل فى لحظة واحدة .

ابتسم (كونار) في سخرية عصبية ، قاتلاً .

- باللقوة ا

رقع (أيمن) الكرة نصو (كونار) وقال يكل صرامة الدنيا:

ـ للمرة الأخيرة .. أين الرئيس والآخرون ؟!

هتف (كونار) في غضب :

- يا للسخافة وللغرور!

ثم اثنزع من ثبابه جسمًا على شكل نصف قوس ، أمسكه بقبضته في قوة ، وهو يقول في حدة :

- وهذا السلاح ، الذي كنت أحتفظ به المواجهة خاصة ، يكفى لتحويل ديناصورك هذا إلى حفنة من الرماد في جزء من الثقية .

تبادلا نظرة متحدية لحظة ، ثم قال (أيمن) في صرامة :

_ أنت لخترت .

قالها ، وضغط الكرة ، في نفس اللحظة التي ضغط فيها (كونار) سلاحه ..

وتألفت الحجرة بضوء رهيب ، مع فرقعة أشبه باتطلاق ألف ألف صاعقة ..

ثم اتطلقت في المكان راتحة مخيفة ..

رائحة الدمار ..

والموت .

* * *

194

٨ ـ السيطرة ..

نهض رئيس الجمهورية من سقطته ، ومنط ذلك الفراغ الضبابي الأخضر ، وهو يهتف في اتز عاج شديد :

_ ماذا حدث ١٤ ماذا أصابتا ١٤

أجابه (أكرم) ، وهو بماول الصاق وجهه بالجدار السميك مرة أخرى :

- لقد سقطت الكرة ، التي يحتجزنا داخلها ذلك الوغد .

قال مدير مكتب الوزير بدهشة مذعورة:

ـ الكرة ؟! وكيف علمت أنها كرة ؟!

أجابه في عصبية:

- أى جسم سواها رمكن أن يتذهرج ، في كل الاتجاهات ، بهذه الاسيابية المطلقة يا رجل ؟!

اتسعت عينا الرجل ، وكأنما صدمه الجواب ، والكمش على نفسه في استسلام ، جعل الوزير يقول في حدة :

قاطعه (أكرم) في توتر :

.. مهلاً .. بيدو أن المواجهة سنتم الان ، بين (أيمن) وتلك الوغد .

هتف القائد الأعلى :

-حقًّا ؟! يا إلهي ! يا إلهي !

حبس جميعهم أنفاسهم ، وافتربوا ليلصقوا وجوههم بجدار الكرة السميك ، و ...

ودوت تلك الفرقعة المكتومة ..

واتبعث الضوء المبهر ..

وتراجع الكل مع عنف التأثير ..

وسقطوا وسط الضياب الأخضر الكثيف ..

وعلى مقربة منهم ، ارتظم جسم عسلاق ثقيل بالأرض ..

ويكل توتره ، هتف (أكرم) :

۔ تری من الـ ...

بتر عبارته ، التى لم يستطع اكمالها ، فهب من مكاته ، ودفع جسده تحو الجدار السميك ، وألصق وجهه به ، وتطلع عبره بكل لهفته وقلقه ، و ...

واتسعت عيناه عن آخرهما ..

فعلى مسافة متر واحد من الجدار السميك ، كان هناك جسد ملقى أرضًا ، ودخان كثيف بنصاعد من صدره ، وقد جمدت ملامحه كتمثال من الحجر ..

جسد الرائد (أيمن) ..

واتسعت عيون الجميع في ارتياع ..

ومن بعيد ، انطلقت ضحكة ظافرة عملاقة ..

ضحكة (كونار) ، وهو يستعيد وجه وملامح وثهجة الرئيس ، قاتلاً :

- مقاتل فوق العادة ! يا للسخرية ! كان يتبغى أن يدرك أنه يواجه أقوى مقاتل في الكون كله .

تبادل الجميع نظرة ذاهلة ، بانسة ، يانسة ، وقد أدركوا أنهم قد فقدوا الأمل في النجاة .. آخر أمل ..

* * *

ثد (كونار) قامته في صرامة ، وعقد كفيه خلف ظهره ، مستعيدًا شخصية رئيس الجمهورية ، وهو يشرف على رجال الحراسة ، الذين راحوا يعيدون تنظيم المكان ، ويتقلون جسد (أيمن) ، الذي فقد كل أثر للحياة ، وقائد طاقم الحراسة يهتف مبهورا :

- إنن فقد تغلبت عليه وحدك با مديادة الرئيس ا با إلهى ! من كان يتصور هذا !! لقد عجزنا جميفا عن التصدى له ، ولقد نجح في قتل حارس السيد الوزير ، وقائد قرقة الطوارئ بلا رحمة .

قال (كونار) في صرامة:

_ كان ينبغى أن تتى بقدرات رئيسك يا رجل .

ارتبك الرجل ، وهو يقول :

_ معذرة يا سيادة الرئيس ، ولكنثى ..

قاطعه (كونار) قي صرامة :

- لا تعدر يا رجل .

ثم استدار إلى جهاز الرصد ، قاتلاً :

- تُرى أما زال هذا الشيء يعمل بكفاءة ؟!

هزُّ الرجل رأسه نفيًا ، مجبيًا :

- كلاً للأسف باسيادة الرئيس .. من الواضح أن الانفجار قد أتلف أجهزته كلها .

ثم استدرك في سرعة :

- ولكن الوصلات الرئيسية كلها سليمة .

مطّ (كوثار) شقتيه ، وقال :

۔ عظیم ،

ثم أشار بيده ، مضيفًا بلهجة آمرة :

- استبدله إذن براصد آخر .. أريد متابعة ما يحدث في المنطقة (ص) لحظة فلحظة .

هتف الرجل في حماس:

_ بالتأكيد يا معيادة الرنيس .. بالتأكيد .

وبإشارة منه ، أسرع أحد رجاله يحمل الراصد ؛ لاستبداله ، في حين سأل (كونار) قائد طاقم الحراسة في صرامة :

_ من المؤكد أن ما حدث قد أثار ضجة كبرى في المنطقة .. لليس كثلك ؟!

أوما الرجل براسه في أسف ، قاتلاً :

- بلي باسيادة الرئيس .. ولكننا سنصدر بيانا رسميًا بإذن الله ، نؤكد فيه أن كل ماحدث كان تدريبًا عمليًا ، تحت إشر افكم الشخصى ، حول التصدي لهجوم إرهابي مباغت ، يستخدم الأسلحة والوسائل التكنولوجيسة المتقدّمة .

مطُّ (كوثار) شقتيه ، متسائلاً :

ـ وهل يمكن أن يقتع هذا الشعب ؟!

أجابه الرجل في سرعة :

_ إذا ما تمت صياغة الأمر على نصو جيد ،

وباستدلالات منطقية ، وعبر تصريح مباشر من سيادتكم ، من خلال قناة إعلامية عالميسة ، تتمتع بمصداقية خاصة ، و ...

قاطعه (كونار) في صرامة:

- أتقصد شيئًا مثل تلك الجريدة العرنية ، التى تنتمى إليها الصحفية ، التى طلبت مقابلتى اليوم ..

اتسعت عينا الرجل عن آخرهما في ارتباع ، وهو بهتف :

- رياه ! السيّدة (مشيرة) ؟!

انعقد حاجبا (كونسار) في شدة ، وهو يهتف في شراسة :

- أين ذهبت السيدة (مشيرة) ؟! لقد أمرت بالتحفظ عليها هنا .. أين ذهبت ؟!

وكاد الرجل ينهار أمامه ، وهو يستعيد مشهد تفتيش المبنى كله ، يعد سقوط الرائد (أيمن) ..

وبالذات مرحلة تفتيش قاعة الانتظار ..

فقى كل شير من العينى ، لم يكن هناك أثر للسيدة (مشيرة) ..

ادنى أثر ..

* * *

هرع (رمزى) إلى باب منزله ، استجابة لرنين الجرس المتواصل ، وهو يهنف في انزعاج :

ـ مهلاً أيها الطارق .. مهلاً . أنا في الطريق ..

ولكنه لم يكد يقتح الباب ، حتى اتسمعت عيناه فى ارتياع ، و هو يحدُق فى وجه (مشيرة) ، هاتفًا :

_رياه ! (مشيرة) !! ماذا حدث ؟! _

كانت شاحبة ، ممتقعة ، توحى كل خلية فيها بأنها قد عانت الكثير ..

والكثير جدًا ..

وبهنع وارتباع لاحدود لهما ، اندفعت داخل المكان ، هاتفة بصوت ارتجف كل حرف منه :

_ كارثة يا (رمزى) .. كارثة .

هتف بها في الزعاج شديد ، وهو يظل الباب خلفها .

ـ ماذا حدث يا (مشيرة) ؟! أين كنت طوال كل هذا الوقت ؟!

أنقت جسدها على أقرب مقعد إليها ، وهي تهتف في ارتباع :

- كنت محتجزة في مبنى وزارة الدفاع .. إن ما يحدث هناك رهيب يا (رمزى) .. رهيب إلى حد لا يعكنك تصوره .

أمسك كتفيها في قوة ، في محاولة لتهدنتها ، وهو يسألها :

- ماذا حدث بالضبط يا (مشيرة) ؟! ارتجفت كل خلية فيها ، وهي تجيب :

- بعضهم حاول اقتصام مبنى وزارة الدفاع ، مما أحدث اضطرابًا شديدًا ، وارتباكا عامًا ، خاصة وأن ذلك المقتصم قد نجح في شق طريقه ، على الرغم من كل الاستحكامات والدفاعات .

هتف مذعورًا:

_ يا إلهي ا إلها كارثة بالفعل .

هزَّت رأمها في قوة ، قائلة :

.. ليست هذه هي الكارثة ،

اتسعت عيناه ، و هو يقول في ارتباع :

_ أهناك ما هو أكثر خطورة ؟!

أومأت يرأمها إيجابًا ، في اضطراب شديد ، قبل أن تقول يكل انفعالها و ذعرها :

- عندما حدث ذلك الاضطراب ، مع فوضى لا محدودة ، أدركت أنها فرصة مثالية للفرار من المكان ، ومن الموقف كله ، ولكن حاستى الصحفية غلبتنى ، ودقعتنى للمعى خلف ما يحدث ، في محاولة للحصول على مبق صحفى نادر ، مادامت الظروف أقدمتنى في هذا الموقف .

سألها بكل اللهفة والتوتر:

به ثم ماذا ؟!

التقطت أنفاسها في صعوبة ، وهي تلهث من فرط الانفعال ، قبل أن تتابع في عصبية زائدة :

- مصدرى المسرى، داخل مبنى الوزارة، أبلغنى ذات مرة بوجود نفق سرى، يمنذ من حجرة الوزير، إلى الساحة الخارجية للمبنى، ولقد تم إعداده كومسيلة للقرار، عند حدوث أية طوارئ، تعجز فرق مكافحة الإرهاب أو الحراسة عن التصدى لها .. ولأننى أعرف، يحكم مهنتى وخبرتى، كيف يفكر رجال الأمن في المعتاد، فقد أدركت أنهم سيحاولون حماية الرئيس، وكل فقد أدركت أنهم سيحاولون حماية الرئيس، وكل القادة داخل المبنى، وتهريبهم عبر النفق المسرى، لذا فقد أسرعت إلى مدخله، وعبرته قبل أن يقطوا، في محاولة لالتقاط بعض الصور النادرة، لمحاولة في محاولة الرئيس والقادة، حتى بلغت حجرة الوزير.

اتسعت عيناها في ارتباع كامل ، عندما بلغت هذه النقطة ، وهتفت :

- وما رأيته كان رهيبًا .. رهيبًا بحق . سألها (رمزى) ، وقد بلغ قلقه مبلغه : - وماذا رأيت يا (مشيرة) ؟!

اتحدرت دموع الهلع من عينيها ، وهي تقول :

- عبر فرجة رفيعة ، في مدخل النفق السرى ، رأيت مواجهة رهيبة ، بين الرائد (أيمن) ، ورنيس الجمهورية .

هنف (رمزی).

- الرائد (أيمن) ؟! هل نجح في اختراق نطاق الأمن بالفعل ؟!

قالت في ارتباع :

- المهم هو ماحدث بعد هذا ، عندما اختفت الملامح البشرية بغتة ، من وجه الرئيس ، وظهرت ملامح أخرى مخبفة رهبية ، لمخلوق غير بشرى .. مخلوق من عالم آخر .

تراجع (رمزی) كالمصعوق ، و هو يهتف : ـماذا ؟!

ثم صاح بارتياع بفوق ارتياعها أنف مرة:

- أتقصدين أن الرئيس ليس ..
قاطعته بكل ذعر:

- ليس الرئيس يا (رمزى) .. إنه مخلوق من عالم أخر سيطر على كل المستولين في عالمنا .. لقد سمعت الرائد (أيمن) يسأله أين أحفى الرئيس والاحرين .. إنها كارثة با (رمزى) .. كارثة بكل المقاييس عالمنا بسيطر عليه مخلوق غريب ، يماك القدرة على تقمص هيئة أي مستول كبير .

اتسعت عيناه عن أخرهما ، قبل أن يندفع نحوها مرة أخرى ، ويمسك كتفيها في قوة ، هاتفًا :

.. وماذا فعل الرائد (أيمن) مع ذلك المخلوق يا (مشيرة) ١٤ ما الذي فعله ١٤

بكت بمرارة بلا هدود ، وهي تجبب :

. الهزم .. الهزم ولقى مصرعه بوسيلة بشعة .

ارتد (رمزى) مرة أخرى كالمصعوق ، وهو يحدَق فيها بكل ذعر الدنيا ، وقد أدرك الان فقط مدى قداحة الكارثة ..

الكارثة التي تهدد وطنه بالضياع ..

بل عالمه كله ..

وبلا استثناء ..

* * *

استقر (كوتار) فى هيئة رئيس الجمهورية ، على مقعد كبير ، فى حجرة الوزير الرئيسية ، وارتكن بنقته على قبضته المضمومة ، وقد انعقد حاجباه فى شدة ، وهو يطالع الراصد الجديد ..

كاتت أعمال الحفر تجرى على الشاشة ، على قدم وساق ، دون أية معوقات أو منفصات ..

ودون أن تهب عاصفة جديدة ..

أو تحدث أية ظاهرة خارقة ..

او حتى عادية ..

وكان هذا يعنى أن استنتاجه صحيح منذ البداية ..

الد (ميجالون) لا يمكن استفزازه ، إلا بأساليب
تقنية متقدّمة ..

أما الأساليب اليدوية ، حتى ولو كاتت حفارات عملاقة ، تزيح أطناتًا من الرمال عنه في كل ساعة ، فهي لاتثير اهتمامه قط ..

كان ينبغى أن يدركوا هذا منذ البداية ..

الد (ميجالون) معد خصيصاً لمواجهة حالة بعيثها .. حالة هي ذروة التقنية والتكنولوجيا في عالمه ..

منذ فشل الغزو السابق ..

ومن المؤكد أنه لم يفترض قط وجود تكنولوجيا متقدّمة في هذا العالم ..

ثم إنه هناك منذ سنوات لا حصر لها .

ليس إلى الحد الذي بلغتة حضارتهم على الأقل .. هذا هو التفسير المنطقى الوحيد ..

ولكن المشكلة أنه مازال يواصل إطلاق تلك الإشارة السخيفة ..

تلك الذبذبات القاتلة ، التى تعوق عملية الاتصال بين العالمين

ولكى تنجح المهمة ، التى جاء من أجلها إلى هذا العالم ، والتى أقسم على بذل حياته فى سبيل نجاحها ، لابد أن يتوقف الـ (ميجالون) عن العمل .. وبأى ثمن ..

و لابد أن ينزاح (نور) وفريقه أيضًا من الوجود .. وجودهم سيقسد الأمور حتمًا ..

وسيشعل روح الحماسة ..

والمقاومة ..

والنضال ..

وهذا آخر ما رتبعي حدوثه ..

لا يد أن يسيطر شعبه على هذا العالم ، بأدنى حسائر ممكنة ..

و لا بد أن ينجح في العبور إليه أو لا ..

مهما كاتت التضحيات ..

ومهما كان الثمن ..

ولقد نجح في السيطرة على كل الأمور ، حتى هذه اللحظة ، على الرغم من الخسائر الفلاحة ..

لقد خسر (سينور)، و (بولار)، واضطر للقتال بوجه عار ..

4 . 9

ثم إن تلك الصحفية قد نجحت في الفرار ..

ولكن كل شيء يمكن إصلاحه ، مادام الكل يؤمن بأنه الرئيس ..

تلك القدرة المدهشة ، التى زوانته بها تكنولوجيا علمه ، جعلته قادرًا على خداع الكل ، والتحال أية شخصية بشاء ..

ويمنتهي الدقة ..

وهذه هي أقوى مميزاته ..

خاصة وأنه قد أصبح وحبداً ، واستنقد معظم أسلمته ..

كل ما عليه أن يقطه الآن ، هو أن يبليغ الد (ميجالون) ..

وأن يطمئن إلى مصرع (نور) وأمرته ..

بل وفريقه كله ..

تراجع في مقعده ، وداعب دُقت بأصابعه في عصبية ، وهو يتابع المشاهد على الشاشة ..

والد (ميجالون) لم يتحرك بعد ..

وعلى شاشات الرصد ظهرت المدرعة (صلب) ، على مسافة عشرة أمتار من ذلك الجسم الكروى ، تحت الرمال ..

وعبر جهاز الاتصال ، أتى صوت قائد فريق الحفر ، وهو يقول :

_ عشرة أمتار ونبلغ الهدف يا سيادة الرئيس .. هل تأمر بقحص المدرعة ، بالموجات فوق الصوتية ، للبحث عن ..

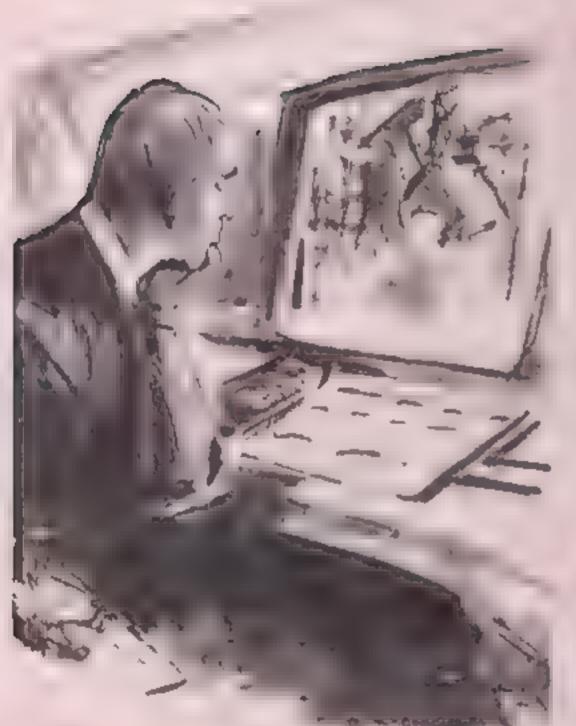
قلطعه (كونار) في صرامة عصبية :

_ لا .. لا تكنولوجيا .

قال الرجل:

_ ولكن يا ميادة الرئيس ، الأمر يحتاج إلى .. قاطعه في غضب :

411



العقد حاجب (كوبار) اكثر وأكثر ، وهو ينابع عملية حمر بكل كيابه ، وعقله بعيد حساباته للمرة الألف

_ قلت : لا تكنولوجيا .

شحب وجه الرجل ، وهو يقمعم :

- كما تأمر يا سيادة الرئيس .. كما تأمر .

انعقد حاجبا (كونار) أكثر وأكثر ، وهـو يتابع عملية الحفر بكل كيانه ، وعقله يعيد حمداباته للمرة الألف ..

ساعات طويلة مضبت ، منذ اختفت المدرعية (صلب) تحت الرمال ..

وأكثر من تبلاث ساعات مرئت ، على بدء عملية الحفر ..

وهذا يعنى أنه من المستحيل أن يظلل (ندور) وفريقه أحياء عحتى هذه اللحظة ..

من المستحيل تمامًا ..

« سيادة الرئيس .. »

رفع عينيه في حدة إلى مصدر الصوت ، وأطلَّ منهما غضب هادر ، و هو يهتف في قائد طاقم الحراسة :

_ماذا هناك ؟!

أجابه الرجل ، في توتر شديد :

ـ السيدة (مشيرة) يا سيلاة الرئيس .

سأله في شراسة ، بلا مبرر منطقى :

- ماذا عنها ؟! هل تم اعتقالها كما أمرت ؟!

هز الرجل رأسه تقياً ، وازدرد لعابه في صعوبة ، وهو بجيب :

- إننا لم نعثر عليها في منزلها يا سيادة الرئيس . سأله في شراسة أكثر :

- وماذا عن الجريدة ؟! من المؤكد أنها معتذهب فورًا إلى هناك .

عاد الرجل بهز رأسه ، مجيبًا :

_ليمت هناك أيضًا .

هب (كونار) من مقعده في غضب ، وعقد كفيه خلف ظهره ، متسائلاً في غضب :

_ وماذا قطتم بالضبط ؟!

أشار الرجل بيده ، في توتر بالغ ، قائلاً :

_ نقد تركت بعض رجالنا حول منزلها ، والبعض الآخر حول مبتى الجريدة ، وفور ظهورها سب ...

قاطعه (كوتار) يفضب هادر :

_ فور ظهورها ؟! هل ستنتظرون ظهورها ؟!

تراجع الرجل في توتر بالغ ، وخُيل إليه أن الرئيس لا بيدو طبيعيًا أبدًا هذه المرة ، وأن به شيئًا ما ، بيث في أعماقه خوفًا مبهمًا ، جعله بقول :

_ يم تأمر يا منوادة الرئوس ١٢

ازداد المعقاد حاجبي (كونار) ، و هو يقول :

- ابحثوا عنها في أي مكان بمكن أن تذهب إليه .. وأصدروا نشرة سرية ، بكل أوصافها ، لإلقاء القبض عليها في أي مكان تذهب إليه .

امتقع وجه الرجل ، وهو يغمغم في عصبية : _ مستحيل ! يا سيادة الرئيس -

صاح (كوتار) بكل الغضب :

_ بستحيل ؟!

أسرع قائد طاقم الحراسة يقول:

- معذرة باسيادة الرئيس ، ولكن السيدة (مشيرة) شخصية عامة مرموقة ، ولها شعبية هائلة ، في العالم كله ، باعتبارها رئيسة تحرير أول وأكبر صحيفة مرئية ، ومهما حاولنا إحاطة أمر إلقاء القبض عليها بالسرية ، فسيتسرب هنا أو هناك حتما ، وعندن ستصبح فضيحة عالمية ، و ...

قاطعه (كونار) بصرامة غاضبة آمرة:

- اصدر نشرة عننية بكل أوصافها .

خُيل للرجل أنه لم يسمع العبارة ، فمال نصو (كونار) ، مسائلاً في دهشة حملت رنة استنكار :

ـ أصدر ملأا ؟!

صاح به في حدة :

- نشرة علنية يارجل .. نشرة تعلن أن الصحفية

(مشيرة) خانبة ، ومتهمة بالتجسيس لحساب جهة أجنبية ، وأننا نناشد المواطنيان الإسلاغ عن أية مطومات بشأتها .

اتسعت عينا الرجل في ارتباع ، وهو يهتف :

- سيادة الرئيس .. إتنى ..

قاطعه بصرخة هادرة :

ـ نقدُ الأمن .

تراجع الرجل في حدة مع الصرخة ، واتسعت عيناه عن أخرهما ، وهو يحدق في ذلك اللهب ، الذي اشتعل في عيني (كونار) مع صرخته ، ووجد نفسه يهتف في هلع:

ـ كما تأمر يا مبيادة الرئيس .. كما تأمر ..

ثم دار على عقبيه ، واندفع يفادر المكان لتنفيذ الأمر ، دون أن ينتبه إلى أنه لم يؤد التحية العسكرية للرئيس كما ينبغى ..

والواقع أن (كونار) أيضنا لم ينتبه إلى هذا، أو يبالي به ..

لقد ألقى أمره ، ثم الشغل بكياته كله ، في مراقبة شاشة الراصد ، في النظار النشال المدرّعة (صلب) .. فعلى الرغم من ثقته بالنتائج ، كان يصر على رؤية الجثث بنفسه ..

جثث (نور) ..

وعائلته ..

کلها ..

* * *

بكل قوته ، راح (أكرم) يضرب الجدار الشغاف السميك يقبضته ، وهو يصرح :

- أخرجنا أبها الوغد .. أطلق سراحنا أبها المحقير . هز رئيس الجمهورية رئسه في أسى ، وهو يقول : - كفي يا ولدى .. كفي بالله عليك .. أثبت تعلم أنه لا فائدة .

صرخ (أكرم):

_ مستحيل ! مستحيل !

ثم عض شفتیه ، بکل مرارة الدنیا ، حتی أدماهما ، و هو يقول :

- ثلم تسمع ماقلله ذلك الحشرة باسبادة الرئيس ؟! الله بطلق الكل خلف زوجتى ، ويتهمها بالعمالة والخياتة .. هل تدرك ما الذي يمكن أن يصبيها ، من جراء هذا ؟

قلب القائد الأعلى كفيه ، قاتلاً :

... وماذا بيدنا لنفطه ؟!

صرخ (أكرم) :

۔ ای شیء .. ای شیء .

تُم الخفض صوبه بمرارة رهيبة ، وهو يضيف :

ـ لا يمكن أن تجلس هنا ساكنين ، ونتركها تواجه الخطر وحدها ..

مستحيل ! مستحيل !

راح مدير مكتب الوزير يهز رأسه ، في الهيار ويأس ، والوزير يقول :

_ ألديك أية افتراحات ياسيد (أكرم) ؟! إننا مستعدون لمعاونتك ، في أية فكرة تخطر ببالك :

انغرس قوله هذا ، في قلب (أكرم) كفنجر ماض .. إنهم مستعدون لمعاونته ، في أية فكرة تخطر بباله .. أية فكرة ا

ولكن ما الذي يمكن أن يقطه ؟!

ما الذي يمكن أن يفعلوه جميعًا ، دون سلاح و احد ؟! أو حتى وسيلة و لحدة ؟!

لابد أن يعترف بالحقيقة المرة ..

إنهم سجناء هنا ..

بلا هول ..

ولا قوة ..

ولا أمل ..

وبكل يأسه ، هنف :

- ساعدنا يا إلهي ! ساعدنا .

ثم ضرب قبضته براحته ، صانحًا في عجز :

_ أه لو لم أفقد ساعتى وسط الصحراء . قال الرئيس في توتر :

ـ هل تغييك معرفة للوقت الآن ؟!

هرُّ رأسه في قوة ، مجيبًا :

لست أفتقد التوقيت ، بل وسيلة الاتصال .
 اعتدل القائد الأعلى ، قائلاً في اهتمام :

_ ويم تفيد وسيلة الاتصال ، في حجمنا هذا ؟! لوّح (أكرم) بذراعه ، قاتلاً :

- يمكننا أن ترسل إشارة استغاثة على الأقل . هز القائد الأعلى رأسه في توتر ، وهو يقول :

_ مستحيل ! مع حجمنا هذا ، وحتى باستخدام أداة الصال فاتقة القوة ، لن يمكن الإشارنتا أن تتجاوز حدود هذه الحجرة ، على أكثر تقدير .

هتف (أكرم) في حدة :

_ وكيف يمكنك للجزم ؟!

رفع القائد الأعلى يده ، مجيبًا في حزم :

ـ لقد أجريت أكثر من مجاولة .

حثق (أكرم) في الساعة الرقمية ، التي تحيط بمعصم القائد الأعلى ، وهو يقول في مرارة ياتمية : -حدًا ؟!

كان يتعنى أن يلقى جسده المكدود هذا على أقرب مقعد فى الوجود ، ولكن وسط قراع رهيب كهذا ، لا يوجد حتى معنى الوقوف أو الجلوس ..

وفي مدارة بلاحدود ، خفض (لكرم) رأسه ، مقتضا :

- لا فائدة إذن .

تمتم الرنيس ، وهو يربَّت على كتفه مشفقًا :

- لاتيلس يا ولدى .. رحمة الله (مبحله وتعلى) ولمبعة ، وتشمل كل شيء .

غمغم (أكرم) :

_ أعلم هذا يكل تأكيد يا سيادة الرئيس .. أعلم هذا .

كان يشعر بعجز وألم لا حدود لهما ، وهو سجين كجرثومة صغيرة ، داخل كرة شغافة ، مختفية تحت مقعد صغير ، في حجرة وزير النفاع ، وزوجته تواجه خطرا يلا حدود ، على يد ذلك المخلوق الغريب القاتل ..

لا يمكنه أبدًا لحتمال هذا ..

لا يمكنه أن يقبل بعجزه في مواجهة أمر كهذا ..

صحيح أن حياته مع (مشيرة) ليست مستقرة ، وأنهما يختلفان في كثير من شنون الحياة ، وفسى مقاهيمهما المباشرة للأمور ..

واكنها زوجته ..

وهو يحيها ..

وبكل ثرة في كياته ..

ولايمكن أن يحتمل أيدًا أن يصبيها أدنى مكروه .. آه لو أمكنه ققط إبلاغ الآخرين بالأمر ..

آه أو أمكنه إرسال استغاثة ..

حتى ولو بأسلوب غير مباشر ..

أو ...

فجأة ، بتر أفكاره دفعة واحدة ، عندما لمح قدما هائلة ، تتحرك بالقرب من الكرة ..

ثم انقضت عليها أصابع ماردة ، انتزعتها من أسفل المقعد ، ورفعتها إلى أعلى بحركة عنيفة ، جعلت الكل يرتطم ببعضه ، والرئيس يهتف :

- رياه! لقد عثر علينا .

مع أخر حروف كلماته ، ملأت عينا (كونار) الناريتين المشهد كله ، وبدا صوته أشبه بدوى ألف صاعقة ، وهو بقول :

- آه ، أخيرًا عثرت عليكم .

هتف (أكرم):

أيها الوغد الحقير .

كان من الواضح أنه من المستحيل أن يسمعهم (كونار) وهم في هذا الحجم الضنيل ، فقد تابع مباشرة ، وبلهجة ظافرة ، ساخرة ، شامتة :

- كنت أخشى ألا تشاهدوا معى المرحلة الحامعة ، عندما تحين لحظة التماس العظمى .

قال الرئيس في عصبية:

ـ ما الذي يتحدّث عنه هذا الوغد ؟!

غمغم القائد الأعلى:

ـ أخشى أننى قد فهمت ما يعنيه .

واصل (كونار) بنفس اللهجة ، وهو يرفع الكرة الصغيرة ، تيلصقها بالجدار :

_ فى منتصف الليل تمامًا .. أى بعد ما يقرب من خمس ساعات فحسب ، ستتدفّق قواتنا بلا حدود إلى عالمكم ،

كادت عينا مدير مكتب الوزير تقفران من محجريهما ، وهو يصرخ ، بكل رعب الدنيا :

_ غزو آخر .. لا .. هذا مستحيل ! مستحيل !

قهقه (كونار) في ظفر شامت ، وكأنسا سمع صرخته ، قبل أن يتابع :

- وخلال ثلاث ساعات فحسب ، سیمکننا السیطرة علی بندکم هذا ، وقبل مرور ثمان و أربعین ساعة ، سنکون قد سیطرنا علی عالمکم کله .

ثم استدار بيته عنهم ، و هو يكمل :

- وأنا حريص على أن تشاهدوا كل هذا يأتقسكم . هنف (لكرم) :

- أيها الوغد المحقير .. أيها الوغد المحقير . ولكن (كوتار) لم يسمع حرفًا واحدًا .. أو هو تجاهل كل ما سمعه ..

فبكل كباته ، كان يراقب تلك الدقائق ، من عمل المفارات المالاقة .

الدقائق الني قد يتوقف عليها مصير علم بأسره .. الدقائق الأخيرة .

* * *

لم يشعر (رمزى)، في حياته كلها، بالقهر والمرارة، مثلما شعر بهما في تلك اللحظات ..

رفاقه كلهم مجهولو المصير ..

بل علمه كله بولجه خطرًا بلا حدود ..

وهو يجلس في منزله علجزًا ، لا يجد ما يمكنه أن يقطه ، أو يولجه به الموقف الرهيب ..

يجلس ليرعى لبنه (محمود) ، وابسن (نور) و(مطوى) و(طارق) ، و(مشيرة) التي انهارت تمامًا ، اللي الحد الذي اضطره اللي حقتها بمادة منوّمة ، التستعد هدو دها وعقلها ..

و هو لا يدرى حتى ما الذى ينبغى أن يقطه .. ومن يمكن أن يلجأ إليه ..

فطبقًا لحديث (مشيرة) ومطوماتها ، لم يعد هناك من يمكن أن يثق يه ..

الكل سقطوا ...

الكل بلا استثنام ..

الوزير ..

. القائد الأعلى ..

وحتى رئيس الجمهورية ..

كل القيادات أصبحت في قبضة مخلوق من عالم أخر ..

مخلوق يسعى للسيطرة على العالم ..

وغزوه ..

واحتالله ..

من يمكن أن يتصدي الأمر كهذا ..

الدكتور (جلال) قدم كل ما يمكنه ..

قدُّم سلاحًا سريًّا ، كان يدخره لمواجهة قوية عنيفة ..

أقرى سلاح في جعبته ..

الرائد (ليمن) ..

أول مقاتل شبه آلى ، بعقل بشرى كامل ، فى التاريخ كله ..

ولكن حتى هو انهزم ، أمام ذلك المخلوق -

وفقد عالمه سلاحه السرى ..

وريما حربته ..

وأمله الأخير أبضًا ..

ومع ذكر الرائد (أيمن) ، وتكويف شبه الألى ، قفرت أفكاره إلى (س ما ١٨) ا*) ..

ذلك المقاتل الأطلنطى الخارق ، الذى برز يوما ، من قلب مقبرة فرعونية قديمة ، ليضيف إلى الفريق قوة بلا حدود ..

والذى أنقذ الأرض كلها يومًا ، من فجوة كادت تلتهمها بلا رحمة ، وتلقى بها فى عالم من القساة الطفاة (**) .

 ^(*) رئجع قصة (المقاتل الأخير) ... المعامرة رقم (٤٧) .

^(* *) راجع قصة (كوكب الطفاة) .. المقامرة رقم (١١١) ،

علم هو الجحيم بعيته ..

كم تمنى لحظتها لو رآه يعود إلى الأرض ، من أعمق أعمال الغضاء ؛ ليتصد أى للغزاة ، وينقذ الأرض مرة لخرى ..

كم تمنى لو تتحفَّق المعجزة ..

ولكن ليس كل ما يتمناه المرء يدركه .. والواقع ليس سهلاً بمسطأ هكذا .. للأسف ..

ويكل مرارته ويأسه ، هنف (رمزى) :

- أين أنت يا (س - ١٨) ؟! أين أنت ؟! إثنا بحاجة إليك .. كلنا بأشدَ الحاجة إليك .

كان يتمنى لو أن صرخته هذه قلارة على لختراق الزمان والمكان ، والوصول إلى (س ـ ١٨) ..

ولكڻ هيهات ..

حتى لو تحققت المعجزة ، وحدث هذا ، لن بستجيب (س ــ ١٨) أبدًا ..

أن يستجيب إلا لصوت (نور) وحده .. أين الأمل إذن ؟! من يمكنه أن يتصدى لما يحدث ؟

من ۱۲

من 11

وفجأة ، ودون مقدمات ، قفر إلى ذهنه اسم واحد .. اسم ثم يدر كيف غاب عن رأسه طويلاً .. ومع الاسم ، خفق قلبه في عنف ..

نعم ...

ريما كان هو الأمل بالقعل ..

الأمل الأخير ..

بعد الله (مسحانه وتعالى) بالطبع ..

وبكل لهفته ، ومع ذلك الأمل ، الذي التعش في صدره ، الدفع نحو هاتف الفرديو ، وطلب رقمًا خاصًا ..

ومضت لحظات من الصمت ، قبل أن يظهر على الشاشة وجه فتاة حسناء ، قاتت في هدوء ، وبابتسامة ودود :

- مؤسسة الرياسة .. مبنى مستشارى السيد الرئيس .. ما الذي يمكنني تقديمه إليك يا سيدي ؟!

هتف (رمزی) یکل تهفته :

- أريد التحديث إلى المستشار الأمنى القاص للرنيس .. إلى السيد (أمجد صبحى) شخصيًا .

قالها ، وقلبه ينتفض مع جمسده في عنف ، وقد بدا له أن هذا الرجل ، صاحب التاريخ المشرف في عالم الأمن ، والذي شاركهم مقامرة سابقة ، وأبلى فيها بلاء حسنا "، بمكن أن بكون بالفعل أملهم ..

أملهم الوحيد ..

والأخير ..

* * *

« متر واحد ونبلغ الهدف يا سيادة الرنيس ..»

(*) راجع قصة (الغراة) .. المغامرة رقم (١٣٤)

احتشد قدر هاتل من الانقعال ، في كيان (كونار) ، وهو يراقب شاشة الراصد ، ويرى الحفارات العملاقة ، التي صنعت حفرة هائلة ، في قلب الصحراء ، بلغ عمقها ما يقرب من الثلاثين متراً ..

ها هو ذا الهدف ، على مسافة متر واحد ..

متر ولحد ، وبيلغ اله (ميجالون) ..

متر واحد ..

ولكن هذا المتر بالتحديد يحتاج إلى منتهى الدقة .. والحيطة ..

والحذر ..

فلمسة واحدة خاطنة لله (ميجالون) ، تكفى لإشعال كل أجهزته الدفاعية دفعة واحدة ..

وإضاد كل ما فعله ..

لذا فقد قال في صرامة ، عبر جهاز الاتصال :

- لاتتجهوا إلى الهدف مياشرة .. حاولوا انتشال المدرّعة أولاً ، ثم سندور حول ذلك الجسم بمنتهى الحذر . ماله قائد قرقة الحفر :

كيف ١٢

كيف ١٢

لقد غلبه الانفعال مرة أخرى ، وجعل لمساته يفلت بأسرار لا ينبغى الإفصاح عنها قط ..

أسرار يمكن أن تكشف أمره ..

وتقمد خطته ..

الخطة التي أقسم أن يحمى نجاحها بحياته ..

وكياته ..

ورجوده کله ..

وهذا يعنى حتمًا أنه يحاجة إلى يعض الراحة ..

وإلى إعادة شحن خلاياه ..

وعقله ..

« سيادة الرئيس .. ألت والتي من هذه المطومة ؟! » الترعه صوت الرجل من أفكاره الغاضية ، فهتف به في شراسة : _ أما زلت تصر على عدم استخدام التكنولوجيا بأية صورة ، يا سيادة الرئيس ؟!

أجاب في صرامة:

_ كل الإصرار .

هز الرجل رأسه في توتر ، وقال :

- ولكن لو حاولتا الدوران حول ذلك الجمام ، سترتكز قاعدته على مرتفع رملى محدود ، وهذا قد يؤدى إلى انهيار الرمال ، وسقوطه على أحد جانبيه ، على نحو عثواتى .

أجابه (كونار) ، وهو يفكّر في الأمر يعمق :

ـ أن يحدث هذا .. ذلك الجسم مصمم بحيث يستقر دومًا على قاعدته ، حتى ولو وضعت تحته كرة تنس .

هتف الرجل في دهشة :

_ وكيف أمكنك معرفة هذا ياسيادة الرئيس ؟!

انعقد حاجبا (كوتار) في شدة ، مع منوال الرجل ..

كيف تزايدت أخطاؤه في الساعات الأخيرة ، إلى هذا الحد ؟!

_ لا شأن لك بهذا .. إنها أسرار أمنية عليا .

تراجع الرجل في شحوب ، معمقمًا :

_ أعلم هذا ياسيادة الرئيس .. أعلمه بالتأكيد ، ولكننى كنت أسأل عما إذا كنت سيادتك ..

قاطعه في صرامة :

ـ نعم .. أنا واثق مما أقول .

تمتم الرجل:

- بالتأكيد ياسيادة الرئيس .. بالتأكيد .

كان (كونار) يشعر ، وريما لأول مرة فى حياته ، بتوتر شديد ، يسرى فى كـل خلية فى جسده ، وهو يقول :

_ انتشلوا المدرعة (صلب) أولاً .. تريد أن تعرف مصير المقدّم (تور) وعائلته .

بدأ الأسى على وجه الرجل ، وهو يتمتم :

_ معذرة با سيادة الرئيس ، ولكننى لست أعتقد أن كائنًا حيًا بمكنه أن ..

قاطعه في صرامة:

_ التشلوها أولاً ..

زفر الرجل في توتر ، معمضا :

- كما تأمر يا سيادة الرئيس .. كما تأمر ..

استند (كونسار) مرة أخرى بذقت على راحته ، وهو يتابع المشهد بذلك التوتر العنيف ..

كانت الحفارات العملاقة تواصل عملها ، عير الرمال ، لتبلغ (صلب) ..

وفي سرعة ، راحت المدرّعة القوية تظهر أكثر .. وأكثر ..

وأكثر ..

حتى بدت قمتها واضحة ..

ولثوان ، خيم على كل شيء صمت رهيب ، والكل يحدق في فتحة المدرَّعة العلوية بخوف وتردُّد ، حتى قال (كونار) في عصبية :

_ماذا تنتظرون ؟!

لتزعهم قوله من جمودهم وخوفهم ، فاتدفعوا نحو المدرعة ، وتابعتهم شاشة الراصد ، وهم يتعاونون لفتح قمتها ..

وتضاعف توتر (كوثار) ..

تضاعف ألف مرة ، وهو يتابع ما يحدث ..

كان والقا من أنه من المستحيل أن يصمد مخلوق حى ، طوال هذه القترة ، تحت أطنان من الرمال ..

ولكنه كان يرغب في التأكد بنفسه ..

ويكل اهتمامه وانتباهه ، تابع فتح قمة المدرعة ، ثم ضغط الأزرار أمامه في عصبية ، ليغوص الراصد داخل المدرعة ، ويضيء تجويفها ، و ...

واتست عيناه عن آخرهما، وهو يقفز من مقعده، صارخًا:

_ مستحیل !

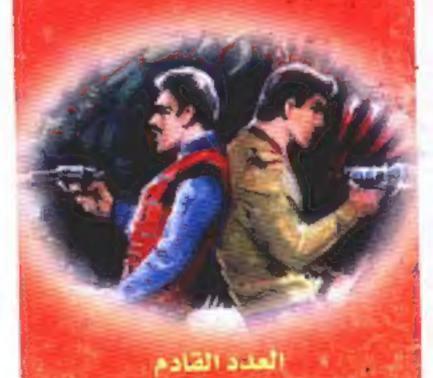
فما رآه داخل المدرعة ، كان يخالف كل توقعاته ..

بل كل قواعد العقل والمنطق .. بلا استثناء .

* * *

انتمى الجزء الثاني بحيد الله ويليه الجزء الثالث بإذن الله (نقطة التماس)

- کسیف اخت شخی (تور) و (سلوی) و(نشوي) في قلب رمال الصحراء ؟!
- » مساسسر ذلك المخلوق ، اللذي ينتسحل شخصية وزير الدفاع ١٩
- ترى هل بربح الضريق معركت هذه المرة ، أم تبتلعه (الرمال الحينة) ؟!
- اقسرا التنضاصيل المشيسرة ، وقساتل مع (نور) وهريقه .. من أجل الأرض ..



نقطة التماس

الرطال الحية



د. نبيل فاروق

المستقبل روايسات بوليسية للشجاب من الفيال الملبى

132

الشمن في مصدر ٢٠٠٠ ومايعالله بالدولار الامريكي قي سائر التول العربية والعالع

